

Міністерство освіти і науки України  
ДВНЗ "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"

"Затверджую"  
Ректор  
" (підпис) \_\_\_\_\_  
" \_\_\_\_\_ 20\_\_ року  
Затверджено Вченою радою університету, протокол № \_\_\_\_\_ від "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ року



Кваліфікація Дизайнер (художник-конструктор), Дизайнер інтер'єру, Дизайнер екстер'єру, Ландшафтний дизайнер

Строк навчання 3 роки 10 місяців

Підготовки фахового молодшого бакалавра з галузі знань 02 Культура і мистецтво  
Освітньо-професійна програма Дизайн  
за спеціальністю 022 Дизайн  
спеціалізацією 022.03. Дизайн середовища

на основі базова загальна середня освіта

Форма навчання денна

I. I графік навчального процесу

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
1	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T			
2	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T			
3	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T			
4	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П			

ПОЗНАЧЕННЯ: Т - Теоретичне навчання, К - Канікули, С - Екзаменаційна сесія, ВП - Виробнича практика, НП - Навчальна практика, Пз - Польові збори, П - Практика, А - Атестація;

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Канікули	Екзаменаційна сесія	Виробнича практика	Навчальна практика	Польові збори	Практика	Атестація	Всього
1	35	14	2			1			52
2	31	13	5		3				52
3	31	13	5		3				52
4	28	4	4	3			3	1	43
Разом	125	44	16	3	6	1	3	1	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна		6
Навчальна практика (білінгва)	4	3
Навчальна практика (пленарна)	6	3
Виробнича		6
Виробнича практика (технологічна)	7	3
Виробнича практика (передипломна)	8	3

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
Історія: Україна і світ	екзамен	4
Дипломний проект	дипломний проект	8
Математика	екзамен	4
Українська мова	екзамен	4



22	Матеріалознавство		3		3	90	32			32			58		2				
23	Кольорознавство		1		3	90	34			34			56	2					
24	Основи композиції	2			3	90	36			36			54		2				
25	Композиційна організація форми	3			3	90	32			32			58		2				
26	Основи проектної графіки		4		3	90	30			30			60			2			
27	Прикладна перспектива	3			3	90	32			32			58		2				
28	Рисунок		4		6	180	132			132			48	2	2	2	2		
29	Живопис		4		4	120	94			94			26		4	2			
<b>Разом за розділом (п. 2):</b>		<b>4</b>	<b>12</b>			<b>52</b>	<b>1560</b>	<b>552</b>		<b>552</b>			<b>1008</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>10</b>		
<b>3. Цикл загальної підготовки</b>																			
30	Українська мова (за професійним спрямуванням)	5			3	90	32	16		16			58				2		
31	Основи філософських знань (філософія та релігієзнавство)	8			3	90	30	14		16			60						2
32	Соціологія		7		3	90	26	12		14			64						2
33	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)		8		5	150	90			90			60						6
34	Фізичне виховання		6,7			180	88			88			92			2	2	2	
35	Основи пластичної анатомії		7		3	90	40	14		26			50						3
36	Охорона праці та безпека життєдіяльності		7		3	90	40	14		26			50						3
37	Основи психології		8		3	90	30	14		16			60						2
38	Етика ділового спілкування		8		3	90	30	14		16			60						2
39	Економіка та організація діяльності		7		3	90	26	12		14			64						2
<b>Разом за розділом (п. 3):</b>		<b>2</b>	<b>7</b>			<b>29</b>	<b>870</b>	<b>344</b>	<b>110</b>	<b>234</b>			<b>526</b>			<b>2</b>		<b>10</b>	<b>12</b>
<b>4. Цикл професійної підготовки</b>																			
40	Технологія процесу, передпроектний і проектний аналіз	5			3	90	32	16		16			58				2		
41	Основи формоутворення та конструювання	6			3	90	30	14		16			60					2	
42	Макетування та робота в матеріалі		6		3	90	30			30			60					2	
43	Художнє проектування	6		6	3	90	60			60			30					4	
44	Комп'ютерне проектування		6		3	90	64			64			26				4		
45	Навчальна практика				9	270							270						
46	Технологічна практика				5	150							150						
47	Переддипломна виробнича практика				5	150							150						
48	Дипломний проект	8			3	90							90						
<b>Разом за розділом (п. 4):</b>		<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>		<b>37</b>	<b>1110</b>	<b>216</b>	<b>30</b>	<b>186</b>			<b>894</b>			<b>6</b>		<b>8</b>	



5. Цикл дисциплін за вибором навчального закладу																
49	Основи іконографії	8		4	120	90		90			30					6
50	Менеджмент та економіка соціально-культурної сфери	8		3	90	30	14	16			60					2
51	Шрифти	8		3	90	60	30	30			30					4
52	Декор і орнамент	7		3	90	52	26	26			38					4
53	Спеціалізований рисунок	5		6	180	128		128			52			8		
54	Спеціалізований живопис	6		5	150	90		90			60				6	
55	Проектування в дизайні	7		5	150	104		104			46					8
56	Синтез творів мистецтва в дизайні	6		6	180	120	30	90			60				8	
57	Робота в матеріалі	8		4	120	90		90			30					6
58	Ергономіка	5		3	90	32	16	16			58			2		
Разом за розділом (п. 5):		4	6		42	1260	796	116		680				464		10 14 12 18
6. Дисципліни вільного вибору студента																
59	Комп'ютерна графіка проектування дизайну середовища в інтер'єрі	7		7	150	104		104			46					8
60	Комп'ютерна графіка проектування екстер'єру			5	150	104		104			46					8
61	Комп'ютерна графіка проектування в ландшафтному дизайні	7		7	150	104		104			46					8
62	Проектування інтер'єру та обладнання (дизайн меблів)	6		6	180	120	60	60			60				8	
63	Дизайн та проектування в екстер'єрі	6		6	180	120	60	60			60				8	
64	Ландшафтний дизайн і водний дизайн	6		6	180	120	60	60			60				8	
65	Основи архітектури і проектування інтер'єру	5		3	90	64	32	32			26				4	
66	Основи архітектури	5		3	90	64	32	32			26				4	
67	Основи проектування малих архітектурних форм	5		3	90	64	32	32			26				4	
68	Сучасні тенденції в дизайні	5		3	90	64	32	32			26				4	
69	Сучасні тенденції в дизайні екстер'єру	5		3	90	64	32	32			26				4	
70	Сучасні тенденції в ландшафтному дизайні	5		3	90	64	32	32			26				4	
71	Колористика та текстиль в інтер'єрі	5		3	90	64	32	32			26				4	
72	Об'ємно-просторове моделювання	5		3	90	64	32	32			26				4	

73	Об'ємно-просторове моделювання в ландшафтному дизайні		5		3	90	64	32		32			26				4		
Разом за розділом (п. 6):		1	4	1		20	600	416	156		260			184			12	8	8
Загальна кількість						180	6945	3752	412		3340			3193	30	30	30	30	30
Кількість годин на тиждень														56					
Кількість екзаменів														14	1	1	2		2
Кількість заліків														31	1	2	3	6	5
Кількість курсових проєктів														2					1
Кількість курсових робіт														0					1

Директор коледжу \_\_\_\_\_ Москаленко Ю.М.

Навчальний план затверджено вченою радою Івано-Франківського коледжа (протокол № \_\_\_\_\_ від "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ року)

Погоджено: навчально-методичний відділ

"\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

(підпис, прізвище та ініціали)

Завідувач випускової кафедри \_\_\_\_\_

(підпис, прізвище та ініціали)





#### V. План навчального процесу

№ з/п	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Розподіл аудиторних годин на тиждень за курсами і семестрами										
		Екзамени	Заліки	Курсові			Загальний обсяг	Аудиторних у тому числі					Самостійна робота	I курс				II курс						
				проекти	роботи			Всього	Лекції	Практичні	Семінарські	Лабораторні		Індивідуальні	I семестр		II семестр		III курс		IV курс			
															1	2	3	4	5	6	7	8		
															Кількість тижнів в семестрі									
17	18	16	15	16	15	13	15																	
<b>1. Цикл загальноосвітніх дисциплін</b>																								
1	Українська мова	4				140	132				132			8	2	2	2	2						
2	Українська література					140	102				102			38	2	2	2							
3	Зарубіжна література					70	70				70				2	2								
4	Іноземна мова					140	132				132			8	2	2	2	2						
5	Історія: Україна і світ	4				210	196				196			14	4	2	2	4						
6	Громадянська освіта (Основи економічної теорії*, Основи правознавства*)					70	62				62			8			2	2						
7	Математика	4				210	194				194			16	2	2	4	4						
8	Природничі науки*					280	280				280				3	6	2	6						
9	Фізична культура					210	200				200			10	3	3	3	3						
10	Захист України					75	70				70			5	2	2								
11	Захист України (польові збори)					30	30					30				2								
12	Інформатика (Основи інформатики та комп'ютерної техніки*)					120	102				102			18	2	2	2							
13	Мистецтво (Історія мистецтва*, Культурологія*)					90	88				88			2	3	2								
Разом за розділом (п. 1):						1545	1428				1428			117	24	24	18	20						
<b>2. Спеціальні курси</b>																								
14	Історія України		4			3	90	30			30			60				2						
15	Основи економічної теорії (Громадянська освіта)*		4			3	90							90										
16	Основи правознавства (Громадянська освіта)*		3			3	90							90										
17	Основи інформатики та комп'ютерної техніки (Інформатика)*		3			3	90							90										
18	Культурологія (Мистецтво)*		2			3	90							90										
19	Історія мистецтва (Мистецтво)*	1				3	90							90										
20	Основи креслення і нарисної геометрії		2			3	90	70			70			20	2	2								
21	Основи теорії та методики дизайну		4			3	90	30			30			60				2						

22	Матеріалознавство		3			3	90	32			32			58			2				
23	Кольорознавство		1			3	90	34			34			56	2						
24	Основи композиції	2				3	90	36			36			54		2					
25	Композиційна організація форми	3				3	90	32			32			58			2				
26	Основи проєктної графіки		4			3	90	30			30			60				2			
27	Прикладна перспектива	3				3	90	32			32			58				2			
28	Рисунок		4			6	180	132			132			48	2	2	2	2			
29	Живопис		4			4	120	94			94			26				4	2		
<b>Разом за розділом (п. 2):</b>		<b>4</b>	<b>12</b>			<b>52</b>	<b>1560</b>	<b>552</b>			<b>552</b>			<b>1008</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>10</b>			
<b>3. Цикл загальної підготовки</b>																					
30	Українська мова (за професійним спрямуванням)	5				3	90	32	16		16			58					2		
31	Основи філософських знань (філософія та релігієзнавство)	8				3	90	30	14		16			60						2	
32	Соціологія		7			3	90	26	12		14			64						2	
33	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)		8			5	150	90			90			60						6	
34	Фізичне виховання		6,7				180	88			88			92				2	2	2	
35	Основи пластичної анатомії		7			3	90	40	14		26			50						3	
36	Охорона праці та безпека життєдіяльності		7			3	90	40	14		26			50						3	
37	Основи психології		8			3	90	30	14		16			60						2	
38	Етика ділового спілкування		8			3	90	30	14		16			60						2	
39	Економіка та організація діяльності		7			3	90	26	12		14			64						2	
<b>Разом за розділом (п. 3):</b>		<b>2</b>	<b>7</b>			<b>29</b>	<b>870</b>	<b>344</b>	<b>110</b>		<b>234</b>			<b>526</b>				<b>2</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	
<b>4. Цикл професійної підготовки</b>																					
40	Технологія процесу, передпроектний і проєктний аналіз	5				3	90	32	16		16			58					2		
41	Основи формоутворення та конструювання	6				3	90	30	14		16			60					2		
42	Макетування та робота в матеріалі		6			3	90	30			30			60					2		
43	Художнє проєктування	6		6		3	90	60			60			30					4		
44	Комп'ютерне проєктування		6			3	90	64			64			26				4			
45	Навчальна практика					9	270							270							
46	Технологічна практика					5	150							150							
47	Переддипломна виробнича практика					5	150							150							
48	Дипломний проєкт	8				3	90							90							
<b>Разом за розділом (п. 4):</b>		<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>		<b>37</b>	<b>1110</b>	<b>216</b>	<b>30</b>		<b>186</b>			<b>894</b>				<b>6</b>	<b>8</b>		



**5. Цикл дисциплін за вибором навчального закладу**

49	Основи іконографії		8			4	120	90		90									6
50	Менеджмент та економіка соціально-культурної сфери		8			3	90	30	14	16			30						2
51	Шрифти		8			3	90	60	30	30			30						4
52	Декор і орнамент		7			3	90	52	26	26			38						4
53	Спеціалізований рисунок		5			6	180	128		128			52			8			
54	Спеціалізований живопис	6				5	150	90		90			60				6		
55	Проектування в дизайні	7				5	150	104		104			46					8	
56	Синтез творів мистецтва в дизайні	6				6	180	120	30	90			60				8		
57	Робота в матеріалі	8				4	120	90		90			30						6
58	Ергономіка		5			3	90	32	16	16			58			2			
<b>Разом за розділом (п. 5):</b>		<b>4</b>	<b>6</b>			<b>42</b>	<b>1260</b>	<b>796</b>	<b>116</b>	<b>680</b>			<b>464</b>			<b>10</b>	<b>14</b>	<b>12</b>	<b>18</b>

**6. Дисципліни вільного вибору студента**

59	Комп'ютерна графіка проектування дизайну середовища в інтер'єрі	7		7		5	150	104		104			46						8
60	Комп'ютерна графіка проектування екстер'єру					5	150	104		104			46						8
61	Комп'ютерна графіка проектування в ландшафтному дизайні	7		7		5	150	104		104			46						8
62	Проектування інтер'єру та обладнання (дизайн меблів)		6			6	180	120	60	60			60					8	
63	Дизайн та проектування в екстер'єрі		6			6	180	120	60	60			60					8	
64	Ландшафтний дизайн і водний дизайн		6			6	180	120	60	60			60					8	
65	Основи архітектури і проектування інтер'єру		5			3	90	64	32	32			26				4		
66	Основи архітектури		5			3	90	64	32	32			26				4		
67	Основи проектування малих архітектурних форм		5			3	90	64	32	32			26				4		
68	Сучасні тенденції в дизайні		5			3	90	64	32	32			26				4		
69	Сучасні тенденції в дизайні екстер'єру		5			3	90	64	32	32			26				4		
70	Сучасні тенденції в ландшафтному дизайні		5			3	90	64	32	32			26				4		
71	Колористика та текстиль в інтер'єрі		5			3	90	64	32	32			26				4		
72	Об'ємно-просторове моделювання		5			3	90	64	32	32			26				4		

73	Об'ємно-просторове моделювання в ландшафтному дизайні		5			3	90	64	32		32				26				4				
Разом за розділом (п. 6):		1	4	1		20	600	416	156		260				184				12	8	8		
Загальна кількість						180	6945	3752	412		3340				3193	30	30	30	30	30	30	30	
Кількість годин на тиждень															56								
Кількість екзаменів															14	1	1	2		2	4	2	2
Кількість заліків															31	1	2	3	6	5	3	5	6
Кількість курсових проєктів															2						1	1	
Кількість курсових робіт															0								

Директор коледжу \_\_\_\_\_ Москаленко Ю.М.

Навчальний план затверджено вченою радою Івано-Франківського коледжа (протокол № \_\_\_\_\_ від "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ року)

Погоджено: навчально-методичний відділ

"\_\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

(підпис, прізвище та ініціали)

Завідувач випускової кафедри \_\_\_\_\_

(підпис, прізвище та ініціали)