

**Міністерство освіти і науки України
Державний вищий навчальний заклад
«Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»
Івано-Франківський коледж**

**EUROPEAN CREDIT TRANSFER SYSTEM
ECTS – ІНФОРМАЦІЙНИЙ ПАКЕТ**

013 «Початкова освіта» (ОКР «Молодший спеціаліст»)

1. ОРГАНІЗАЦІЙНА СТРУКТУРА КОЛЕДЖУ

1.1. Адреса: вул. Бандери, 1, м. Івано-Франківськ, 76018

Контактні телефони:

тел. (0342) 57-00-08

e-mail: college_if@ukr.net

Веб-сторінка: www.ifk.pu.if.ua

Адреси відділень:

Педагогічне відділення

вул. Бандери, 1, м. Івано-Франківськ, 76018

тел. (0342) 57-00-08

Відділення дошкільної освіти

вул. Шевченка, 82, м. Івано-Франківськ, 76025

Тел.: (0342) 75-23-91

Юридичне відділення

вул. Шевченка, 44а, м. Івано-Франківськ, 76025

тел. (03422) 59-61-75, (0342) 59-60-87

Верховинське відділення

вул. Князя Мстислава, 2 «б», смт. Верховина,
Івано-Франківська область, 78700

тел. (0232) 2-17-78

Інформація про склад дирекції:

Директор коледжу: Москаленко Юрій Михайлович-

кандидат філософських наук, професор тел.: (0342) 57-00-08

e-mail: dir_if_kol@pu.if.ua; 60moskalenko@ukr.net

Заступник директора коледжу з навчально-методичної роботи:

Никорак Ярослав Ярославович

тел.: (0342) 73-52-53

e-mail: nykorak@pnu.edu.ua; jaroslav.nykorak@gmail.com

Заступник директора коледжу з навчально-виробничної роботи:

Чупровська Марта Ярославівна

тел.: (0342) 73-52-53

e-mail: marta.chuprovska@pu.if.ua,
chuprovska.marta@gmail.com

Заступник директора коледжу з навчально-виховної роботи:

Нестеренко Світлана Василівна
тел.: (0342) 57-00-08
e-mail: snesterenko_@ukr.net

Завідувач педагогічного відділення: Полякова Тетяна Вікторівна
тел.: (0342) 57-00-08
e-mail: tetiana.poliakova@pu.if.ua

Завідувач відділення дошкільної освіти: Сидорук Оксана Миколаївна
тел.: (0342) 75-23-91
e-mail: oksana.sydoruk@pu.if.ua; zubivoks@gmail.com

Завідувач юридичного відділення: Наконечна Іванна Миколаївна
тел.: (0342) 59-61-75
e-mail: ur_kol@pu.if.ua; iva37@ukr.net

Завідувач навчально-методичного кабінету: Дзвінчук Г.М.
тел.: (0342) 59-61-75
e-mail: turver_kol@ukr.net

1.2. ВИКЛАДАЦЬКИЙ СКЛАД КОЛЕДЖУ:

1. Циклова комісія загальноосвітньої підготовки

- | | |
|------------------|---|
| Івасів Я.І. | – спеціаліст вищої категорії, викладач–методист, викладач дисциплін «Українська мова», «Сучасна українська мова з практикумом», «Українська література», голова циклової комісії |
| Багрій М.А. | – спеціаліст вищої категорії, кандидат філологічних наук, викладач дисципліни «Українська література» |
| Бадицька О.М. | – спеціаліст вищої категорії, вчитель–методист, викладач дисципліни «Зарубіжна література» |
| Воробель А.В. | – спеціаліст вищої категорії, кандидат медичних наук, доцент, викладач дисципліни «Захист Вітчизни», «Основи медичних знань» |
| Гавадзин О.Я. | – спеціаліст вищої категорії, кандидат філологічних наук, викладач дисципліни «Українська мова» |
| Гамбург М.В. | – спеціаліст I категорії, викладач дисциплін «Основи екології», «Біологія і екологія», «Природничі науки» |
| Горблянська І.Ю. | – спеціаліст вищої категорії, викладач–методист, викладач дисципліни «Біологія і екологія», «Природничі науки» |
| Горецька О.П. | – спеціаліст II категорії, викладач дисциплін «Українська |

- література», «Українська мова»
- Гоцанюк Т.В. – спеціаліст II категорії, викладач дисципліни «Фізика і астрономія», «Природничі науки»
- Грицюк Л.Б. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисципліни «Фізична культура»
- Зіняк Т.Р. – спеціаліст II категорії, викладач дисципліни «Географія»
- Кліщ Л.І. – спеціаліст, викладач дисципліни «Українська література»
- Ліщинський І.М. – спеціаліст вищої категорії, кандидат фізико–математичних наук, доцент, викладач дисципліни «Фізика і астрономія»
- Макарук О.Л. – спеціаліст, викладач дисципліни «Українська мова»
- Надурак Н.М. – спеціаліст вищої категорії, кандидат історичних наук, викладач дисциплін «Історія: України і світ»
- Нич О.Б. – спеціаліст вищої категорії, кандидат педагогічних наук, доцент, викладач дисциплін «Іноземна мова»
- Петрашук О.П. – спеціаліст вищої категорії, викладач–методист, викладач дисципліни «Хімія»
- Похила Д.Д. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисципліни «Захист Вітчизни (медико–санітарна підготовка)»
- Серман Т.В. – спеціаліст вищої категорії, кандидат педагогічних наук, викладач дисципліни «Фізична культура», «Фізичне виховання»
- Скиданчук О.М. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисциплін «Українська мова», «Українська література»
- Скоморовська Н.Б. – спеціаліст вищої категорії, кандидат педагогічних наук, викладач дисципліни «Українська література»
- Слижук І.В. – спеціаліст II категорії, викладач дисципліни «Фізична культура», «Фізичне виховання»
- Терновська І.І. – спеціаліст II категорії, викладач дисципліни «Зарубіжна література»
- Турчин О.В. – спеціаліст вищої категорії, кандидат філологічних наук, викладач дисциплін «Іноземна мова за професійним спрямуванням (англ.)», «Іноземна мова (англ.)»
- Хруськова Г.Т. – спеціаліст вищої категорії, викладач–методист, викладач дисципліни «Захист Вітчизни (медико–санітарна підготовка)»

2. Циклова комісія загальної підготовки

- Гой Н.В. – спеціаліст вищої категорії, викладач–методист, кандидат економічних наук, викладач дисциплін «Основи економічної теорії», «Економічна теорія», «Вступ до спеціальності», «Основи банківської справи»,

- «Основи менеджменту і маркетингу», «Громадянська освіта», **голова циклової комісії**
- Андріїв І.М. – спеціаліст I категорії, викладач дисциплін «Людина і світ»
- Бойчук В.М. – спеціаліст вищої категорії, викладач–методист, кандидат хімічних наук, доцент кафедри теоретичної та експериментальної фізики, викладач дисципліни «Фізика і астрономія»
- Гаргат–Українчук О.М. – спеціаліст вищої категорії, кандидат юридичних наук, доцент кафедри кримінального права, процесу і криміналістики, викладач дисциплін «Громадянська освіта», «Основи римського приватного права», «Основи правознавства», «Екологічне право»
- Гнатюк Я.С. – спеціаліст вищої категорії, кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії, соціології та релігієзнавства, викладач дисциплін «Логіка юриста», «Основи філософських знань»
- Грушевський Р.Є. – спеціаліст вищої категорії, кандидат економічних наук, викладач дисципліни «Інформатика», «Економічна теорія»
- Довгий О.Я. – спеціаліст вищої категорії, кандидат фізико–математичних наук, доцент кафедри педагогіки початкової освіти, викладач дисципліни «Фізика і астрономія»
- Івасів С.В. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисципліни «Німецька мова», «Німецька мова за професійним спрямуванням», «Практикум усного і писемного мовлення»
- Копцюх Н.І. – спеціаліст II категорії, викладач дисциплін, «Економіка та організація діяльності», «Менеджмент та економіка соціокультурної сфери», «Основи економічної теорії», «Громадянська освіта»
- Кудляк І.Б. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисципліни «Фізична культура»
- Кучера І.В. – спеціаліст вищої категорії, кандидат історичних наук, доцент кафедри філософії, соціології та релігієзнавства, викладач дисциплін «Соціологія»
- Максимець Б.В. – спеціаліст вищої категорії, викладач–методист, кандидат політичних наук, викладач дисциплін «Історія: України і світ», «Історія України (вища)», «Політологія»
- Николайчук С.М. – спеціаліст II категорії, викладач дисциплін «Фізична культура», «Фізичне виховання»
- Петришин М.Й. – спеціаліст вищої категорії, викладач–методист, кандидат філологічних наук, доцент кафедри загального та германського мовознавства, викладач дисципліни

- «Латинська мова»
- Познанський Р.В. – спеціаліст вищої категорії, кандидат філологічних наук, викладач дисциплін «Іноземна мова за професійним спрямуванням», «Практичний курс іноземної мови», «Практикум усного і писемного мовлення», «Країнознавство»
- Поплавський О.П. – спеціаліст вищої категорії, кандидат фізико–математичних наук, доцент кафедри безпеки життєдіяльності, викладач дисциплін «Фізика і астрономія», «Безпека життєдіяльності»
- Пятківський Р.О. – спеціаліст вищої категорії, кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії, соціології та релігієзнавства, викладач дисципліни «Основи філософських знань». «Історія: Україна і світ»
- Рудейчук–Кобзева М.Я. – спеціаліст II категорії, викладач дисципліни «Анатомія», «Валеологія, анатомія, фізіологія і анатомія для дітей шкільного віку», «Основи валеології»
- Суковата Д.І. – спеціаліст II категорії, викладач дисциплін «Іноземна мова (англ.)», «Іноземна мова за професійним спрямуванням (англ.)»
- Хопта С.П. – спеціаліст, викладач дисципліни «Фізична культура»
- Яблонь Л.С. – спеціаліст вищої категорії, доктор фізико–математичних наук, доцент, професор кафедри теоретичної і експериментальної фізики, викладач дисципліни «Фізика»

3. Циклова комісія професійної та практичної підготовки (спеціальність «Дизайн»)

- Стребкова І.В. – спеціаліст вищої категорії, кандидат мистецтвознавства, викладач дисциплін «Живопис», «Основи пластичної анатомії», «Композиційна організація форм», «Синтез творів мистецтва в дизайні», «Спеціалізований живопис», «Основи композиції»,
голова циклової комісії
- Бедрій Т.Р. – спеціаліст II категорії, викладач дисциплін «Інформаційно–комунікаційні технології, технічні засоби навчання», «Основи інформатики і обчислювальної техніки», «Комп’ютерна графіка проектування дизайну середовища», «Практичний курс інформатики з елементами програмування»
- Бейлах О.Д. – спеціаліст вищої категорії, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри дизайну і теорії мистецтва, викладач дисципліни «Основи теорії дизайну», «Основи декоративно–прикладного

- маистства»
- Макогін Г.В. – спеціаліст вищої категорії, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри дизайну і теорії мистецтва, викладач дисципліни «Спеціалізований рисунок»
- Мельник У.В. – спеціаліст вищої категорії, кандидат мистецтвознавства, викладач дисциплін «Технологія процесу», «Основи проектної графіки»
- Мельничук О.Д. – спеціаліст, викладач дисципліни «Культурологія»
- Плотнікова В.В. – спеціаліст, викладач дисциплін «Комп'ютерне проектування»
- Салабай В.Б. – спеціаліст II категорії, викладач дисциплін «Матеріалознавство», «Художнє проектування», «Методика дизайну»
- Сорока О.В. – спеціаліст II категорії, викладач дисциплін «Кольорознавство», «Декор і орнамент», «Рисунок»
- Типчук В.М. – спеціаліст вищої категорії, кандидат мистецтвознавства, доцент викладач дисциплін «Мистецтво», «Історія мистецтва»
- Французенко Т.І. – спеціаліст I категорії, викладач дисциплін «Макетування та робота в матеріалі», «Основи формоутворення та конструювання», «Основи креслення і нарисної геометрії», «Спеціалізований рисунок»
- Хомин В.М. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисципліни «Прикладна перспектива», «Основи іконографії», «Основи проектування інтер'єру», «Проектування в дизайні»
- Чмелик І.В. – спеціаліст вищої категорії, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри дизайну і теорії мистецтва, викладач дисциплін «Історія мистецтва», «Живопис», «Історія української культури», «Культурологія», «Мистецтво і живопис»
- Шпільчак В.А. – спеціаліст вищої категорії, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри дизайну і теорії мистецтва, викладач дисциплін «Вступ до спеціальності», «Ландшафтний дизайн», «Основи архітектури»
- 4. Циклова комісія професійної та практичної підготовки (спеціальність «Початкова освіта»)**
- Стамбульська Т.І. – спеціаліст вищої категорії, кандидат педагогічних наук, викладач дисциплін «Каліграфія (графіка письма)», «Методика навчання інформатики», «Сучасні інформаційні технології в початковій школі», «Культура мовлення і практикум з виразного читання», «Етика ділового спілкування», **голова циклової комісії.**

- Варварук М.М. – спеціаліст I категорії, педагогічна практика «Пробні уроки та заняття»
- Гнатюк М.В. – спеціаліст вищої категорії, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри фахових методик та технологій початкової освіти, викладач дисципліни «Малювання і ліплення»
- Гонтар А.Ф. – спеціаліст вищої категорії, викладач–методист, викладач дисциплін «Методика навчання математики»
- Гоцуляк К.І. – спеціаліст вищої категорії, кандидат педагогічних наук, викладач дисциплін «Педагогіка», «Дидактика»
- Довбенко С.Ю. – спеціаліст вищої категорії, викладач–методист, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки початкової освіти, викладач дисциплін «Теорія та методика виховної роботи», «Педагогіка»
- Карпенко Г.М. – спеціаліст вищої категорії, кандидат психологічних наук, викладач дисципліни «Іноземна мова (за професійним спрямуванням (англ.))»
- Кравченко І.М. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисципліни «Іноземна мова (англ.)», «Країнознавство», «Практичний курс англійської мови»
- Ликтей Л.М. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисциплін «Методика навчання української мови», «Дитяча література», «Українська література»
- Максимчук Г.М. – спеціаліст вищої категорії, кандидат педагогічних наук, викладач «Загальна психологія», «Вікова психологія», «Педагогічна психологія», «Дитяча психологія»
- Москаленко Ю.М. – спеціаліст вищої категорії, викладач–методист, кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії, соціології та релігієзнавства, керівник практики
- Нестеренко С.В. – спеціаліст вищої категорії, викладач–методист, кандидат педагогічних наук, викладач дисципліни «Культурологія»
- Павелко Р.О. – спеціаліст II категорії, викладач дисциплін «Основи ритміки і хореографії з методикою», «Хореографія (теорія і методика сучасного танцю)», «Хореографія (теорія і методика класичного танцю)», «Народно–сценічний танець», «Ритміка», «Мистецтво балетмейстера», «Історико–побутовий танець»
- Плетеницька Л.С. – спеціаліст вищої категорії, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри фахових методик та технологій початкової освіти, викладач дисципліни «Основи початкового курсу математики»
- Полякова Т.В. – спеціаліст вищої категорії, викладач–методист, викладач дисциплін «Українська мова», «Сучасна українська мова з практикумом», «Основи культури і

- техніки мовлення»
- Поміркована Т.В. – спеціаліст вищої категорії, кандидат філологічних наук, доцент кафедри іноземних мов, викладач дисципліни «Іноземна мова (англ.)», «Країнознавство»
- Прокопів Л.М. – спеціаліст вищої категорії, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки імені Б. Ступарика, керівник практики
- Процишин Н.А. – спеціаліст II категорії, викладач дисциплін «Практичний курс англійської мови», «Методика навчання іноземної мови (англ.)», «Дитяча англійська література», «Передовий досвід та авторські методики навчання англійської мови», «Англійська література»
- Сав'юк Г. – спеціаліст вищої категорії, кандидат технічних наук, доцент кафедри безпеки життєдіяльності, викладач дисципліни «Безпека життєдіяльності».
- Сороколита О.В. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисциплін «Основи початкового курсу природознавства з методикою», «Методика навчання математики»
- Сидорів Л.М. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисциплін «Спеціальна педагогіка з методикою індивідуальної корекції», «Теорія та методика інклюзивного навчання»
- Цюняк О.П. – спеціаліст вищої категорії, кандидат педагогічних наук, викладач дисципліни «Методика трудового навчання з практикумом»
- Якимів С.М. – спеціаліст вищої категорії, викладач–методист, викладач дисципліни «Основи педагогічної майстерності», голова державної екзаменаційної комісії

5. Циклова комісія професійної та практичної підготовки (спеціальність «Дошкільна освіта»)

- Селепій О.Д. – спеціаліст вищої категорії, викладач–методист, викладач дисциплін «Методика формування елементарних математичних уявлень», «Методика розвитку мовлення і навчання грамоти», «Педагогічні технології в ДНЗ», **голова циклової комісії**
- Бай І.Б. – спеціаліст вищої категорії, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри фахових методик і технологій початкової освіти, викладач дисциплін «Малювання і ліплення», «Методика організації образотворчої діяльності дітей»
- Балкова О.В. – спеціаліст вищої категорії, старший вихователь, голова державної екзаменаційної комісії
- Богославець Н.В. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисциплін «Основи дефектології», «Логопедична ритміка»

- Гурей О.І. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисциплін «Народознавство в ДНЗ», «Онтогенез мовленнєвої діяльності», «Педагогіка»
- Данів Т.Ю. – спеціаліст, викладач дисциплін «Вступ до спеціальності», «Художня праця», «Основи природознавства і методика ознайомлення дітей з природою»
Кулик І.В. – спеціаліст вищої категорії, кандидат педагогічних наук, пробна виробнича практика
- Костан І.Й. – спеціаліст I категорії, виробнича практика – фаховий керівник
- Мельник О.Й. – спеціаліст I категорії, викладач дисциплін «Фізичне виховання», «Фізична культура», «Теорія і методика фізичного виховання»
- Недільський С.А. – спеціаліст вищої категорії, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії та методики дошкільної та спеціальної освіти, член державної екзаменаційної комісії
- Никорак Н.Ю. – спеціаліст I категорії, викладач дисциплін «Методика музичного виховання», «Співи і музична література»
- Салига І.М. – спеціаліст вищої категорії, старший вчитель, викладач–методист, викладач дисциплін «Логопедія», «Теорія і практика логопедії»
- Сидорів С.М. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисципліни «Іноземна мова (англ.)», «Методика навчання англійської мови в дошкільних закладах»
- Сидорук О.М. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисциплін «Українська мова за професійним спрямуванням»
- Скавінська Л.М. – спеціаліст вищої категорії, викладач–методист, викладач дисциплін «Логопедичні технології», «Основи корекційної педагогіки (дефектологія)»
- Трохимчук М.О. – спеціаліст I категорії, викладач дисципліни «Логопедичні практикуми»
- Червінська І.Б. – спеціаліст вищої категорії, викладач–методист, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки початкової освіти, керівник практики
- Чупровська М.Я. – спеціаліст I категорії, викладач дисципліни «Література для дітей дошкільного віку»

6. Циклова професійної та практичної підготовки (спеціальність «Право»)

- Савчин Н.В. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисциплін «Цивільне процесуальне право України», «Цивільне право України», «Цивільне та сімейне право», «Діловодство», **голова циклової комісії.**
- Блаженко Т.В. – спеціаліст II категорії, викладач дисципліни

- «Кримінальне право», «Історія вчень про державу і право», «Нотаріатв Україні», «Право соціального забезпечення»
- Вівчаренко О.А. – спеціаліст вищої категорії, доктор юридичних наук, доцент, заслужений юрист України, «Трудове право»
- Геник М.А. – спеціаліст вищої категорії, кандидат історичних наук, доцент, викладач дисципліни «Історія: Україна і світ»»
- Зеліско А.В. – спеціаліст вищої категорії, доктор юридичних наук, доцент, викладач дисципліни «Цивільне та сімейне право»
- Квасниця С.М. – спеціаліст I категорії, викладач дисциплін «Юридична деонтологія», «Конституційне право»
- Кобута Л.П. – спеціаліст вищої категорії, кандидат політичних наук, доцент, викладач дисципліни «Історія: Україна і світ»»
- Королик А.М. – спеціаліст, голова державної екзаменаційної комісії
- Малиновська І.В. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисциплін «Теорія держави і права», «Історія держави і права зарубіжних країн», «Історія держави і права України», «Адміністративне право України», «Ораторське мистецтво»
- Наконечна І.М. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисципліни «Кримінальне право України»
- Петровська І.І. – спеціаліст вищої категорії, кандидат юридичних наук, доцент, член екзаменаційної комісії
- Редько А.Г. – спеціаліст вищої категорії, кандидат юридичних наук, доцент, викладач дисципліни «Право інтелектуальної власності», «Правові та організаційні основи підприємницької діяльності»
- Харченко І.Г. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисципліни «Кримінально–процесуальне право України», «Організація судових і правоохоронних органів», «Правова статистика»
- Хруслов Б.Г. – спеціаліст вищої категорії, викладач–методист, кандидат історичних наук, викладач дисциплін «Конституційне право зарубіжних країн», «Конституційно–процесуальне право»

7. Циклова комісія професійної та практичної підготовки (спеціальність «Готельно–ресторанна справа»)

- Кречуняк В.В. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисциплін «Країнознавство», «Захист Вітчизни», «Громадянська освіта», «Історія: Україна і світ», «Історія», «Мистецтво», **голова циклової комісії.**

- Аксюк Н.В. – спеціаліст, викладач дисципліни «Правове регулювання в туристичній діяльності»
- Вольвин Е.М. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисциплін «Основи менеджменту», «Основи маркетингу», «Стандартизація в готелях»
- Гавучак Г.М. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисциплін «Українська мова», «Українська література», «Українська мова за професійним спрямуванням»
- Глушко В.І. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисциплін «Фізика», «Астрономія», «Математика»
- Данильчик П.В. – спеціаліст II категорії, викладач дисциплін «Основи філософських знань», «Етика і естетика»
- Дзвінчук Г.М. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисциплін «Біологія і екологія», «Екологія», «Гігієна і санітарія в підприємствах готельного типу»
- Дзвінчук Ю.Ю. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисциплін «Географія», «Рекреаційна географія»
- Кречуняк М.Г. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисциплін «Інформатика», «Математика», «Інформатика і комп'ютерна техніка», «Інформаційні системи та технології»
- Лесюк Л.П. – спеціаліст II категорії, викладач дисциплін «Друга іноземна мова за проф. спрямуванням (німецька)», «II Іноземна мова готельної та туристичної індустрії (німецька)»
- Мартищук В.Ф. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисциплін «Охорона праці в галузі»
- Микитин Л.М. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисциплін «Організація та технологія обслуговування в готелях», «Організація та технологія обслуговування в закладах ресторанного господарства», «Навчальна та виробнича практика»
- Николюк С.М. – спеціаліст I категорії, викладач дисциплін «Польська мова», «Зарубіжна література»
- Палійчук У.С. – спеціаліст, викладач дисципліни «Хімія»
- Плитчук М.М. – спеціаліст вищої категорії, викладач–методист, викладач дисциплін «Фізична культура», «Фізичне виховання»

8. Циклова комісія професійної та практичної підготовки (спеціальність «Туризм»)

- Яцків Г. Ю. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисциплін «Іноземна мова (англійська)», **голова циклової комісії.**
- Блищук Д.В. – спеціаліст I категорії викладач дисциплін «Технологія і

- організація туристичного обслуговування», «Економіка підприємства», «Бухгалтерський облік», «Економічна теорія (Громадянська освіта)»
- Лазарович О.М. – спеціаліст вищої категорії, кандидат філологічних наук, доцент кафедри слов'янських мов, викладач дисципліни «Польська мова»
- Лояк Л.М. – спеціаліст вищої категорії, кандидат економічних наук, доцент кафедри готельно–ресторанної та курортної справи, викладач дисциплін «Організація та технологія обслуговування в закладах ресторанного господарства»
- Максим'юк Н.М. – спеціаліст I категорії, викладач дисциплін «Технологія (Історія розвитку світового туризму та готельного господарства)», «Естетичне оформлення готелів», «Організація анімаційних послуг в туризмі», «Будівлі і устаткування», «Організація та технологія обслуговування в закладах ресторанного господарства»
- Шикеринець В.В. – спеціаліст вищої категорії, кандидат наук з державного управління, доцент кафедри організації туризму та управління соціокультурною діяльністю, доцент. Голова ДЕК.

9. Циклова комісія професійної та практичної підготовки (спеціальність «Прикладна математика»)

- Драган О.Б. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисциплін «Математика», «Лінійна алгебра та аналітична геометрія», «Математичний аналіз», «Математика», «Диференціальні рівняння», **голова циклової комісії**
- Варварук В.М. – спеціаліст, викладач дисциплін «Алгоритмічні мови та програмування», «Програмне забезпечення ЕОМ», «Інформатика», «Основи інтернет–технологій»
- Василів М.М. – спеціаліст II категорії, викладач дисципліни «Інформатика», «Бази даних та інформаційні системи», «Розробка WEB–застосувань»
- Воробець Л.М. – спеціаліст, викладач дисципліни «Інтегровані пакети прикладних програм», «Інформаційні технології, технічні засоби навчання»
- Гаріджук О.М. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисципліни «Математика», «Безпека життєдіяльності», «Охорона праці», «Охорона праці в галузі»
- Гой Т.П. – спеціаліст вищої категорії, викладач–методист, кандидат фізико–математичних наук, доцент кафедри диференціальних рівнянь і прикладної математики, викладач дисциплін «Алгебра», «Геометрія»,
- Казмерчук А.І. – спеціаліст вищої категорії, викладач–методист, кандидат

- фізико–математичних наук, доцент кафедри диференціальних рівнянь і прикладної математики, відмінник освіти України, викладач дисципліни «Основи наукових досліджень»
- Калина Л.І. – спеціаліст вищої категорії, викладач–методист, викладач дисциплін «Фізика і астрономія», «Чисельні методи», «Математика».
- Ковбас Л.П. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисципліни «Математика»
- Кондур О.С. – спеціаліст вищої категорії, викладач–методист, кандидат фізико–математичних наук, доцент, викладач дисциплін «Теорія ймовірності та математична статистика», «Методи оптимізації»
- Лабачук О.В. – спеціаліст, викладач дисциплін «Алгебра», «Геометрія», «Математика», «Математична логіка та теорія алгоритмів», «Основи алгоритмізації та дискретної математики»
- Мазуренко В.В. – спеціаліст вищої категорії, кандидат фізико–математичних наук, викладач дисципліни «Теорія систем і керування»
- Махней О.В. – спеціаліст вищої категорії, кандидат математичних наук, доцент кафедри диференціальних рівнянь і прикладної математики, викладач дисциплін «Математичне моделювання», «Математичне забезпечення автоматизації прикладних досліджень», «Імітаційне моделювання»
- Никорак Я.Я. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисциплін «Основи програмування», «Програмне забезпечення ЕОМ»
- Пікуляк М.В. – спеціаліст вищої категорії, кандидат технічних наук, викладач дисциплін «Обчислювальні системи, мережі та комп'ютерні комунікації», «Інформатика»
- Поштар В.М. – спеціаліст, викладач дисципліни «Інформаційно–комунікаційні технології», «Архітектура обчислювальних систем»
- Савка І.Я. – спеціаліст вищої категорії, кандидат фізико–математичних наук, викладач дисциплін «Вступ до спеціальності», «Дискретна математика», навчальна практика з програмування
- Солонець М.В. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисципліни «Комп'ютерна схемотехніка», «Операційні системи та операційне програмування», «Алгоритмічні мови та програмування», «Програмне забезпечення обчислювальних систем», «Об'єктивно–орієнтоване

програмування»

Томашевська А.В. – спеціаліст вищої категорії, кандидат економічних наук, викладач дисципліни «Методи оптимізації»

Тринога Л.О. – спеціаліст вищої категорії, викладач дисципліни «Математика», «Моделювання природничих процесів»

Усі педагогічні працівники, які викладають загальноосвітні предмети 100 % мають повну вищу освіту за освітньо-кваліфікаційним рівнем спеціаліста або магістра.

Станом на 1 вересня 2019 року у коледжі працює 155 педагогічних працівників, з них:

- основні працівники – 63;
- сумісники – 92.

Кількість викладачів, які мають:

- вчене звання доктора наук – 3;- 0.017%;
- вчене звання доцента – 40;- 25,6%;
- науковий ступінь кандидата наук – 59; - 39%;
- почесне звання України «Заслужений юрист України» – 1; - 0.006%;

- педагогічне звання «Викладач-методист» – 26;- 17%.

2. ПЕРЕЛІК НАПРЯМІВ ТА СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ З ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ ІЗ ЗАЗНАЧЕННЯМ ЛІЦЕНЗІЙНОГО ОБСЯГУ ТА ТЕРМІНУ НАВЧАННЯ

Спеціальність	Ліцензійний	Термін
	обсяг	навчання
012 «Дошкільна освіта»;	90	4р.
013«Початкова освіта»;	120	4р.
022«Дизайн»;	50	4р.
113«Прикладна математика»;	50	4р.
081«Правознавство»(«Право»);	40	4р.

241 «Готельно-ресторанна справа»; 20 3р.10м.

242«Туризм» 25 2р.5м.

3. УМОВИ НАВЧАННЯ (КОРОТКА ІНФОРМАЦІЯ ПРО МАТЕРІАЛЬНО-ТЕХНІЧНУ БАЗУ КОЛЕДЖУ)

Коледж створений у формі відокремленого структурного підрозділу університету без права юридичної особи. Матеріальна база, соціальна, інформаційна структура університету повною мірою використовується для потреб коледжу, навчальні площі та матеріально-технічне оснащення в цілому забезпечують проведення теоретичної, методичної та практичної підготовки студентів.

За функціональним призначенням в університеті використовується 60933,66 м² навчальних приміщень, в тому числі 54777,21 м² - аудиторії, лабораторії, кабінети тощо, 3071,05 м² - комп'ютерні лабораторії, 3085,4 м² - спортивні зали. Наукова бібліотека разом зі спеціалізованими читальними залами займає 3954,7 м².

У виділених для коледжу приміщеннях загальною площею 4440 м² знаходяться лекційні аудиторії, навчально-методичні кабінети, 2 комп'ютерні класи, читальний зал, бібліотека, їдальня, актовий зал. Забезпечено підключення до мережі Інтернет через Центр інформаційних технологій завдяки оптоволоконній системі передачі даних. Виходячи з обсягу ліцензійного прийому за денною та заочною формами навчання, в цілому, кількість робочих комп'ютерних місць на 100 студентів коледжу становить 11,3.

Всі навчальні приміщення коледжу відповідають санітарно-технічним нормам та правилам протипожежної безпеки.

Коледж забезпечено навчальними кабінетами, обладнаними відповідно до вимог. З метою забезпечення належного рівня виконання навчального плану функціонують:

- кабінет суспільних дисциплін
- кабінет реклами і туризму
- кабінет соціально-економічних дисциплін
- кабінет біології та природознавства
- кабінет педагогіки та психології
- кабінет математичного моделювання
- кабінет народознавства
- кабінет фахових методик
- кабінет математики
- кабінет географії
- кабінет живопису та рисунку
- кабінет інформатики та комп'ютерної техніки
- кабінет методики української мови та каліграфії

- кабінет суспільних дисциплін
- творча лабораторія вивчення психології характеру дитини
- кабінет організації туристичного обслуговування
- кабінет теорії та історії держави і права
- творча лабораторія науково–освітнього проекту «Гірська школа»
- кабінет кримінального права
- кабінет іноземних мов
- кабінет музичного виховання з методикою навчання
- лабораторія інформаційних технологій та ТЗН
- спеціалізована аудиторія дизайну
- кабінет природничих дисциплін
- кабінет української мови та літератури
- кабінет анатомії та основ медичних знань
- кабінет цивільного права і процесу
- кабінет корекційної педагогіки та логопедії
- кабінет фахових методик і технологій дошкільної освіти
- кабінет раннього навчання англійської мови
- кабінет української мови та літератури
- кабінет теорії дизайну та історії мистецтва
- кабінет проектування в дизайні
- кабінет іноземних мов, методики навчання іноземних мов
- кабінет математики та методики навчання математики
- кабінет кримінального процесу і криміналістики
- кабінет трудового навчання та образотворчого мистецтва

З метою якісного проведення навчальних занять із дисциплін циклу загальноосвітньої підготовки задіяно 8 комп'ютерних лабораторій на 185 робочих місць Центру інформаційних технологій університету. Комп'ютери розміщені в аудиторіях відповідно до чинних санітарних норм.

У всіх комп'ютерних класах є доступ до мережі Internet. Комп'ютери об'єднані в локальну мережу. Окрім цього, студенти мають можливість використовувати ресурси безпроводної Wi-Fi мережі університету, підключеної до Internet.

Під час навчального процесу використовуються мультимедійні комплекси.

4. ОСНОВНІ МЕТОДИ НАВЧАННЯ, ЩО ВИКОРИСТОВУЄТЬСЯ В НАВЧАЛЬНОМУ ПРОЦЕСІ, СПОСОБИ ОЦІНЮВАННЯ ЗНАТЬ

У процесі викладання курсів навчальних дисциплін викладацький склад використовує різні методи та форми викладання та навчання (лекції: вступні, тематичні, підсумкові, оглядові лекції, лекції-диспути) практичні, семінарські

заняття (у формі діалогу, тренінгів, ділової гри, конференцій, методу конкретних ситуацій (кейсів), групової дискусії, проблемного навчання, проектної технології), консультації (колективні, індивідуальні, групові), а також реалізує різні форми поточного та підсумкового контролю (тестування, виконання практичних завдань, розв'язування географічних, фізичних, математичних та ін. задач, написання рефератів, звітів практики, письмові та усні заліки та екзамени, контрольні, курсові роботи).

Практичне навчання студентів за спеціальностями організоване згідно із Положенням про проведення практики студентів вищих навчальних закладів України, затвердженим наказом Міністерства освіти від 08.04.1993 р. № 93 та внесеними змінами до нього від 20.12.1994 р. №351, Положенням про проведення практики студентів Івано-Франківського коледжу, навчальними планами, програмами практик і графіком навчального процесу.

Студенти, відповідно до навчальних планів, проходять різні види практик: навчальну, технологічну, виробничу, а також готують протягом навчання курсові роботи. Практика проводиться на туристичних базах області. Під час практики студенти виконують завдання з різних напрямів відповідно до спеціальності, науково-дослідну роботу, проводять дослідження результатів власних курсових робіт.



Міністерство освіти і науки України
ДНУЗ "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"

"Затверджую"
Ректор

І.С. Цепенда

(підпис) "31" 08 2018 року

Затверджено Вченою радою університету, протокол № 1 від 29 08 2018 року

Кваліфікація **Вчитель початкових класів з додатковою спеціалізацією**

Строк навчання **3 роки 10 місяців**

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки **молодшого бакалавра** з галузі знань **01 Освіта/Педагогіка**

на основі **на базі базової середньої освіти**

Освітньо-професійна програма **Початкова освіта**

за спеціальністю **013 Початкова освіта**

спеціалізацією **Інформатика; Хореографія; Англійська мова;**

Форма навчання **денна**

I. І графік навчального процесу

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т			
2	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т			
3	НП	ВП	ВП	ВП	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т			
4	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т			

ПОЗНАЧЕННЯ: Т - Теоретичне навчання; К - Канікули; С - Екзаменаційна сесія; ВП - Виробнича практика; НП - Навчальна практика; Пз - Польові збори; П - Практика; А - Атестація;

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Канікули	Екзаменаційна сесія	Виробнича практика	Навчальна практика	Польові збори	Практика	Атестація	Всього
1	35	14	2			1			52
2	33	14	4				1		52
3	30	13	5	3	1				52
4	19	4	2				16	2	43
Разом	117	45	13	3	1	1	17	2	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна		2
Навчальна практика (з основ природознавства та математики)	4	1
Навчальна практика (спостереження за навчально-виховною роботою вчителя класовода в перші дні дитини)	5	1
Виробнича		19
Виробнича практика (порядкласна та позащільна виховна робота)	5	3
Виробнича практика (Пробні уроки та заняття)	7	8
Виробнича практика (безперервна)	8	6
Виробнича практика (з додаткової спеціалізації)	8	2

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
Історія: Україна і світ	екзамен	4
Комплексний кваліфікаційний іспит	екзамен	8
Математика	екзамен	4
Українська мова	екзамен	4

3	Мистецтво балетмейстера		8		8	4	120	80		80			40					8				
4	Народно-сценічний танець		7			4	120	72		72			48					8				
5	Основи теорії музики і сольфеджіо		5			3	90	48	24	24			42			4						
6	Педагогічна практика зі спеціалізації 'Хореографія'					3	90						90									
Всього по спеціалізації:						25	750	416	24	392			334			4	8	16	8			
Англійська мова																						
1	Практичний курс англійської мови		6			7	210	144		144			66				8					
2	Країнознавство		7			4	120	72	36	36			48					8				
3	Передовий досвід та авторські методики навчання		8		8	4	120	80	40	40			40						8			
4	Англійська література		7			4	120	72	36	36			48					8				
5	Методика навчання англійської мови в початкових класах		5			3	90	48	24	24			42			4						
6	Педагогічна практика зі спеціалізації 'Англійська мова'					3	90						90									
Всього по спеціалізації:						25	750	416	136	280			334			4	8	16	8			

Директор коледжу _____ Москаленко Ю.М.

Навчальний план затверджено вченою радою Івано-Франківського коледжа (протокол № 1 від "29" 08 2018 року)

Погоджено: навчально-методичний відділ

"31" 08 2018 р.

(підпис, прізвище та ініціали)

Завідувач випускової кафедри

(підпис, прізвище та ініціали)

АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН

напрямок підготовки (для ОКР «Молодший спеціаліст»):

013 «Початкова освіта»

Нормативні дисципліни

Дисципліна: Українська мова

Статус: нормативна.

Рік, семестр: 2 роки, 1,2,3,4 семестри

Мета: виховання студента як компетентної мовної особистості, яка відзначається високою мовленнєвою культурою, формування навичок комунікативно виправданого користування засобами мови в різних життєвих ситуаціях з обов'язковим дотриманням мовних норм та мовленнєвого етикету; вироблення вмій за лексемами й граматичними формами пізнавати національне світосприймання, ментальність рідного народу.

Завдання: виховання свідомого прагнення до вивчення української мови; вироблення у студентів компетенцій комунікативно виправданого користування засобами мови в різних життєвих ситуаціях; ознайомлення з мовною системою як основою формування мовних умінь і навичок — орфоепічних, лексичних, граматичних, правописних, стилістичних; формування духовного світу студентів, цілісних світоглядних уявлень, загальнолюдських ціннісних орієнтирів, прилучення через мову до культурних надбань українського народу і людства в цілому.

Зміст дисципліни. Практична стилістика і культура мовлення. Стилiстичні засоби фонетики. Стилiстичні засоби лексикології та фразеології. Словотворчі засоби стилістики. Сприймання чужого мовлення. Відтворення готового тексту. Практична стилістика і культура мовлення. Морфологічні засоби стилістики. Стилiстика простих речень. Стилiстика складних речень. Ділові папери. Інформаційні документи. Звіт. Стилiстика речень з різними способами вираження чужого мовлення. Функціональна стилістика і культура мовлення. Студентський проект удосконалення власного мовлення. Риторика.

Оцінювання: поточне, форма підсумкового контролю - ДПА (4 семестр).

Дисципліна: Українська література

Статус: нормативна.

Рік, семестр: 2 роки, 1, 2, 3, 4 семестри

Мета: підвищення загальної освіченості майбутніх молодших спеціалістів, заохочення до читання та вивчення художньої літератури, „ а через неї до фундаментальних цінностей культури”, розширення культурно-

пізнавальних інтересів студентів; сприяння всебічному розвитку, духовному збагаченню, активному громадянському, морально-етичному, соціальному становленню й самореалізації особистості в сучасному світі;

формування й утвердження гуманістичного світогляду особистості, орієнтованої на вищі національні та загальнолюдські ідеали й цінності.

Завдання: формування гуманістичного світогляду молодих громадян, розвиток їх духовного світу, утвердження загальнолюдських морально-етичних орієнтирів, сприяння національному самоусвідомленню і стійкому відчуттю приналежності до європейської спільноти, бачення в українській художній творчості ментальних особливостей українця; піднесення загальної освіченості студентів у цілому, гуманітарної зокрема; набуття ними базових знань з української літератури, необхідних для повноцінної самореалізації в суспільстві; ознайомлення із визначними творами української художньої літератури, розвиток уміння сприймати літературний твір як явище мистецтва слова; формування читацької культури студентів, розвиток їх естетичних уподобань і смаків, уміння розрізняти явища класичної і масової культури; піднесення престижу національної літератури, виховання її читача й шанувальника, формування стійкого інтересу до української літератури як вагомого духовного спадку народу, повноцінного оригінального мистецтва; вивчення української літератури в національному і світовому культурологічному контекстах, у міжпредметних зв'язках; розвиток творчих та інтелектуальних здібностей студентів, логічного і критичного мислення, культури полеміки, уміння аргументувати власну думку, орієнтуватися в сучасному інформаційному просторі; вироблення вміння застосовувати здобуті на уроках літератури знання, навички у практичному житті; розвиток навичок самоосвіти, бажання і спроможності навчатися.

Зміст дисципліни. Література 70-90 рр. XIX ст. Українська література 10 рр. XX ст. Українська література 20-30 рр. XX ст. Поняття про «розстріляне Відродження». Поезія 20-30 рр. XX ст. Проза. Загальний огляд. Драматургія 20-30 рр. XX ст. Українська література за межами України. Література в Західній Україні (до 1939 р.). Еміграційна література. Організація МУР. Українська література 40-50 рр. XX ст. Українська література за межами України. Українська література другої половини XX – початку XXI ст. Загальні зауваження до характеристики літературного процесу. Поети-шістдесятники (загальна характеристика культурологічного явища «шістдесятництва»). Українська проза другої половини XX – початку XXI ст. Українська «хімерна проза» XX ст. Література «українського бароко». Українська історична проза. Сучасна «молода» українська

література. Сучасна поезія. Сучасна проза. Творчість Марії Матіос, Євгенії Кононенко, Дари Корній, Люко Дашвар. Література рідного краю.

Оцінювання: поточне, форма підсумкового контролю – залік (4 семестр).

Дисципліна: **Зарубіжна література**

Статус: нормативна.

Рік, семестр: 1 рік, 1, 2 семестри

Мета: формування широкої читацької компетенції у студентів, яка базується на знаннях, уміннях пізнавального і творчого характеру, соціальних навичках, світоглядних переконаннях тощо.

Завдання: формувати у студентів уявлення про художню літературу як мистецтво слова, ознайомити студентів із сукупністю відомостей про вершинні явища світового літературного процесу означеного періоду, висвітлити найважливіші періоди творчого шляху визначених програмою авторів, розкрити проблематику та ідейно – тематичну основу художніх творів, визначити місце і значення творчості письменника у розвитку світової культури, виявити нові засоби та форми художнього самовираження митця, навчити визначати національну своєрідність творів.

Зміст дисципліни. Соціально-психологічна проза XIX ст. Загальна характеристика розвитку культури та літератури XIX ст., розквіт соціально-психологічної прози. Література другої половини XIX ст. та на межі XIX – XX ст. Традиції і новаторські зрушення в літературі другої половини XIX ст. Декадентські настрої в літературі та інших видах мистецтва. Поетична революція. Література першої половини XX ст. Історико-соціальна характеристика доби. Найвідоміші представники авангардистських і модерністських течій першої половини XX ст. Література другої половини XX ст. Специфіка літератури другої половини XX ст. Розвиток існуючих і виникнення нових літературних напрямів, течій і тенденцій. Постмодерністська проза останніх десятиліть XX ст. Література на межі XX – XXI ст. Загальна характеристика історико-культурної ситуації к. XX-поч. XXI ст. Постмодернізм як один із провідних напрямків мистецтва кінця XX ст.

Оцінювання: поточне, форма підсумкового контролю – залік.

Дисципліна: **Іноземна мова**

Статус: нормативна.

Рік, семестр: 2 роки, 1, 2, 3, 4 семестри

Мета: забезпечити студентів системними знаннями фонетичної, лексичної, граматичної структури англійської мови та сформувати практичні мовленнєві навички, забезпечити практичне володіння усним і писемним

літературним мовленням; вільно і граматично правильно спілкуватися іноземною мовою в різних ситуаціях повсякденного і професійного спілкування.

Завдання: сформувати у студентів системні знання з англійської мови і навчити правил їх функціонування та застосування у процесі спілкування; сформувати комунікативну компетенцію - здатність сприймати та адекватно реагувати на англійське мовлення різного функціонального спрямування; вдосконалити вміння студентів сприймати на слух монологічне та діалогічне англійське мовлення; навчити студентів спонтанно відтворювати діалогічне та монологічне мовлення відповідно до тематики, що вивчається; сформувати вміння здійснювати різні види письмових завдань (тести, диктанти, перекази, твори тощо) з метою вдосконалення навичок писемного мовлення; виробити у студентів навички правильної англійської вимови, максимально наближеної до літературно-фонетичних норм та навчити застосовувати фонетичні групи у практичному оволодінні англійською мовою; сформувати артикуляційну базу англійської мови; сформувати країнознавчу компетенцію – систему знань про особливості соціокультурного розвитку країн, мова яких вивчається (США, Великобританія, Австралія, Нова Зеландія); розвивати вміння здійснювати комунікацію англійською мовою на професійному рівні;

Зміст дисципліни. Люди та стосунки між ними. Якості особистості. Стосунки з товаришами, взаємодопомога. Мої друзі. Спілкування у сім'ї. Вибір професії. Робота та професії. Вимоги до професійних якостей та кваліфікації. Школа. Шкільне життя. Національна кухня Великої Британії та України. Сучасні засоби комунікації. Природні катаклізми. Види катаклізмів, їх причини та наслідки. Живопис в Україні. Живопис у Великобританії. Світ спорту. Спорт у моєму житті. Важливість англійської мови в світі. Вчимо мову самостійно. Готуємось до екзаменів . На екзамені. Плани на майбутнє. Вибір професії та пошук роботи. Взаємовідносини в сім'ї . Батьки і діти. У ресторані. Культура харчування в Україні. Культура харчування в Британії. Смаки та уподобання. Заклади громадського харчування. Природа і довкілля. Забруднення і його види. Поговоримо про мистецтво і його жанри. Молодь і молодіжна культура. Проблеми зайнятості молоді. Представницькі місії за кордоном. Міжнародне співробітництво.

Оцінювання: поточне, форма підсумкового контролю – ДПА, залік.

Дисципліна: **Історія: Україна і світ.**

Статус: нормативна.

Рік, семестр: 2 роки, 1,2,3,4 семестри

Мета: формувати соціальну компетентність, тобто здатність жити в українському соціумі, яка змістовно представлена сукупністю політичної, соціально-економічної, соціально-комунікативної, полікультурної, інформаційно-інструментальної, індивідуально-особистісної компетентностей, а також предметні компетентності такі, як хронологічна, просторова, інформаційна, мовленнєва, логічна, аксіологічна.

Завдання: формування історичного мислення, наукового світогляду; набуття навичок науково-історичного аналізу; виявлення логіки та об'єктивних закономірностей історичного процесу; виховання високого рівня культури, громадянської відповідальності, національної гідності, патріотизму.

Зміст дисципліни. Зміст курсу включає такі теми: «Україна на початку ХХ ст.», «Україна в Першій світовій війні», «Українська державність 1917–1921 рр.», «УСРР в період непу (1921–1928 рр.)», «Радянська модернізація України (1929–1938 рр.)», «Західноукраїнські землі в 1919–1939 рр.», «Україна у Другій світовій війні (1939–1945 рр.)», «Повоєнна відбудова України», «Україна в умовах політичної та економічної лібералізації суспільства (1953–1964 рр.)», «Україна в період загострення кризи радянської системи (середина 1960-х – початок 1980-х рр.)», «Розпад Радянського Союзу та відродження незалежності України (1985–1991 рр.)», «Україна в умовах незалежності», «Наш край у другій половині ХХ – на початку ХХІ ст.».

Оцінювання: поточне, «Дошкільна освіта», «Початкова освіта» – диференційований залік, «Правознавство» – державна підсумкова атестація.

Дисципліна: **Математика**

Статус: нормативна.

Рік, семестр: 2 роки, 1, 2, 3, 4 семестри

Мета: забезпечення рівня підготовки студентів з математики, необхідного для спеціальної підготовки та майбутньої професійної діяльності.

Завдання: формування у студентів наукового світогляду, уявлень про ідеї і методи математики, її ролі у пізнанні дійсності, усвідомлення математичних знань як невід'ємної складової загальної культури людини, необхідної умови повноцінного життя в сучасному суспільстві; стійкої мотивації до навчання; оволодіння студентами мовою математики в усній та письмовій формах, системою математичних знань, навичок і умінь, потрібних у повсякденному житті та майбутній професійній діяльності, достатніх для успішного оволодіння іншими освітніми галузями знань і

забезпечення неперервності освіти; інтелектуальний розвиток особистості, передусім розвиток у студентів логічного мислення і просторової уяви, алгоритмічної, інформаційної та графічної культури, пам'яті, уваги, інтуїції; екологічне, естетичне, громадянське виховання та формування позитивних рис особистості; формування життєвих і соціально-ціннісних компетентностей студента.

Зміст дисципліни. Вступ. Основні види рівнянь та нерівностей з однією змінною. Дійсні числа. Числові функції. Корінь n -го степеня. Степенева функція. Тригонометричні функції кута. Тригонометричні рівняння та нерівності. Показникова функція. Логарифмічна функція. Похідна функції. Застосування похідної для дослідження функцій. Первісна. Визначений інтеграл. Застосування інтегралів. Елементи комбінаторики. Елементи теорії ймовірностей та математичної статистики. Вступ. Аксиоми планіметрії. Система опорних фактів курсу планіметрії. Початкові поняття стереометрії. Взаємне розміщення прямих у просторі. Паралельність прямої та площини. Паралельність площин. Перпендикулярність прямої і площини. Перпендикулярність площин. Відстані та кути у просторі. Вектори та координати у просторі. Геометричні тіла та многогранники. Тіла обертання. Об'єми многогранників. Об'єми та площі поверхонь тіл обертання.

Оцінювання: поточне, форма підсумкового контролю – ДПА

Дисципліна: **Біологія і екологія**

Статус: нормативна.

Рік, семестр: 2 роки, 1, 2, 3 семестри.

Мета: забезпечення підготовки молодших спеціалістів знаннями з біології, формування наукової картини живої природи, екологічної культури, зміцнення духовного і фізичного здоров'я, формування ключових компетентностей, яких потребує сучасне життя.

Завдання: засвоєння студентами знань про хімічну будову, властивості, структуру і функціонування живих систем на різних рівнях організації живого; взаємозв'язки між живими системами, неживою природою; оволодіння методологією наукового пізнання; вміннями самостійного вивчення основних понять, законів, біологічних закономірностей; уміннями спостерігати, досліджувати і пояснювати явища природи; застосовувати теоретичні знання з метою професійного самовизначення у прикладних сферах людської діяльності (медицина, сільське господарство, біотехнологія, педагогіка); формування вмінь встановлювати гармонійні стосунки з природою на основі поваги до життя як найвищої цінності, до всього живого як унікальної частини біосфери;

емоційно-ціннісного ставлення до природи, до себе, до людей, до загальнолюдських духовних цінностей; формування умінь використовувати набуті знання для оцінки наслідків своєї діяльності по відношенню до навколишнього середовища, здоров'я інших людей, власного здоров'я, обґрунтування та дотримання заходів профілактики захворювань, правил поведінки у природі; розвиток інтелектуальних і творчих здібностей та якостей особистості, прагнення до самоосвіти; виховання переконаності у можливості пізнання живої природи, необхідності дбайливого ставлення до оточуючого середовища, власного здоров'я.

Зміст дисципліни. Розділ I. «Молекулярний рівень організації життя». Розділ II «Клітинний рівень організації життя». Розділ III «Організмний рівень організації життя». Розділ IV «Надорганізмні рівні організації життя». Розділ V «Історичний розвиток органічного світу».

Оцінювання: поточне, форма підсумкового контролю – залік.

Дисципліна: Географія

Статус: нормативна.

Рік, семестр: 1 рік, 1 семестр

Мета: вдосконалити уяву студентів про географічну картину світу, утверджувати поняття про географію як конструктивну науку і формувати географічне мислення на основі історичного, територіального, комплексного, типологічного, проблемного і конструктивного підходів.

Завдання: формування соціальної та поглиблення функціональної, інформаційної та ціннісно-сміслової компетенції.

Зміст дисципліни. Вступ. Предмет соціально-економічної географії світу. Історико-географічні регіони світу. Видатні економ-географи світу.

Розділ I. ЗАГАЛЬНА ЕКОНОМІКО – ГЕОГРАФІЧНА ХАРАКТЕРИСТИКА СВІТУ. Політична карта світу. Населення світу. Взаємодія суспільства і природи. Світові природні ресурси. Світове господарство. Промисловість. Глобальні проблеми людства. Розділ II. РЕГІОНИ ТА КРАЇНИ СВІТУ. Країни Європи. Країни Азії. Країни Північної Америки. Країни Латинської Америки. Країни Африки, Австралії та Океанії.

Оцінювання: поточне оцінювання, форма підсумкового контролю – залік («Початкова освіта», «Дошкільна освіта», «Дизайн»; ДПА («Правознавство»)).

Дисципліна: Фізика і астрономія

Статус: нормативна.

Рік, семестр: 2 роки, 1, 2, 3 семестри

Мета: ознайомити студентів з основними принципами і законами фізики та їх математичними виразами, ознайомити студентів з основними фізичними явищами, методами їх спостереження та експериментального дослідження. Навчити формувати і розв'язувати фізичні задачі, дати студентам уявлення про границі застосування фізичних моделей.

Завдання: студенти повинні **знати:** теоретичний матеріал в рамках програмних вимог; основні підходи розв'язування задач з курсу фізики; теоретичні основи обробки результатів вимірювань; **вміти:** формулювати основні закони фізики; розв'язувати задачі з курсу фізики; проводити експеримент по визначенню фізичних величин та перевірці законів фізики.

Зміст дисципліни. Задачі та експериментальний метод фізики. Абстракції та моделі у фізиці. Фізичні величини та їх вимірювання. Система одиниць фізичних величин. Кінематика матеріальної точки. Кінематика твердого тіла. Динаміка матеріальної точки. Перетворення Лоренца. Рух системи матеріальних точок. Закон збереження імпульсу. Закон збереження енергії. Рух тіл змінної маси. Кінетична енергія твердого тіла Рух при наявності сил тертя. Рух у полі сил тяжіння. Коливання. Гармонічні коливання. Згасаючі коливання. Вимушені коливання. Явище резонансу. Механіка пружних тіл. Механіка рідин і газів. Гідростатика. Хвильовий рух. Елементи акустики. Основне рівняння кінетичної теорії газів; термодинамічні величини; статистичний і термодинамічний метод опису речовини; кінетичні характеристики молекулярного руху; задачі термодинаміки (поняття роботи, теплоти, внутрішньої енергії); процеси в ідеальних газах; закони реального газу; процеси, що відбуваються в рідких розчинах; молекулярний опис явищ в твердих тілах. основні ідеї, поняття і закони електрики і магнетизму, закони постійного струму, діелектричні властивості кристалів, механізми електропровідності, електропровідність металів та напівпровідників, електромагнітну індукцію, рівняння Максвелла, електромагнітні коливання і хвилі, основні методи вимірювання електричних і магнітних величин та обробки даних експериментальних вимірювань. Основні поняття, визначення та закони оптики; теоретичні основи оптичних явищ; будова та принцип дії основних оптичних приладів. Основні властивості атомних ядер, основні властивості ядерних сил, основні закономірності і теоретичні уявлення про механізми α -, β -, γ -розпаду, моделі атомних ядер, ядерні реакції та їх класифікація, реакція поділу атомних ядер та її практичне використання, основні положення фізики елементарних частинок.

Оцінювання: поточне: контрольні роботи, усні відповіді, захист лабораторних робіт; форма підсумкового контролю - залік.

Дисципліна: **Хімія**

Статус: нормативна.

Рік, семестр: 1 рік, 1, 2 семестр.

Мета: підвищення загальної освіченості майбутніх молодших спеціалістів, заохочення до вивчення даного предмета; формування засобами навчального предмета ключових компетентностей, необхідних для соціалізації, творчої самореалізації особистості, розуміння природничо-наукової картини світу; вироблення екологічного способу й стилю мислення, поведінки; утвердження гуманістичного світогляду особистості, орієнтованої на вищі національні та загальнолюдські ідеали й цінності.

Завдання: засвоєння системи знань про фундаментальні закони та факти хімії; висвітлення ролі хімії як науки, що забезпечує вирішення глобальних проблем людства, таких як енергетична, сировинна, продовольча та проблеми створення нових матеріалів; уміння здійснювати пошук, опрацьовувати та систематизувати наукову інформацію, оцінювати її достовірність; уміння самостійно й умотивовано організувати власну пізнавальну діяльність, виконувати лабораторні експерименти, проводити розрахунки за хімічними формулами і рівняннями; орієнтуватися і приймати рішення у проблемних наукових та практичних ситуаціях; розвиток інтелектуальних і творчих здібностей студентів у процесі вивчення предмета «Хімія»; формування розуміння впливу хімії на технічний прогрес людства; пояснення хімічних процесів, що відбуваються в природі, побуті та на виробництві; вироблення навиків екологічно правильної поведінки в довіллі; екологічне виховання студентів у цілому; розуміння небезпеки хімічних забруднень та їх впливу на організм людини, ризику безпечного поводження з легкозаймистими, токсичними та вибуховими речовинами; використання набутих знань та вмінь у практичному житті та побуті для визначення можливостей перебігу хімічних перетворень у різних умовах і розуміння їх наслідків; виготовлення розчинів необхідної концентрації в побуті та на виробництві.

Зміст дисципліни. Повторення питань курсу хімії основної школи.

Неметалічні елементи та їх сполуки. Металічні елементи та їх сполуки. Органічні сполуки. Хімія і життя.

Оцінювання: поточне, форма підсумкового контролю – залік.

Назва дисципліни: **Фізична культура.**

Статус: нормативна.

Рік, семестр: 1 рік; 1, 2, 3, 4 семестри.

Мета: послідовне формування фізичного виховання особистості фахівця відповідного рівня освіти.

Завдання : формування розуміння ролі фізичної культури в розвитку особистості і підготовки її до професійної діяльності, мотиваційно-ціннісного ставлення до фізичної культури, установлення на здоровий спосіб життя, фізичне вдосконалення і самовиховання, потреби в регулярних заняттях фізичними вправами і спортом; формування системи знань з фізичної культури та здорового способу життя, необхідних у процесі життєдіяльності, навчання, роботі, сімейному фізичному вихованні; зміцнення здоров'я, сприяння правильному формуванню і всебічному розвитку організму, профілактика захворювань, забезпечення високого рівня фізичного стану, працездатності на протязі всього періоду навчання; оволодіння системою практичних умінь і навичок занять головними видами і формами раціональної фізкультурної діяльності, забезпечення, зберігання і зміцнення здоров'я, розвиток й удосконалення психофізичних можливостей, якостей і властивостей особистості.

Зміст дисципліни. Теоретична підготовка

1. Фізична культура і спорт у системі загальнолюдських цінностей, забезпечення здоров'я і фахової дієздатності.

2. Фізична культура і система фізичного виховання у вищих навчальних закладах.

3. Фізична культура і основи здорового способу життя студента.

4. Фізична підготовка в системі фізичного вдосконалення людини.

5. Контроль і самоконтроль у процесі фізичного удосконалення.

Методична підготовка

1. Засоби перевірки і оцінки головних рухових якостей (витривалість, сила, швидкість, спритність, гнучкість) та навичок і умінь (плавання, легка атлетика, ігрові види спорту, туризм, орієнтування тощо)

2. Організація і методика проведення самостійних занять з фізичного виховання в умовах вищого навчального закладу.

3. Методика самоконтролю в процесі занять фізичними вправами.

4. Основи методики побудови визначеної форми занять системами фізичних вправ.

5. Основи методики загартування.

Дисципліна: Захист Вітчизни (Медико-санітарна підготовка)

Статус: нормативна.

Рік, семестр: 1 рік, 1, 2 семестр.

Мета: підготовка студентів до надання першої медичної допомоги постраждалим в умовах надзвичайних ситуацій мирного і військового часу при отриманні механічних травм, радіаційних уражень та різноманітних отруєнь і укусів.

Завдання: знати заходи, ліки і засоби першої медичної підготовки при різноманітних ушкодженнях і хворобах; вміти надавати першу допомогу постраждалим від надзвичайних ситуацій; набути первинних навичок у проведенні реанімаційних заходів, прийомів зупинки кровотеч, іммобілізації, накладання пов'язок при пораненнях, оволодінні засобами медичної допомоги при різноманітних отруєннях.

Зміст дисципліни. Основні травми та перша допомога при них.

Основні методи реанімації потерпілих та правила надання першої допомоги. Фізіологічні основи статевих відносин. Профілактика інфекційних захворювань та догляд за хворими.

Оцінювання: поточне, форма підсумкового контролю – залік.

Дисципліна: **Інформатика (практичний курс інформатики з елементами програмування)**

Статус: нормативна.

Рік, семестр: 2 роки, 1, 2, 3 семестр.

Метою курсу є формування у студентів теоретичної бази знань з основ інформатики, умінь і навичок ефективного використання сучасних комп'ютерно-інформаційних технологій у своїй діяльності, що має забезпечити формування у молодших спеціалістів інформаційної культури та інформатично-комунікативної компетентності.

Мета курсу досягається через практичне оволодіння студентами навичками роботи з прикладним програмним забезпеченням загального та навчального призначення, ознайомлення з функціональним призначенням основних пристроїв комп'ютера та принципами їх будови і дії

Завданнями курсу є:

формування у студентів бази знань, умінь і навичок, необхідних для кваліфікованого та ефективного використання сучасних інформаційно-комунікаційних технологій у навчально-пізнавальній діяльності та повсякденному житті;

розвиток у студентів уміння самостійно опановувати та раціонально використовувати програмні засоби різного призначення, цілеспрямовано шукати й систематизувати інформацію, використовувати електронні засоби обміну даними;

формування у студентів уміння застосовувати інформаційно-комунікаційні технології з метою ефективного розв'язання різноманітних завдань щодо отримання, обробки, збереження, подання інформації, які пов'язані з майбутньою професійною діяльністю в умовах інформаційного суспільства.

В результаті вивчення курсу студент повинен

знати:

визначення інформації, її властивості, інформаційні процеси та інформаційні системи;

загальні принципи розв'язування задач за допомогою комп'ютера з використанням програмного забезпечення загального та навчального призначення;

принципи будови та дії комп'ютера;

призначення офісних пакетів для вирішення прикладних задач;

можливості використання глобальної мережі Інтернет, пошук потрібних відомостей.

вміти:

проводити основні операції над інформаційними об'єктами, зокрема створювати та опрацьовувати інформаційні об'єкти в різних програмних середовищах;

здійснювати пошук необхідних інформаційних матеріалів (відомостей) з використанням пошукових систем, зокрема в Інтернеті;

використовувати офісні пакети (текстовий процесор MS Word, табличний процесор MS Excel) для розв'язку задач прикладного рівня;

алгоритмічно, логічно та критично мислити;

вміти використовувати середовище програмування;

складати лінійні програми та програми з розгалуженнями в середовищі програмування;

висувати нескладні гіпотези навчально-пізнавального характеру і перевіряти їх при розв'язуванні практичних задач з використанням інформаційно-комунікаційних технологій (ІКТ);

використовувати засоби ІКТ для обміну повідомленнями та організації співпраці при розв'язуванні навчальних, в тому числі які виникають при навчанні інших предметів, дослідницьких і практичних життєвих завдань;

планувати, організовувати та здійснювати індивідуальну і колективну діяльність в інформаційному середовищі;

безпечно працювати з інформаційними системами.

Короткий зміст курсу.

- Тема. 1. Основні поняття інформатики. Типова архітектура комп'ютера
- Тема. 2. Файлова система. Робота з об'єктами файлової системи *
- Тема 3. Основи функціонування Інтернет *
- Тема 4. Текстовий процесор MS Word. Стильове оформлення документа *
- Тема 5. Текстовий процесор MS Word. Робота з об'єктами текстового процесора *
- Тема.6. Табличний процесор MS Excel. Автоматизація обчислень у середовищі табличного процесора *
- Тема. 7. Табличний процесор MS Excel. Аналіз даних у середовищі табличного процесора *
- Тема. 8. Системи управління базами даних. Розробка моделі «Сутність-зв'язок» *
- Тема. 9. Системи управління базами даних. Створення запитів, форм та звітів *
- Тема 10. Основи програмування. Введення й виведення даних, робота зі змінними *
- Тема. 11. Основи програмування. Розробка програм з лінійною структурою *
- Тема 12. Основи програмування. Складання програм з розгалуженнями
- Форма підсумкового контролю**
- Екзамен

Навчальна дисципліна: **Анатомія, фізіологія та гігієна дітей шкільного віку**

Статус: нормативна.

Рік, семестр: 1 рік, 2 семестр

Мета: висвітлити особливості життєдіяльності організму в різні періоди онтогенезу, функції органів, систем органів і організму в цілому в міру його росту і розвитку, своєрідність функції на кожному віковому етапі;

Завдання: сформувати у студентів систему знань про вікові особливості будови організму дитини, механізми перебігу основних фізіологічних функцій, таких як дихання, травлення, виділення, обмін речовин та енергії. Вивчити закономірності основ гігієни дитячого організму. Ознайомитись з фізіологічними процесами, що відбуваються в організмі дитини.

Тривалість: 1 семестр -1 кредити ECTS, 1,5 національних кредитів 54 години, 34 аудиторні (16 год.лекції, 18 год.семінари), 2 години на тиждень; 2 семестр - 1 кредити ECTS, 1,5 національних кредитів 54 години, 36 аудиторних (18 год.лекції, 18 год.семінари), 2 години на тиждень

Оцінювання: поточне, форма підсумкового контролю – екзамен

Назва дисципліни: **Основи правознавства**

Статус: нормативна.

Рік, семестр: 2 рік, 3, 4 семестр.

Мета: формування системного уявлення в студентів про державу та право як основні засоби впорядкування суспільних відносин та вміння використовувати їх у практичному житті.

Завдання : ознайомити студентів з основами теорії держави та права і на цій основі сформулювати їхнє уявлення про державно-правові реалії України; поглибити знання студентів про виникнення, типи та форми держави, історію розвитку української державності, сучасну українську державу та її органи; поглибити знання про соціальні норми, сформулювати системне уявлення про правові норми, галузі права, правовідносини, правопорядок, правопорушення та юридичну відповідальність; сформулювати системне уявлення про способи підтримання правопорядку, механізми захисту прав і свобод; виховувати переконаність у необхідності дотримання правових норм, непримиренність до протиправної поведінки; виробити в студентів вміння аналізувати суспільно-політичні події, користуватися правовими актами, юридичною літературою; формувати в студентів навички діяти згідно з нормами права у конкретних життєвих ситуаціях; сформулювати в студентів вміння використовувати набуті знання у практичному житті тощо.

Зміст дисципліни. Основи теорії держави. Основи теорії права. Основи публічного права України.

Тривалість: 1,5 кредити ECTS / 54 години — 18 тижнів, 2 години на тиждень.

Оцінювання: поточне оцінювання, підсумковий контроль — залік.

Назва дисципліни: – **Основи економічної теорії**

Метою викладання навчальної дисципліни «Основи економічної теорії» є оволодіння студентами основами системи знань про економічні відносини, економічні закони й принципи, які визначають поведінку людей в умовах виробничої та побутової діяльності, вивчення проблеми ефективного використання обмежених виробничих ресурсів і шляхи забезпечення суспільних потреб.

Основними завданнями вивчення дисципліни “Основи економічної теорії” є:

– дати студентам систему теоретичних знань з основ економічної теорії;

- сформуванати знання про закономірності функціонування й розвитку системи економічних відносин, а також діяльності економічних суб'єктів і економіки в цілому;

- забезпечити студентів уміннями аналізувати тенденції розвитку суспільства та аргументувати необхідність ринкових перетворень; визначати основні макроекономічні показники; пояснювати механізм ринкового саморегулювання, конкуренції, особливості функціонування ринкової економіки.

Метою викладання навчальної дисципліни «Економіка» є оволодіння студентами основами системи знань про економічні відносини, економічні закони й принципи, які визначають поведінку людей в умовах виробничої та побутової діяльності, вивчення проблеми ефективного використання обмежених виробничих ресурсів і шляхи забезпечення суспільних потреб.

Основними завданнями вивчення дисципліни “Економіка” є:

- дати студентам систему теоретичних знань з основ економічної теорії;

- сформуванати знання про закономірності функціонування й розвитку системи економічних відносин, а також діяльності економічних суб'єктів і економіки в цілому;

- забезпечити студентів уміннями аналізувати тенденції розвитку суспільства та аргументувати необхідність ринкових перетворень; визначати основні макроекономічні показники; пояснювати механізм ринкового саморегулювання, конкуренції, особливості функціонування ринкової економіки.

Короткий зміст

Становлення й розвиток економічної теорії. Економічна думка в Україні. Методи дослідження економічних процесів і явищ. Функції економічної теорії. Суспільне виробництво. Поняття власності, суть відносин власності. Типи економічних систем. Товарне виробництво. Товар і його властивості. Функції грошей. Сутність ринку. Суб'єкти й об'єкти ринку. Основні функції і типи ринку. Попит. Пропозиція. Підприємство і підприємництво. Витрати виробництва та його структура. Конкуренція і монополія. Теорія ринкових структур. Економічне зростання та його фактори. Економічні цикли. Зайнятість і безробіття. Інфляція. Міжнародна економіка. Міграція робочої сили. Державне регулювання ринкової економіки.

Тривалість: 1,50 кредит ECTS/ 54 години-17 тижнів, 2 години на тиждень

Оцінювання: поточне оцінювання, підсумковий контроль- екзамен.

Назва дисципліни: Історія України

Статус: Нормативна Рік 2, семестр3:

Анотація: Навчальна дисципліна орієнтована на глибоке та ґрунтовне засвоєння студентами сутності соціально-політичних процесів, що відбувалися і відбуваються в Україні. Вивчення явищ соціально-політичної історії ґрунтується на їх систематизації та періодизації в хронологічній послідовності. Студенти повинні знати стан основних проблем історичної науки; суспільний лад на різних етапах історичного розвитку української державності; загальне та особливе в історичному розвитку українських земель

Мета вивчення курсу – формувати соціальну компетентність, тобто здатність жити в українському соціумі, яка змістовно представлена сукупністю політичної, соціально-економічної, соціально-комунікативної, полікультурної, інформаційно-інструментальної, індивідуально-особистісної компетентностей, а також предметні компетентності такі, як хронологічна, просторова, інформаційна, мовленнєва, логічна, аксіологічна.

Завдання курсу:

- формування історичного мислення, наукового світогляду;
- набуття навичок науково-історичного аналізу;
- виявлення логіки та об'єктивних закономірностей історичного процесу;
- виховання високого рівня культури, громадянської відповідальності, національної гідності, патріотизму.

Короткий зміст курсу. Вивчаючи курс «Історія України» студенти повинні *вміти*:

- аналізувати, узагальнювати і критично оцінювати історичні факти та діяльність осіб;
- оцінювати події та діяльність людей в історичному процесі з позиції загальнолюдських цінностей;
- порівнювати історичні події, процеси з періодами (епохами);
- розрізняти тенденційно подану інформацію;
- орієнтуватись у науковій періодизації історії України;
- вміти самостійно добувати історичну інформацію за темою, працювати з першоджерелами, літературою;
- аргументовано на основі історичних фактів відстоювати власні погляди на ту чи іншу проблему;
- самостійно складати конспект, тези, готувати реферат, есе, відповідь на конференцію, семінарське заняття;

- вміти диспутувати, писати наукові студентські роботи.

Вивчаючи курс «Історія України» студенти повинні **знати**:

- сутність основних проблем історії та сучасного буття народу України;
- основні закони та етапи розвитку людської спільності;
- витоки української нації та її місце в загальнолюдських процесах;
- суспільно-економічні, політичні та культурні процеси історичного розвитку українського народу;
- історичні події;
- зародження та розвиток української державності;
- процеси розбудови сучасної незалежної української держави;
- діяльність історичних осіб і політичних партій.

Зміст курсу включає такі теми: «Україна на початку ХХ ст.», «Україна в Першій світовій війні», «Українська державність 1917–1921 рр.», «УСРР в період непу (1921–1928 рр.)», «Радянська модернізація України (1929–1938 рр.)», «Західноукраїнські землі в 1919–1939 рр.», «Україна у Другій світовій війні (1939–1945 рр.)», «Повоєнна відбудова України», «Україна в умовах політичної та економічної лібералізації суспільства (1953–1964 рр.)», «Україна в період загострення кризи радянської системи (середина 1960-х – початок 1980-х рр.)», «Розпад Радянського Союзу та відродження незалежності України (1985–1991 рр.)», «Україна в умовах незалежності», «Наш край у другій половині ХХ – на початку ХХІ ст.».

Тривалість: 1,50 кредит ECTS/ 54 години-17 тижнів, 2 години на тиждень

Оцінювання – поточне оцінювання, підсумковий контроль-екзамен.

Назва дисципліни: Культурологія.

Статус: нормативна.

Рік, семестр: 2 рік, 3 семестр.

Мета: формування системи знань про культурологію та закономірності культурного процесу; про культуру як специфічний та унікальний феномен людства, її роль у формуванні особистості й розвитку суспільства; засвоєння навичок аналізу явищ культури, вміння орієнтуватися в основних проблемах культурології, розуміння культурної зумовленості економіки і здатність урахувати культурну специфіку при вирішенні соціально-економічних проблем.

Завдання : оволодіння основними термінами і поняттями культурології на рівні відтворення, тлумачення та використання у повсякденному житті; вивчення культури в розвитку, в єдності та суперечності різних процесів і тенденцій, засвоєння сутності та цінностей основних здобутків культури, її суттєвих рис; розгляд української культури в контексті її історичного розвитку та досягнень світової і європейської культур; формування вмій і навичок застосування знань з культурології для визначення лінії власної поведінки в умовах розмаїття культур.

Зміст дисципліни. Основні концептуальні парадигми культурології; історичний, філософський і мистецький чинники культурного процесу; етапи та закономірності розвитку культури; процес створення, поширення та засвоєння цінностей культури; досягнення в різних галузях духовної та художньої культури.

Тривалість: 1,5 кредити ECTS / 54 години — 17 тижнів, 2 години на тиждень.

Оцінювання: поточне оцінювання, підсумковий контроль — залік.

Назва дисципліни: **Основи екології**

Статус: Нормативна Рік 2, семестр3:

Метою курсу є оволодіння студентами закономірностей взаємодії суспільства з навколишнім природним середовищем для забезпечення конструктивного природокористування, надання комплексу еколого-економічних знань, формування умій і навичок з екологічної орієнтації, ефективного впровадження природоохоронних заходів.

Завдання курсу є надати студентам необхідні знання про навколишнє природне середовище як цілісну систему взаємозв'язку явищ, допомогти усвідомити, що будь-яке втручання в природу може призвести як до позитивних, так і до негативних наслідків для здоров'я людей, акцентувати увагу на тому, що виникнення проблеми охорони навколишнього природного середовища – це результат нераціонального господарювання людини, ознайомлювати студентів з існуючою ситуацією в Україні, а також з практичними заходами щодо усунення негативного впливу людської діяльності на природу та запобігання йому.

Короткий зміст курсу:

- 1) Загальна екологічна ситуація у світі.
- 2) Екологія як наука про довкілля.
- 3) Природа і людина: системний підхід.
- 4) Проблема забруднення природного середовища та стійкості геосистем до антропогенних навантажень.

- 5) Проблема деградації природних компонентів.
- 6) Проблема зміни ланок коло обігу речовин та енергії.
- 7) Проблема збалансованого природокористування.
- 8) Проблема збереження біотичного і ландшафтного різноманіть.
- 9) Управління в галузі охорони навколишнього природного середовища.

10) Екологічні проблеми України та її регіонів.

Тривалість: 1,50 кредит ECTS/ 54 години-17 тижнів,2 години на тиждень

Оцінювання: поточне оцінювання, підсумковий контроль-залік

Назва дисципліни: **Інформаційно-комунікаційні технології, технічні засоби навчання**

Статус: Нормативна Рік 2, семестр3:

Метою викладання навчальної дисципліни є формування у студентів здатності творчо мислити, вирішувати складні проблеми інноваційного характеру й приймати продуктивні рішення у сфері інформаційно-комунікаційних технологій з урахуванням особливостей майбутньої професійної діяльності, а також досягнення науково-технічного прогресу.

Завданням вивчення дисципліни є засвоєння студентами новітніх теорій, методів і технологій у сфері інформаційно-комунікаційних технологій.

Тематичний план дисципліни «Інформаційно-комунікаційні технології, технічні засоби навчання»:

1. Операційна система Linux Ubuntu
2. Робота з документами в текстовому редакторі LibreOffice Writer
3. Створення документів за допомогою табличного процесора LibreOffice Calc
4. Використання LibreOffice Impress для створення презентацій
5. Комп'ютерні мережі. Глобальна мережа Інтернет
6. Спілкування в мережі Інтернет
7. Мультимедійне обладнання. Програмне забезпечення мультимедійного комплексу.

Тривалість: 1,50 кредит ECTS/ 54 години-17 тижнів,2 години на тиждень

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної: для денної форми навчання – 62,96% до 37,04%

Оцінювання: поточне оцінювання, підсумковий контроль-залік

Назва дисципліни: **Вступ до спеціальності**

Статус: Нормативна Рік 2, семестр 3:

Метою викладання навчальної дисципліни «Вступ до спеціальності» є розкриття перед майбутніми спеціалістами змісту педагогічної діяльності, її сутності та ролі в сучасному суспільстві, основних шляхів оволодіння вчительською професією.

Основними завданнями вивчення дисципліни “Вступ до спеціальності” є:

- розкрити соціальну значущість педагогічної професії, її місце і функції в сучасному суспільстві, систему вищої педагогічної освіти;
- ознайомити студентів з науковими основами професійної діяльності й спілкування вчителя та вимогами до його особистості;
- розкрити структуру і організацію навчально-виховного процесу у вищому педагогічному закладі; допомогти студентам в оволодінні прийомами раціональної організації навчальної праці, сприяти їх адаптації до особливостей навчання у вищій школі;
- формувати у студентів професійно-педагогічну спрямованість, потребу в систематичному самовихованні й самовдосконаленні;
- формувати дієві установки на пошук та вдосконалення власного стилю педагогічної діяльності і спілкування як необхідних умов професійного росту;
- сприяти становленню першооснов професійної культури і компетентності майбутніх педагогів.

Короткий зміст. Виникнення і становлення педагогічної професії. Особливості педагогічної професії. Сучасні вимоги до педагогічної діяльності. Компоненти педагогічної майстерності. Роль початкової школи у національному відродженні. Особливості особистості молодшого школяра, його права та обов'язки. Вища педагогічна освіта в Україні. Принципи та основні форми організації навчального процесу у вузі. Самостійна і науково-дослідна робота студентів. Педагогічна практика. Професійне спілкування. Стилi педагогічного спілкування. Професійне самовиховання майбутніх педагогів.

Тривалість: 1,50 кредит ECTS/ 54 години-17 тижнів,2 години на тиждень

Оцінювання: поточне оцінювання, підсумковий контроль – залік

Навчальна дисципліна: **Основи початкового курсу природознавства з методикою навчання**

Статус: нормативна

Рік 2, семестр 3, 4

Мета: вивчення курсу має на меті формування природничо-наукового світогляду на основі пізнання закономірностей функціонування та розвитку геосфер нашої планети; вивчення будови, процесів життєдіяльності, різноманітності, значення, поширення різних представників тваринного і рослинного світу; принципів систематики; екологічної характеристики основних систематичних груп рослин та тварин.

Завдання: студенти повинні знати: планетарні характеристики та фізичні властивості Землі, її внутрішню та зовнішню будову; будову Сонячної системи; форми рельєфу суходолу; загальні відомості про гідросферу; загальні відомості про атмосферу; значення рослин у природі і практичній діяльності людини, будову та функції рослинних клітин, процеси росту та розвитку рослин, сезонні зміни у житті рослин та їх причини, принципи систематики рослин; загальну характеристику царства Тварин; роль живих організмів, мінеральної речовини, клімату і рельєфу в утворенні ґрунту.

Тривалість: 3 кредити, 108 годин, 2 години на тиждень, 16 тижнів.

Оцінювання: поточне. *Підсумковий контроль:* екзамен.

Назва дисципліни: Психологія (загальна, вікова, педагогічна).

Загальна психологія.

Статус: нормативна.

Рік, семестр: 2 рік; 4 семестр.

Мета: закласти фундамент психологічних знань, ознайомивши студентів із найзагальнішими поняттями, проблемами та закономірностями психічної діяльності людини.

Завдання : оволодіти такими базовими поняттями «Загальної психології», як об'єкт та предмет психології, метод, методологія, психіка, свідомість, самосвідомість, несвідоме.

Зміст дисципліни. Вступ до загальної психології. Мозок і психіка. Розвиток психіки і свідомості. Психологія особистості. Індивідуально-психологічні особливості особистості. Психологія соціальних груп. Психологічна характеристика діяльності. Мова і мовлення. Спілкування. Пізнавальні психічні процеси. Увага. Пізнавальні психічні процеси. Відчуття. Пізнавальні психічні процеси. Сприймання. Пізнавальні психічні процеси. Мислення. Пізнавальні психічні процеси. Уява. Пізнавальні психічні процеси.

процеси. Пам'ять. Емоційно-вольові психічні процеси. Емоції та почуття. Емоційно-вольові психічні процеси. Воля.

Тривалість: 3 кредити ECTS / 108 годин — 33 тижні, 2 години на тиждень.

Оцінювання: поточне оцінювання, підсумковий контроль — екзамен.

Назва дисципліни: **Вікова психологія.**

Мета: ознайомити студентів із віковою мінливістю психіки людини, особливостями формування Я-концепції людини, її пізнавальної та емоційно-вольової сфери; з'ясувати питання, пов'язані зі становленням комунікативної діяльності людини тощо.

Завдання курсу:

- сформуванню у студентів уявлення про закономірності, чинники і механізми психічного розвитку людини, особливості формування психічних якостей особистості, становлення і розвиток психічних процесів, емоцій і їх властивостей у дітей, підлітків, юнаків та дорослих;

- ознайомити студентів з провідними течіями, напрямками, теоретичними і концептуальними підходами до психічного розвитку людини, вікового розвитку особистості, системою концептуальних і теоретичних положень, що утворюють основу вікової психології;

- забезпечити вивчення студентами критеріїв, закономірностей, завдань, синтетичних періодів, питань внутрішньоособистісного вибору в процесі психічного розвитку особистості, вікових можливостей засвоєння знань, нормативних і ситуативних криз на кожному етапі психічного розвитку від народження до старості.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

знати:

- основні категорії вікової психології;
- історичні передумови виникнення і розвитку вікової психології як науки;

- систему концептуальних і теоретичних положень, що утворюють основу вікової психології;

- принципи, критерії та закономірності психічного розвитку людини;

- чинники, що визначають перебіг та результат психічного розвитку;

- теоретичні та концептуальні підходи до вікового розвитку особистості;

- особливості виникнення і розвитку психічних процесів, властивостей, станів та утворень у дітей, підлітків, юнаків та дорослих;

- вікові можливості засвоєння знань;
- навчальні та виховні можливості, засоби та стратегії сім'ї, дошкільних закладів, школи та ін. інститутів соціалізації;
- закономірності виникнення та розв'язання вікових криз протягом онтогенезу від народження до старості;
- процеси та закономірності внутрішньоутробного розвитку та народження дитини;
- особливості розвитку мови; види спілкування у пренатальному, немовлячому, ранньому, дошкільному, молодшому шкільному та підлітковому віці;
- провідні види діяльності на кожному віковому етапі розвитку людини;
- сенситивні періоди розвитку та можливості, які вони відкривають;
- новоутворення та зони ближнього розвитку на кожному з вікових етапів;
- особливості фізичного розвитку, моторики та їх значення для розвитку психіки людини;
- закономірності емоційного, когнітивного та особистісного розвитку дітей, підлітків, юнаків та дорослих;

вміти:

- самостійно працювати з науковою психологічною літературою;
- вступати у наукові дискусії, демонструючи як наукові знання, так і власну позицію;
- спостерігати, аналізувати, узагальнювати та систематизувати психологічні факти, об'єктивно оцінювати поведінку та соціальні дії суб'єктів;
- забезпечувати в умовах навчально-виховного процесу неперервний та ефективний процес соціалізації індивіда;
- спрямовувати потребнісно-мотиваційну сферу дитини до завдань навчання та виховання, враховуючи вік та соціальну ситуацію розвитку;
- організовувати навчально-виховний процес, враховуючи вікові особливості сприйняття та засвоєння, провідну діяльність, сенситивні періоди та ін.
- визначати психологічні симптоми криз вікового розвитку та надавати базову психологічну допомогу (рекомендації батькам, рідним, друзям) для їх успішного подолання;
- здійснювати психолого-педагогічний патронаж розвитку пізнавальних здібностей в учнів;

- оперувати та використовувати у власній науково-педагогічній діяльності основні поняття і категорії вікової психології;
- враховувати гендерні фактори в організації навчально-виховного процесу,
- здійснювати аналіз психічного розвитку дитини за основними критеріями;
- знаходити контакт і спілкуватися з дітьми різного віку, орієнтуючись на їх потреби та оцінку власної особистості;
- оволодіти комунікативними засобами подачі матеріалу, бесідувати та диспутувати на задану тему з вікової психології.

Короткий зміст курсу.

Тема 1. Вступ до вікової психології.

Тема 2. Психологічна характеристика дитини від народження до 3-х років (період немовляти, період раннього дитинства).

Тема 3. Психологічна характеристика дошкільника.

Тема 4. Психологія молодшого школяра.

Тема 5. Психологічні особливості підліткового та юнацького віку.

Тема 6. Психологія дорослості та старості.

5. Форма підсумкового контролю.

Залік.

Назва дисципліни: Педагогічна психологія

Метою вивчення курсу є забезпечення майбутніх учителів початкових класів теоретичними знаннями з основ педагогічної психології, зокрема: озброєння студентів знаннями психологічних закономірностей навчання і виховання, особливостей педагогічної діяльності, особистості вчителя.

Завдання курсу.

- ознайомити студентів із основами завданнями, поняттями, проблемами, принципами та методами педагогічної психології;
- розкрити зв'язок педагогічної психології з іншими науками;
- ознайомити студентів із психологічними особливостями процесу учіння і наuczіння;
- розкрити основні принципи та закономірності взаємозв'язку процесів навчання та розвитку психіки людини, психологічні засади формування умінь та навичок;
- розкрити психологічні закономірності процесу виховання і самовиховання;
- проаналізувати особливості педагогічної діяльності і особистості вчителя, як організатора навчально-виховного процесу;

- виробити у студентів ряд умінь та навичок застосування набутих знань у практичних сферах своєї діяльності, активізувати особистісний та творчий потенціал майбутнього фахівця.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

знати:

- основні категорії педагогічної психології;
- історичні передумови виникнення і розвитку педагогічної психології як науки;
- систему концептуальних і теоретичних положень, що утворюють основу педагогічної психології;
- принципи, критерії та закономірності навчання і виховання;
- види соціальних інститутів виховання і методів формування творчої активної особистості на різних етапах онтогенезу, психологічну сутність педагогічної діяльності;
- особливості педагогічної діяльності, її функції;
- характеристику педагогічної майстерності, стилів педагогічної діяльності, стилів педагогічного спілкування.

вміти:

- самостійно працювати з науковою психологічною літературою;
- вступати у наукові дискусії, демонструючи як наукові знання, так і власну позицію;
- спостерігати, аналізувати, узагальнювати та систематизувати психологічні факти;
- забезпечувати в умовах навчально-виховного процесу неперервний та ефективний процес соціалізації індивіда;
- спрямовувати потребнісно-мотиваційну сферу дитини до завдань навчання та виховання, враховуючи вік та соціальну ситуацію розвитку;
- організовувати навчально-виховний процес, враховуючи вікові особливості сприйняття та засвоєння, провідну діяльність, сенситивні періоди та ін.;
- здійснювати психолого-педагогічний патронаж розвитку пізнавальних здібностей в учнів;
- оперувати та використовувати у власній науково-педагогічній діяльності основні поняття і категорії педагогічної психології;
- враховувати гендерні фактори в організації навчально-виховного процесу;
- знаходити контакт і спілкуватися з дітьми різного віку, орієнтуючись на їх потреби та оцінку власної особистості;

- оволодіти комунікативними засобами подачі матеріалу, бесідувати та диспутовати на задану тему з педагогічної психології;
- орієнтуватися в сучасних підходах та технологіях навчання.

Короткий зміст курсу.

Тема 1. Педагогічна психологія як галузь психологічної науки.

Тема 2. Психологія навчання.

Тема 3. Психологія виховання.

Тема 4. Психологія педагогічної діяльності.

Тема 5. Психологія особистості вчителя.

5. Форма підсумкового контролю.

Залік.

Назва дисципліни: **Педагогіка.**

Статус: нормативна.

Рік, семестр: 2, рік; 3, 4, семестри.

Мета: забезпечити основну теоретичну і практичну педагогічну підготовку студентів до виконання кваліфікаційних обов'язків вихователя дошкільного навчального.

Завдання : сформувати у майбутніх вихователів знання про мету, завдання, зміст і методи виховання дітей дошкільного віку; ознайомити з надбаннями педагогічних традицій українського народу, педагогічними теоріями, світовим досвідом виховання дітей до школи; формувати здатність до педагогічного осмислення явищ виховання, навчання і розвитку дитини в умовах родинно-суспільного виховання; навчити творчому підходу до педагогічної діяльності; підготувати до практичного здійснення завдань педагога у сучасних умовах дошкільної освіти; розвивати уміння педагогічного прогнозування.

Зміст дисципліни. Загальні основи педагогіки. Виховання і розвиток. Розвиток системи суспільного дошкільного виховання в Україні. Система освіти України. Виховання і розвиток дітей раннього віку. Виховання дітей дошкільного віку. Гра – провідний вид діяльності дошкільника. Навчання дітей дошкільного віку. Взаємодія дошкільного навчального закладу, сім'ї, школи. Планування на облік навчально-виховної роботи. Організація роботи дошкільного навчального закладу та керівництво ним.

Тривалість: 3 кредити ECTS / 108 годин — 18 тижнів; 4 години на тиждень.

Оцінювання: поточне оцінювання, підсумковий контроль — екзамен.

Назва дисципліни: **Основи ритміки і хореографії з їх методикою**

Статус: нормативна.

Рік, семестр: 2, рік; 3, семестр

Мета вивчення курсу – освоєння танцювальних вмінь з музичним супроводом та оволодіння методикою проведення хореографічних занять у початкових класах.

Завдання курсу:

- засвоєння студентами теоретичних і практичних питань ритмічного, естетичного та фізичного виховання учнів засобами хореографічного мистецтва;

- опанування базовими основами ритміки та хореографії, навичками постановки дитячих танців по запису, що дозволить майбутнім вчителям грамотно використовувати засоби ритмічного та хореографічного мистецтва.

- формування професійно-педагогічних знань в організації та проведенні всіх форм ритмічної та хореографічної роботи з дітьми молодшого шкільного віку;

- забезпечення ефективності виховання студентів засобами ритмічного та хореографічного мистецтва;

- розвиток відчуття ритму, пластичності, музичного слуху та пам'яті, координації руху тіла, удосконалення фізичних можливостей людини.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

знати: суть, мету й завдання ритмічного та хореографічного виховання дітей молодшого шкільного віку; специфічні методи навчання на заняттях з музичної ритміки та хореографії; методику навчання танцювальним елементам; основні базові ритмічні та хореографічні рухи; засоби музичної і хореографічної грамоти;

вміти: розробляти комплекси танцювальних вправ з музичним супроводом; використовувати підготовчі вправи та ігри; вміло підбирати танцювальні елементи в народних та рухливих іграх; складати комплекси з ритміки; сприймати танець, як творчу діяльність, засіб фізичного розвитку й спілкування;

практично виконувати: різновиди ходьби і бігу; стрибки кроком, скачок, закритий та відкритий; рівноваги, хвилеподібні рухи; вправи хореографії біля опори та на середині; махові, колові, пружні вправи, вправи у рівновазі; елементи танців.

Тривалість: 1,50 кредитів ECTS / 54 годин — 18 тижнів; 2 години на тиждень

Оцінювання: поточне оцінювання, підсумковий контроль — залік.

Назва дисципліни : **Іноземна мова за професійним спрямуванням.**
Англійська.

Статус: нормативна.

Рік, семестр: 3, 4 рік; 5, 6, 7 семестри.

Мета: забезпечити студентів системними знаннями фонетичної, лексичної, граматичної структури англійської мови та сформувати практичні мовленнєві навички, забезпечити практичне володіння усним і писемним мовленням, що допоможе у майбутній професійній діяльності.

Завдання : сформувати у студентів системні знання з англійської мови і навчити правил їх функціонування та застосування у процесі спілкування; сформувати комунікативну компетенцію - здатність сприймати та адекватно реагувати на англійське мовлення різного функціонального спрямування: вдосконалити вміння студентів сприймати на слух монологічне та діалогічне англійське мовлення; навчити студентів спонтанно відтворювати діалогічне та монологічне мовлення відповідно до тематики, що вивчається; сформувати вміння здійснювати різні види письмових завдань (тести, диктанти, перекази, твори тощо) з метою вдосконалення навичок писемного мовлення; виробити у студентів навички правильної англійської вимови, максимально наближеної до літературно-фонетичних норм та навчити застосовувати фонетичні групи у практичному оволодінні англійською мовою; сформувати артикуляційну базу англійської мови; сформувати країнознавчу компетенцію – систему знань про особливості соціокультурного розвитку країн, мова яких вивчається (США, Великобританія, Австралія, Нова Зеландія); розвивати вміння здійснювати комунікацію англійською мовою на професійному рівні.

Зміст дисципліни. Способи утворення і функціонування граматичних форм і конструкцій; моделі побудови речень і словосполучень та застосування їх у практиці мовлення; правила артикуляції англійських голосних і приголосних звуків; граматичний матеріал: часи англійського дієслова, граматичні категорії іменника, артикль, займенник, прикметник (ступені порівняння), модальні дієслова.

Тривалість: 6 кредитів ECTS / 216 годин — 44 тижні, 2 години на тиждень.

Оцінювання: поточне оцінювання, підсумковий контроль — екзамен.

Назва дисципліни: **Фізичне виховання.**

Статус: нормативна.

Рік, семестр: 3, 4 рік; 5, 6, 7 семестри.

Мета: послідовне формування фізичного виховання особистості фахівця відповідного рівня освіти.

Завдання : формування розуміння ролі фізичної культури в розвитку особистості і підготовки її до професійної діяльності, мотиваційно-ціннісного ставлення до фізичної культури, установлення на здоровий спосіб життя, фізичне вдосконалення і самовиховання, потреби в регулярних заняттях фізичними вправами і спортом; формування системи знань з фізичної культури та здорового способу життя, необхідних у процесі життєдіяльності, навчання, роботі, сімейному фізичному вихованні; зміцнення здоров'я, сприяння правильному формуванню і всебічному розвитку організму, профілактика захворювань, забезпечення високого рівня фізичного стану, працездатності на протязі всього періоду навчання; оволодіння системою практичних умінь і навичок занять головними видами і формами раціональної фізкультурної діяльності, забезпечення, зберігання і зміцнення здоров'я, розвиток й удосконалення психофізичних можливостей, якостей і властивостей особистості.

Зміст дисципліни. Теоретична підготовка

1. Фізична культура і спорт у системі загальнолюдських цінностей, забезпечення здоров'я і фахової дієздатності.

2. Фізична культура і система фізичного виховання у вищих навчальних закладах.

3. Фізична культура і основи здорового способу життя студента.

4. Фізична підготовка в системі фізичного вдосконалення людини.

5. Контроль і самоконтроль у процесі фізичного удосконалення.

Методична підготовка

1. Засоби перевірки і оцінки головних рухових якостей (витривалість, сила, швидкість, спритність, гнучкість) та навичок і умінь (плавання, легка атлетика, ігрові види спорту, туризм, орієнтування тощо)

2. Організація і методика проведення самостійних занять з фізичного виховання в умовах вищого навчального закладу.

3. Методика самоконтролю в процесі занять фізичними вправами.

4. Основи методики побудови визначеної форми занять системами фізичних вправ.

5. Основи методики загартування.

Назва дисципліни: Основи медичних знань.

Статус: нормативна.

Рік, семестр: 3 рік; 5 семестр.

Мета: забезпечення підготовки студента до надання першої (долікарської) медичної допомоги при нещасних випадках і невідкладних станах та проведення профілактично-оздоровчої роботи з питань охорони життя і

здоров'я дітей у відповідності до основних положень Концепції медичної освіти педагогічних працівників.

Завдання : засвоєння студентами практичних умінь та навичок оперативно оцінити стан хворого або потерпілого, визначити необхідний об'єм першої долікарської медичної допомоги і вміння своєчасно надати її.

Зміст дисципліни. Основи анатомії та фізіології організму людини; морфо-функціональні особливості організму дітей в різні вікові періоди; питання загальної та особистої гігієни; основні ознаки патологічних станів у дітей різного віку; ознаки клінічної та біологічної смерті; основи проведення реанімації; основи надання допомоги при деяких патологічних станах (опіках, відмороженнях, ушкодженнях електричним струмом, хімічних опіках, синдромі тривалого здавлення, отруєннях, переломах, кровотечах, травматичному шоку, пораненнях тощо) і раптових захворюваннях, в звичайних умовах та в екстремальних ситуаціях; основи долікарської діагностики, класифікація раптових захворювань (в тому числі епідемічних процесів) та патологічних станів; техніка надання долікарської допомоги в різних ситуаціях.

Тривалість: 3 кредити ECTS / 108 годин — 33 тижні, 2 години на тиждень.

Оцінювання: поточне оцінювання, підсумковий контроль — екзамен.

Навчальна дисципліна: **Основи валеології**

Статус: нормативна.

Рік, семестр: 3 рік, 6 семестр

Мета: сформуванню у студентів глибоке розуміння необхідності підтримки здорового способу життя; допомогти здобути глибокі знання в області психологічної, медичної та педагогічної валеології; навчити їх практично застосовувати набуті вміння і навички у своїй діяльності з метою профілактики захворювань, рекреації та оптимізації здоров'я особистості, орієнтації її на здоровий спосіб життя; формування свідомого та відповідального ставлення до індивідуального здоров'я та здоров'я нації. Курс має міждисциплінарний характер і поєднує в собі педагогічний, медико-психологічний, соціальний, методично-фізіологічний, юридичний компоненти.

Завдання: створювати у студентів систему знань про здоровий спосіб життя, глибокі переконання в необхідності його дотримання особистістю і розуміння головних проблем, які пов'язані із впровадженням його в життя; допомогти студентам оволодіти основними методами діагностики рівня здоров'я і принципами підтримки здорового способу життя; створити у

студентів розуміння основних факторів ризику розвитку захворювань та методів їх профілактики.

Тривалість: 1,5 кредити ECTS, 1 національних кредитів, 54 години, 18 аудиторних – 9 тижнів, 2 години на тиждень.

Оцінювання: поточне, форма підсумкового контролю – залік

Назва дисципліни: **Сучасна українська мова з практикумом.**

Статус: варіативна.

Рік: 3-4, семестри – 5 – 7.

Мета: сприяти підвищенню культури мовлення студентів, виробленню і дальшому удосконаленню їх орфографічних і пунктуаційних навичок.

Основними завданнями вивчення дисципліни “Сучасна українська мова (з практикумом)” є:

- досягти глибокого усвідомлення студентами основних шляхів і процесів появи та розвитку української мови, сформувати вміння аналізувати мовні явища з урахуванням історичних змін;
- домогтися глибокого розуміння і засвоєння майбутніми вчителями початкових класів усіх тем курсу;
- виробити вміння студентів аналізувати фонетичні, словотворчі, лексичні та граматичні мовні факти згідно з теоретичними відомостями;
- постійно працювати над формуванням культури усного та писемного мовлення, використовуючи під час практичних занять різноманітний стилістично диференційований дидактичний матеріал;
- сприяти професійному спрямуванню вузівського лінгвістичного курсу, враховувати наступність його з відповідною дисципліною середньої школи.

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні:

знати:

- будову мовленнєвого апарату;
- фізичну сутність звуків;
- шляхи творення та класифікацію голосних звуків;
- визначення таких основних понять: фонологія, фонема, алофони, варіанти фонем, фонематична транскрипція;
- етапи становлення фонології як окремої мовознавчої науки;
- склад фонем сучасної української літературної мови;
- диференційні й інтегральні (нейтральні) ознаки фонем;
- шляхи творення та класифікацію приголосних звуків;

– визначення таких основних понять: мовленнєвий потік, коартикуляція, модифікації, акомодация, асиміляція, дисиміляція, редукція, альтернації;

– сукупність умов, у яких реалізуються і взаємодіють звуки в потоці мовлення;

– особливості комбінаторних та позиційних фонетичних змін;

– типи фонетичних та історичних чергувань;

– визначення основних понять орфографії та графіки;

– основні ознаки принципів українського правопису;

– звукове значення букв українського алфавіту;

– шляхи виникнення і розвитку письма в Україні;

– правила вживання великої літери в сучасній українській літературній мові;

– поділ словникового складу на загальноповжитану і спеціальну лексику;

– принципи протиставлення лексики з погляду її вживання у мовленнєвій діяльності;

– ознаки міжстильової та стилістично забарвленої лексики;

– етапи розвитку і становлення фразеологічних студій в Україні;

– аспекти вивчення фразеологічних одиниць;

– погляди вчених на проблему класифікації фразеологізмів;

– предмет розділу “Морфеміка і словотвір”;

– зміст терміна “морфема”;

– типи морфем, наявних у слові, функції кожної з них;

– різницю між коренем та основою слова;

– ознаки основи;

– значення кожного терміна, що стосується словотвору;

– суть кожного способу словотвору, різницю між ними;

– особливості й послідовність виконання морфемного й словотвірного розборів;

– частини мови, принципи їх виділення;

– семантику, морфологічні ознаки, синтаксичні функції числівників, дієприкметників, дієприслівників;

– особливості відмінювання числівників різних розрядів;

– частини мови, принципи їх виділення;

– семантику, морфологічні ознаки, синтаксичні функції прислівників;

– особливості правопису;

– що таке словосполучення;

- типи синтаксичних відношень у словосполученні;
- типи синтаксичних словосполучень за будовою;
- типи словосполучень за морфологічним вираженням головного слова;
- основні ознаки речення;
- типи речень за метою висловлювання та структурою;
- типи простих речень;
- основні ознаки головних членів речення, їх типи за будовою та способом вираження;
- диференційні ознаки другорядних членів речення, їх види;
- теоретичні відомості про складне речення;
- засоби зв'язку частин складного речення та їх класифікацію;
- розділові знаки в складному реченні;
- теоретичні відомості про складне речення;
- засоби зв'язку частин складного речення та їх класифікацію;
- розділові знаки в складному реченні.

вміти :

- характеризувати звуки з погляду їх артикуляційних і акустичних властивостей, визначаючи звуки за їх суттєвими ознаками;
- ілюструвати прикладами фонетичні закони та явища української мови;
- визначати звуковий склад слів, потоку мовлення, характеризувати кожен звук;
- виділяти фонему у мові;
- ілюструвати прикладами постійні й змінні ознаки звукових одиниць;
- правильно встановлювати різницю між звуком і фонемою;
- записувати слова фонематичною транскрипцією та виконувати їх фонематичний розбір;
- дотримуватися норм вимови, властивих українській літературній мові, помічати відхилення від них, удосконалювати своє мовлення;
- розрізняти два типи комбінаторних змін (асиміляцію і акомодацию);
- ілюструвати прикладами пристосування, уподібнення та розподібнення звуків у мовленнєвому потоці;
- правильно встановлювати різницю між фонетичними та історичними чергуваннями, пояснювати їх;
- визначення таких основних понять: мовленнєвий потік, склад, наголос, інтонація;
- основні закономірності виділення складів в українській мові;

- членувати потік мовлення, визначати словесний, логічний наголоси як засоби його оформлення, виділяти й характеризувати фонетичний склад;
- з'ясовувати специфіку й обсяг вивчення орфографії, графіки у вищому навчальному закладі та школі;
- знаходити орфограми у запропонованих словах і пояснювати їх за допомогою правил орфографії;
- користуватися орфографічними словниками;
- правильно встановлювати співвідношення між звуком і буквою, звуком і фонемою;
- послідовно розрізняти букву, звук, фонему;
- виконувати орфографічний та графічний розбори слова;
- визначати приналежність слова до активного чи пасивного шару лексики;
- встановлювати загальнонародний чи локальний характер слова;
- виявляти приналежність слова до одного з шарів стилістично нейтральної чи специфічної лексики;
- пояснювати стилістичну функцію слова у поданому тексті;
- класифікувати подані фразеологічні одиниці;
- встановлювати джерела української фразеології;
- пояснювати стилістичні функції фразеологізмів;
- розрізняти змінні й незмінні слова, визначати їхню морфемну будову;
- визначати варіанти морфем;
- добирати споріднені слова;
- будувати словотвірний ланцюжок, словотвірне гніздо;
- виконувати словотвірний і морфемний розбори;
- встановлювати граматичні значення слів, мовні засоби їхнього вираження;
- відмінювати числівники, дієприкметники, дієприслівники;
- виконувати повний морфологічний розбір числівників, дієприкметників, дієприслівників;
- встановлювати граматичні значення слів, мовні засоби їхнього вираження;
- відмінювати прислівники;
- виконувати повний морфологічний розбір прислівників;
- виокремлювати та самостійно будувати словосполучення;

– розмежовувати типи синтаксичних відношень у словосполученні; типи синтаксичних словосполучень за будовою; типи словосполучень за морфологічним вираженням головного слова;

– аналізувати прості речення;

– виокремлювати головні та другорядні члени речення й характеризувати їх;

– розрізняти сполучникові й безсполучникові складні речення;

– складати зазначені конструкції відповідно до комунікативного завдання;

– розрізняти сполучникові й безсполучникові складні речення;

– складати зазначені конструкції відповідно до комунікативного завдання.

Тривалість: 6 кредитів ECTS / 216 год. – 48 тижнів, 2 год. на тиждень.

Оцінювання: поточне оцінювання, підсумковий контроль – екзамен.

Навчальна дисципліна: **Практикум усного і писемного мовлення (англійська)**

Статус: нормативна

Рік, семестр: 3 рік; 6 семестр

Мета: Загальною метою викладання та вивчення ПУПМ підготовка студентів до ефективної комунікації у їхньому академічному та професійному оточенні. Тому навчальна програма передбачає, що комунікативні мовні компетенції будуть формуватися для адекватної поведінки в реальних ситуаціях академічного та професійного життя, характерних для студентів педагогічних спеціальностей. Навчальна програма ПУМП є професійно зорієнтованою і базується на вміннях загального і професійного характеру. Ці вміння проявляються у різних типах мовленнєвої поведінки.

Завдання: формувати у студентів загальні та професійно орієнтовані комунікативні мовленнєві компетенції (лінгвістичну, соціолінгвістичну і прагматичну) для забезпечення їхнього ефективного спілкування в академічному та професійному середовищі. Формувати у студентів загальні компетенції (декларативні знання, вміння й навички, компетенцію існування та вміння вчитися); сприяти розвитку здібностей до самооцінки та здатності до самостійного навчання, що дозволить студентам продовжувати навчання в академічному і професійному середовищі як під час навчання у коледжі, так і після отримання диплома про вищу освіту. Залучати студентів

до таких академічних видів діяльності, які активізують і далі розвивають увесь спектр їхніх пізнавальних здібностей.

Тривалість: 3 кредити ECTS/108 годин.

Оцінювання: поточне оцінювання, підсумковий контроль – екзамен

Назва дисципліни: **Дитяча література.**

Статус – варіативна.

Рік – 3

Семестр – 5

Мета: ознайомити студентів з художніми творами-зразками української та зарубіжної літератури, що входять у коло читання учнів молодшого шкільного віку, сформувати літературну компетентність майбутніх педагогів, забезпечити готовність студентів до безпосередньої професійної діяльності.

Завдання –

- розкрити багатство художніх творів, адресованих дітям та тих, що ввійшли до кола дитячого читання;
- сприяти засвоєнню теоретичного матеріалу і вмінню викласти його літературно грамотно, логічно, послідовно;
- поглибити знання з історії української літератури для дітей;
- ознайомити із життєвим шляхом письменників, котрі писали для дітей;
- формувати практичні уміння і навички самостійного аналізу художніх творів дитячої літератури
- вчити студентів користуватися науковою, довідковою літературою, самостійно поглиблювати свої знання з дитячої літератури;
- формувати у студентів уміння сприймати літературний твір для дітей як явище мистецтва слова;
- підготувати студентів до діяльності вчителя рідної мови в початкових класах.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

знати:

- історію розвитку літератури для дітей;
- відомості про життєвий і творчий шлях визначних письменників, які писали для дітей;
- зміст творів, що ввійшли до фонду дитячої літератури й адресовані дітям для читання;
- проблематику творів для дітей та їх художні особливості;

- виховне значення дитячої літератури у формуванні особистості дитини.

вміти:

- визначати особливості літератури для дітей як специфічної галузі мистецтва слова;

- характеризувати основні етапи розвитку літератури для дітей;
- аналізувати твори для дітей, аргументувати власні судження;
- визначати ідейно-тематичну спрямованість літературного твору, його художні особливості, систему образів, мовно-художні засоби;

- висловлювати критичні міркування з приводу прочитаного;
- застосовувати здобуті знання у своїй професійній діяльності вчителя початкових класів;

- орієнтуватися в інформаційному (зокрема літературному) просторі.

Тривалість: 3 кредити ECTS / 108 год. – 18 тижнів, 3 год. на тиждень.

Оцінювання: поточне оцінювання, підсумковий контроль – екзамен.

Навчальна дисципліна: **Основи культури і техніки мовлення**

Статус: нормативна

Рік, семестр: 3 рік, 5 семестр

Мета: розкрити закономірності теорії і практики виразного читання і розповідання.

Завдання курсу: підготувати студентів-майбутніх вихователів дитячих садків до професійної діяльності; розкрити місце й значення виразного читання як мистецтва слова в умовах дитячого садка; його складові частини й основні відмінності від художнього читання; викликати інтерес до даної дисципліни; розкрити важливість удосконалення навичок дикції (розвиток мовного апарату (артикуляційної гімнастики), артикуляції голосних і приголосних); глибоко усвідомити місце засобів логіко-емоційної виразності читання: 1) сутності мовного такту, який вказує на системостворюючі зв'язки усіх компонентів виразності між собою; 2) сутності кожного компоненту виразності окремо (пауз, їх різновидів і тривалостей, логічних наголосів (тактових і головних у єдності з емоційною функцією наголошених слів), мелодики і її тональних змін, темпу і його варіювання; навчити студентів готувати твори для читання та розповідання, уміти провести літературознавчий і дійовий аналізи твору, які дають змогу глибоко проникати в його ідейний зміст, розкривати образи, композицію, сюжет,

художні особливості, мову, виховне й освітнє значення; визначати наскрізну дію та основні етапи її розвитку, розписувати мовну партитуру; ознайомити студентів з різними видами розповідання, що використовуються у виховній роботі дитячого садка, їх особливостями, підготовкою й самим процесом.

Тривалість: 1,5 кредити ECTS / 54 години.

Оцінювання: поточне оцінювання, підсумковий контроль – залік.

Назва дисципліни: **Методика навчання української мови.**

Мета: підготувати студентів до розв'язування типових задач, наведених в ОКХ щодо навчання школярів української мови в 1 – 4 класах загальноосвітньої школи за умов реформування сучасної освітньої системи, реалізації Концепції мовної освіти в Україні:

- сформувати в студентів такі якості й властивості, що дозволять виконувати типову задачу професійної діяльності, а саме: пізнавальні інтереси, прагнення до вдосконалення своєї професійної підготовки, уміння працювати з науковою та навчально-методичною літературою.

Завдання:

- ознайомити студентів з науковими засадами та закономірностями методики формування знань, умінь, навичок молодших школярів у галузі української мови;

- розкрити особливості формування в учнів системи початкових уявлень і понять з фонетики, лексики, словотвору, морфології, синтаксису, прийомами ознайомлення школярів з найважливішими нормами української літературної мови та правопису й здійснення на цій основі мовленнєвого розвитку дітей, підвищення їхньої мовленнєвої культури;

- сформувати в студентів уміння співвідносити теоретичні знання з практичними потребами сучасної школи, втілювати нові методичні ідеї в практику навчання мови; розвивати в учнів мовну й мовленнєву компетенції, виховувати свідомих громадян України; проводити самостійні наукові пошуки й експериментальні дослідження.

Короткий зміст курсу.

Основи практичної графіки.

Методика навчання грамоти.

Методика класного та позакласного читання.

Методика розвитку мовлення. Вивчення елементів граматики.

Форма підсумкового контролю.

Екзамен.

Назва дисципліни: **Каліграфія (графіка письма)**

Мета курсу – розкриття наукових концепцій, дидактико-методичних понять, методів та технологій сучасного уроку навчання грамоти; надання допомоги студентам у процесі оволодіння професійною компетентністю, формування особистості майбутнього вчителя, який зорієнтований не на передачу знань, а на особистісний розвиток дитини і потреби сучасної школи відповідно до вимог НУШ; формування умінь каліграфічного письма у майбутніх учителів початкової школи.

Завдання курсу:

- створення умов для повноцінної реалізації та самореалізації потенційних професійних можливостей студентів;
- оволодіння студентами дидактико-методичними знаннями з навчальної дисципліни; усвідомлення практичної значущості теоретичних знань для творчої педагогічної діяльності вчителя; розвиток умінь у майбутніх педагогів до моделювання навчально-виховного процесу уроків письма;
- формування готовності у студентів до творчої активності в професійній діяльності.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

знати:

- психолого-педагогічні, дидактико-методичні засади навчання грамоти;
- методи й прийоми вдосконалення мовленнєвого розвитку першокласника,
- засоби формування у них наукових уявлень про мову як знакову систему;
- основні вимоги до правильного каліграфічного письма;
- типи та структуру уроків письма.

Уміти:

- будувати урок письма як цілісну, складну, динамічну систему, основними складовими якої є організаційний дидактичний, психологічний, методичний, виховний та санітарно-гігієнічний аспект;
- організовувати професійну діяльність на уроках письма, яка передбачає: постановку доцільної та раціональної мети і завдань навчання; мотивацію спільної діяльності вчителя й учня, планування, діагностування, прогнозування, стимулювання дитини до навчання; презентувати власні зразки каліграфічного письма.

Короткий зміст курсу.

Тема 1. Каліграфія як складова методики навчання української мови

Тема 2. Історія виникнення письма. Сучасні методи, прийоми навчання каліграфічного письма

Тема 3. Вироблення навичок каліграфічного письма в добукварний період навчання грамоти

Тема 4. Навчання каліграфічного письма в букварний період навчання грамоти

Тема 5. Формування навичок письма в післябукварний період навчання грамоти

Тема 6. Труднощі у засвоєнні графічних навичок та шляхи їх подолання

Тема 7. Методика формування навичок письма букв та арабських цифр на уроках математики

Тема 8. Дидактико-методичні вимоги до сучасного уроку письма

Форма підсумкового контролю: залік.

Назва дисципліни: **Методика навчання математики**

Статус: нормативна.

Рік, семестр: 3,4 рік: 6,7 семестр.

Мета викладання дисципліни: познайомити студентів з основними поняттями і методами вищої математики, необхідними для ґрунтовного засвоєння навчання і виховання молодших школярів, а також підготувати студентів до самостійного вивчення тих розділів математики, які можуть знадобитися додатково в практичній і дослідницькій роботі майбутніх вчителів.

Завдання вивчення дисципліни.

У результаті вивчення дисципліни студенти повинні:

знати: роль і місце математики в системі шкільних дисциплін; світоглядне значення математики; основні теоретичні положення вибраних розділів математики та їх практичне використання при розв'язуванні задач та обчисленнях; основні властивості і закони арифметичних і логічних операцій; означення рівнянь, систем рівнянь та нерівностей і способи їх розв'язування; алгебраїчний та геометричний матеріал; основні величини та одиниці їх вимірювання .

вміти: застосовувати одержані теоретичні знання для практичного використання; трактувати теоретичні і практичні завдання з різних позицій в їх діалектичній єдності, вільно володіти математичною термінологією і символікою; користуватися навчальною та науковою літературою з

математики для самостійної роботи з метою розширення математичних знань.

Тривалість: 6 кредитів ECTS / 216 годин — 18 тижнів; 2 години на тиждень 4 семестр, 13 тижнів 1 година на тиждень 5 семестр, 18 тижнів 1 година на тиждень 6 семестр, 11 тижнів 1 година на тиждень 7 семестр

Оцінювання: поточне оцінювання, підсумковий контроль — екзамен.

Назва дисципліни: **Теорія і методика фізичного виховання**

Мета вивчення курсу.

Мета: закласти фундамент знань основ системи фізичного виховання, ознайомивши студентів із найзагальнішими поняттями, проблемами та закономірностями фізичного виховання молодших школярів

Завдання курсу.

1. створити цілісну уяву про вплив занять фізичною культурою на розвиток особистості, формування основних систем дитячого організму, попередження захворювань;
2. набуття знань з використання засобів сучасних фізкультурно-оздоровчих систем та способів організації дітей під час занять з фізичного виховання;
3. набуття знань з використання сучасних методів та принципів фізичного виховання для успішної організації занять з фізичної культури у початковій школі;
4. ознайомлення із загальними основами навчання фізичних вправ та розвитку фізичних якостей.;
5. набуття необхідних знань про організацію й проведення різних форм занять та основ планування і контролю навчальної роботи з фізичного виховання у школі.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

знати:

- мету і завдання фізичного виховання учнів молодшого шкільного віку;
- вікові, анатомо-фізіологічні і психологічні особливості дітей молодшого шкільного віку;
- руховий режим молодшого школяра;
- основні засоби фізичного виховання для збереження і зміцнення здоров'я школярів;

- загальні основи навчання фізичних вправ та розвитку фізичних якостей;
- основні розділи програми «Фізична культура» для учнів початкової школи;
- вимоги до сучасного уроку фізичної культури;
- структуру, підготовку і методику проведення уроків фізичної культури різних типів (видів);
- методику проведення уроків фізичної культури із міжпредметними зв'язками;
- позаурочні форми організації занять з фізичного виховання молодших школярів.

ВМІТИ :

- ефективно застосовувати засоби фізичного виховання для збереження і зміцнення здоров'я молодших школярів;
- формувати в учнів основи знань з фізичної культури і спорту, валеології, особистої і громадської гігієни;
- планувати і контролювати навчальну роботу з фізичного виховання молодших школярів.
- складати, проводити і аналізувати різні форми позакласної роботи з фізичного виховання в початковій школі;
- методично правильно складати, проводити і аналізувати уроки фізичної культури;
- реалізувати міжпредметні зв'язки у процесі фізичного виховання;
- вести пропаганду здорового способу життя серед учнів, вчителів і батьків.

Короткий зміст курсу.

Тема 1 Фізичне виховання школярів – складова частина національного виховання.

Тема 2 Засоби фізичного виховання молодших школярів.

Тема 3 Особливості реалізації методичних принципів та використання методів навчання фізичних вправ у процесі фізичного виховання молодших школярів.

Тема 4 Загальні основи навчання фізичних вправ та розвитку фізичних якостей.

Тема 5 Урок – основна форма організації фізичного виховання у початкових класах.

Тема 6 Основи планування і контролю навчальної роботи з фізичного виховання в школі.

Форма підсумкового контролю.

Залік.

Назва дисципліни: **Методика трудового навчання з практикумом**

Статус: нормативна.

Рік, семестр: 3 рік: 5 семестр

Мета навчальної дисципліни - формування у студентів базового поняттєво-категорійного, теоретичного і методологічного апарату, необхідного для вивчення дисципліни; навчання студентів практичному застосуванню найпростіших інструментів і пристосувань для ручної обробки різних матеріалів, дотримання правил безпечної праці та гігієни; формування практичних умінь у предметно – перетворювальній, конструкторській та конструктивно – художній діяльності на основі навичок планування послідовності трудових дій; ознайомлення з прийомами художнього конструювання виробів та виконання технік декоративно – прикладного характеру; оволодіння основами естетики та культури праці.

Завдання вивчення дисципліни «Методики трудового навчання з практикумом»:

- ознайомлювати студентів з технологічними процесами сучасного виробництва, формувати у них знання про трудову діяльність українського народу, місцеві традиційні ремесла, архітектурну творчість;
- сприяти творчій ініціативі студентів, їх умінню інтегрувати в навчально-виховний процес знання з основ сучасного виробництва.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

знати:

- загальні основи сучасного виробництва;
- теоретичні основи методики трудового навчання з практикумом;
- зміст трудового навчання і художньої праці, методику проведення уроків трудового навчання і художньої праці з використанням сучасних і новітніх форм і методів навчання;
- санітарно-гігієнічні вимоги до організації навчання та обслуговування робочої кімнати;
- сучасні форми організації навчально-пізнавально-трудової діяльності на уроках праці;
- мати уявлення про характер праці, майстрів народних промислів, зайнятих обробкою різних матеріалів;

- види різних матеріалів, їх властивості, технологію виготовлення і обробки, застосування;
- назви інструментів, що використовуються для обробки матеріалів, їх будову, призначення, прийоми користування;
- правила безпечної праці при обробці різних матеріалів, вимоги гігієни праці;
- форми деталей, розгортки, викрійок, креслень виробів об'ємних форм, моделей, елементи графічної грамоти;
- основи конструювання архітектурних споруд;
- види декоративно – ужиткового мистецтва та народних промислів;

ВМІТИ:

- створювати на заняттях безпечні умови праці на основі знань правил техніки безпеки та за допомогою системи інструктажів;
- формувати практичні уміння у предметно-перетворювальній, конструкторській і конструктивно-художній діяльності;
- використовувати новітні форми організації навчально-виховного процесу;
- опираючись на наукову основу, формувати поняття про сучасне виробництво, характер праці робітників різних професій;
- організовувати і проводити роботу з декоративно – ужиткового мистецтва, художнього конструювання виробів, їх опорядження;
- роз'яснювати технологію отримання різних матеріалів, їх властивостей і застосування при виготовленні різних виробів;
- користуючись інструментами для ручної обробки матеріалів, виконувати технологічні операції та прийоми;
- дотримуватись правил безпечної праці і вимог гігієни праці;
- читати схеми, креслення, ескізи, технічні рисунки та технологічні картки;
- виготовляти різні вироби, площинні та об'ємні наочні посібники з врахуванням вимог технічної естетики;
- ознайомлювати учнів з технологічними процесами сучасного виробництва, формувати у них знання про трудову діяльність українського народу, місцеві традиційні ремесла, архітектурну творчість;
- формувати навички самообслуговування в процесі побутової праці та навчання;
- ознайомлювати учнів з різними видами праці, професіями та кваліфікаційними якостями працівників;

– формувати елементи технічного мислення у дітей, основи конструкторських умінь, забезпечувати розвиток умінь творчо розв’язувати проблемні ситуації, використовувати нестандартні шляхи їх вирішення у власній творчій діяльності;

– досліджувати та добирати матеріали з необхідними для певних видів роботи властивостями, виконувати технологічні операції з їх обробки та застосуванням відповідних ручних інструментів з дотриманням вимог культури, гігієни та безпеки праці;

– читати графічні зображення, технічну документацію;

– організовувати самостійну трудову діяльність за готовими технологічними картками, навчальними посібниками;

– формувати елементи культури праці, політехнічні знання та уміння виконувати технологічні операції, удосконалювати загально трудові уміння;

– здійснювати міжпредметні зв’язки уроків трудового навчання з іншими шкільними предметами;

– здійснювати добір і застосовувати у навчально-виховній роботі з праці засоби народної педагогіки, народознавчий матеріал з історії розвитку ремесел та декоративно ужиткового мистецтва України, свого краю;

– **Тривалість:** 3,75 кредитів ECTS / 135 годин — 18 тижнів; 2 години на тиждень 4 семестр, 13 тижнів 1 година на тиждень 5 семестр, 18 тижнів 2 години на тиждень 6 семестр.

Оцінювання: поточне оцінювання, підсумковий контроль — екзамен.

Назва дисципліни: **Музичне виховання з методикою навчання**

Мета: оволодіння студентами теорією і практикою музичного виховання учнів молодшого шкільного віку на уроках музики та в позаурочний час.

Завдання вивчення дисципліни: дати студентам знання теоретичних основ сучасної методики музично-виховної роботи у початкових класах, розкрити методологію її здійснення; забезпечити професійну практичну підготовку майбутніх педагогів до здійснення естетичного виховання учнів засобами музичного мистецтва.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

знати:

- концептуальні засади сучасної системи музичного виховання дітей;

- структуру програми з музики для учнів 1–4 класів;

- специфіку уроку музики, його типи, вимоги до проведення;

- суть поняття музична культура особистості;
- особливості музичного розвитку учнів початкових класів;
- психологічні основи музичного сприймання, специфіку його прояву у дітей молодшого шкільного віку;
- методологію здійснення педагогічного керівництва музичною діяльністю на уроці;
- виховні і освітні функції музичного мистецтва;
- мету, завдання, основні принципи програми «Музика» для загальноосвітніх шкіл;
- сучасні вимоги до уроку музики в школі;
- прийоми формування вокально-хорових навичок;
- методику проведення слухання-сприймання музики.

вміти:

- аналізувати сучасний стан музично-виховної роботи з дітьми;
- характеризувати теми уроків музики;
- планувати, структурувати урок музики;
- оцінювати рівні розвитку музичної культури особистості;
- розкривати психологічні механізми музичного сприймання;
- здійснювати педагогічне керівництво процесом слухання-сприймання музики, формування вокально-хорових навичок;
- скласти план-конспект проведення уроку музики;
- аналізувати музичні твори з програми «Музика» (початкові класи);
- провести слухання музики, використовуючи методи активізації музичного сприймання.

Короткий зміст курсу.

Тема 1. Загальні питання музичного виховання в загальноосвітній школі.

Тема 2. Провідна роль вчителя музики в музично-естетичному вихованні школярів.

Тема 3. Структура уроку музики.

Тема 4. Особливості та специфіка проведення уроків музики в молодших класах.

Тема 5. Вокально-хорова робота на уроках музики.

Тема 6. Музичне сприймання як складний процес на уроці музики.

Тема 7. Етапи проведення слухання музики на уроці.

Тема 8. Прийоми контролю та оцінка знань учнів на уроках музики.

Тема 9. Позакласна та позашкільна робота вчителя музики.

Форма підсумкового контролю.

Залік.

Навчальна дисципліна: **Практичний курс англійської мови**

Статус: нормативна

Рік, семестр: 3,4 рік; 5,6,7,8 семестр

Мета: Загальною метою викладання та вивчення ПКМ є підготовка студентів до ефективної комунікації у їхньому академічному та професійному оточенні. Тому навчальна програма передбачає, що комунікативні мовні компетенції будуть формуватися для адекватної поведінки в реальних ситуаціях академічного та професійного життя, характерних для студентів педагогічних спеціальностей. Навчальна програма ПКМ є професійно зорієнтованою і базується на вміннях загального і професійного характеру. Ці вміння проявляються у різних типах мовленнєвої поведінки.

Завдання: Залучати студентів до таких академічних видів діяльності, які активізують і далі розвивають увесь спектр їхніх пізнавальних здібностей. Допомогати студентам у формуванні загальних компетенцій з метою розвитку їх особистої мотивації (цінностей, ідеалів); зміцнювати впевненість студентів як користувачів мови, а також їх позитивне ставлення до вивчення мови. Сприяти становленню критичного самоусвідомлення та вмінь спілкуватися і робити вагомий внесок у міжнародне середовище, що постійно змінюється. Досягати широкого розуміння важливих і різнопланових міжнародних соціокультурних проблем, для того щоб діяти належним чином у культурному розмаїтті професійних та академічних ситуацій.

Тривалість: 9 кредитів ECTS/324 години.

Оцінювання: поточне оцінювання, підсумковий контроль – екзамен

Навчальна дисципліна: **Передовий досвід та авторські методики навчання англійської мови в початкових класах**

Статус: нормативна

Рік, семестр: 3 рік, 6 семестр

Мета викладання дисципліни:

Мета викладання дисципліни – формування у студентів достатньої методичної компетенції вчителя. Методична компетенція – це сукупність методичних знань, навичок, умінь та особистих якостей майбутніх вчителів. Ця компетенція функціонує як здатність проектувати, адаптувати, організовувати, мотивувати, досліджувати та контролювати процеси

навчання, освіти, виховання та розвитку школярів у класній і позакласній роботі з англійської мови. Згідно з сучасною європейською тенденцією система методичної освіти майбутнього вчителя іноземної мови передбачає формування у студентів білінгвальної (рідної й іншомовної) методичної компетенції.

Завдання навчання дисципліни:

1. Показати головні компоненти теорії сучасного навчання іноземних мов у середніх навчальних закладах.
2. Ознайомити студентів з сучасними тенденціями в навчанні іноземних мов у нашій країні та за кордоном.
3. Забезпечити формування у студентів умінь реалізовувати комунікативно-навчальну, виховну, розвивальну, освітню, гностичну, конструктивно-плануючу, організаторську функції.
4. Під час лекцій та семінарських занять забезпечити оволодіння студентами декларативними та процедурними знаннями з теорії та практики методики навчання іноземних мов.
5. Навчити студентів аналізувати нормативні документи з викладання іноземної мови, навчально-методичні комплекси з англійської мови.
6. Сформувати у студентів умінь здобувати декларативні знання з друкованих джерел – носіїв фахових знань та застосовувати набуті знання в практиці роботи (планування уроків, розробка вправ, підготовка позакласних заходів і ін.).
7. Ознайомити студентів з методами дослідження в методиці навчання іноземних мов та практикою їх застосування під час практичної роботи в школі (протягом педагогічної практики в середніх навчальних закладах).
8. Сформувати у студентів умінь критично опрацьовувати наукові джерела, здійснювати самостійний науковий пошук, аналізувати передовий досвід та узагальнювати власні спостереження, практично реалізовувати результати дослідження проблеми в самостійно виконаних розробках.

Студент повинен знати:

- авторів, представників методів навчання іноземним мовам; принципи методів навчання іноземним мовам; основні етапи процесу навчання за цими методами.
- методологічні основи навчання іноземних мов, які зумовлюють зміст, цілі, методи, принципи;
- методи та підходи до навчання вимови, вокабуляру, граматики,

слухання говоріння, читання, письма;

- основні методичні закономірності навчання предмету;
- сучасні тенденції у навчанні, способи здобуття знань з різноманітних джерел та критичного їх оцінювання;
- авторські методики в методиці навчання іноземних мов;
- виробничі функції учителя іноземної мови.

Студент повинен вміти:

- аналізувати методи навчання іноземним мовам з метою виділення основних принципів, етапів процесу навчання, позитивних і негативних сторін кожного з розглянутих методів;
- висловлюватись за змістом навчальних тем;
- реалізувати такі функції вчителя іноземної мови: комунікативно-навчальну (сформувати в учнів іншомовну мовну, мовленнєву, соціокультурну та навчальну компетенцію); гностичну (аналізувати і прогнозувати навчальну діяльність учнів, власну професійну діяльність); конструктивно-плануючу (планувати і творчо конструювати навчальний процес); організаторську (проводити уроки і позакласні заходи); освітню (забезпечити освіту учнів засобами іноземної мови); виховну (виховувати учнів через систему особистого ставлення до іншомовної культури і процес оволодіння цією культурою); розвивальну (розвивати інтелектуальну й емоційну сфери особистості учнів, їх пізнавальні й розумові здібності).

Концепція навчання іноземної мови становить сукупність узагальнених методичних положень щодо раціональної організації навчально-виховного процесу з ІМ в умовах, заданих соціальним замовленням і затверджених відповідними державними органами освіти, у різних типах навчальних закладів відповідно до кінцевих і проміжних цілей з урахуванням відповідної сітки годин, передбаченої навчальним планом.

Тривалість: 1.5 кредитів ЕСТС, 54 години-18 тижнів, 3 години на тиждень.

Оцінювання: поточне, форма підсумкового контролю-залік.

Назва дисципліни: **Хореографія (теорія і методика сучасного танцю)**

Мета: засвоєння студентами основ сучасного хореографічного мистецтва, оволодіння навичками виконання танцю, координацією рухів, фізична підготовка студента, виховання пластичної культури тіла, органічності, вільності руху.

Завдання – оволодіти методикою виконання сучасних стилів: джаз-модерн, диско, хіп-хоп, європейської та латиноамериканської програм. В

ході вивчення курсу передбачено практичні заняття та позааудиторна самостійна робота студентів. Це дозволяє вивчити питання з історії виникнення, розвитку сучасної хореографії, оволодіти практичними навичками та вмінням виконання хореографічних комбінацій сучасної хореографії.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

знати:

- назви вивчених танців, коротку характеристику та методику їх виконання;
- витоки та походження вивчених танців.

вміти:

- згідно з навчальними вимогами виконувати базові рухи, комбінації;
- визначати особливості темпу, ритму, стилю базових елементів та танцювальних варіацій;
- швидко засвоювати композиції, задані викладачем;
- володіти добре розвинутою увагою;
- відмінною музичною та хореографічною пам'яттю.

Форма підсумкового контролю.

Екзамен.

Назва дисципліни **Основи теорії музики і сольфеджіо.**

Мета: розвиток у студентів музичних знань та вмінь; формування навичок практичної роботи з розвитку музичних здібностей дітей в умовах навчального закладу. Опанування студентами основних видів роботи (написання музичного диктанту, читання з листа одноголосих прикладів, вправи з теорії музики, слуховий аналіз. Стимулювання творчої активності студентів (створення вокальних вправ, музичних ігор тощо). Вивчення методичної літератури.

Завдання – забезпечити студентів теоретичною і методичною базою, яка дасть можливість емоційно-усвідомлено сприймати музику, навчатися орієнтуватися в її окремих виражальних засобах, жанрах та стилях; розвиток музично-аналітичної уяви й уміння цілісної орієнтації в музично-художньому потоці; формування практичних навичок; формування музично-ритмічних відчуттів.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

знати:

- нотну грамоту, основні засоби музичної виразності;
- будову простих інтервалів, тризвуків, їх обернення та визначення;

- схеми тактування простих розмірів;
- тональності, паралельні тональності, будову мажорної та мінорної гам;
- інтервали: прості, складені, їх будову, консонанси, дисонанси;
- акорди, основні види тризвуків та їх обернення.

вміти:

- будувати гами від звуку: мажорні і мінорні, записати ключові знаки альтерації;
- запис і читка нот у басовому ключі, на додаткових лініях;
- визначати розмір, розтавити тактові риси;
- аналізувати прості інтонаційні приклади;
- визначати тональність, лад, мелодичні зміни, ритмічні особливості;
- будувати і визначати інтервали;
- читка з листа;
- визначати на слух ладові особливості мелодії.

Короткий зміст курсу.

Тема 1. Музична грамота. Звук. Нотне письмо.

Тема 2. Ритм і метр.

Тема 3. Лад. Тональність. Гама.

Тема 4. Інтервали.

Тема 5. Акорди.

Тривалість: 1.5 кредитів ЕСТС, 81 година

Оцінювання: поточне, форма підсумкового контролю-залік.

Форма підсумкового контролю.

Залік.

Назва дисципліни: **Програмне забезпечення ЕОМ**

Статус: вибіркова

Рік: 3,4; семестр: 6,7,8,

Мета: формування базових знань щодо можливостей організації та обробки інформації за допомогою сучасних програмних засобів обробки електронної офісної інформації. В межах дисципліни розглядаються принципи організації та обробки електронної інформації за допомогою текстових процесорів, електронних таблиць, графіки, презентацій, баз даних.

Завдання: навчити студентів орієнтуватися у сучасних програмних засобах обробки електронної офісної інформації, їх можливостям, навичкам роботи з ними; сформувати у студентів систему знань, вмінь та навичок,

необхідну для ефективного використання комп'ютерної техніки та засобів сучасних інформаційних технологій у своїй майбутній діяльності

Тривалість: 6 кредитів ЄКТС, 324 год.

Форма контролю: екзамен

Назва дисципліни: **Основи інтернет**

Статус: вибіркова

Рік: 3; семестр: 6.

Мета: формування важливої складової інформаційної культури студентів – знань та вмінь, необхідних для повноцінного та ефективного використання світового інформаційного простору. Розвинення в студентів уміння знаходити й систематизувати необхідну інформацію, спілкуватися за допомогою електронних засобів обміну інформацією, використовувати й самостійно освоювати сучасні програмні засоби, формування у студентів теоретичної бази, необхідної для подальшого самостійного освоєння Інтернет-простору, та розширення світогляду.

Завдання: є набуття студентами знань щодо ознайомлення з особливостями побудови інформаційних систем та їх специфікою, вивчення правил роботи глобальних інформаційних системах та набуття студентами практичних навичок щодо роботи в глобальній мережі Internet; використання глобального інформаційного простору задля пошуку потрібної інформації, розміщення своєї інформації в глобальній мережі та розв'язання різних завдань за допомогою глобальної мережі Internet.\

Тривалість: 1,5 кредитів ЄКТС, 81 год.

Форма контролю: залік

Навчальна дисципліна: **Безпека життєдіяльності**

Статус: нормативна

Рік IV, семестр VIII

Мета: підготовка особи до активної участі в забезпеченні тривалого повноцінного життя в суспільстві, що динамічно змінюється. Молодший спеціаліст повинен бути здатним забезпечити необхідний рівень безпеки в повсякденні як для себе, так і для осіб, про яких піклується. Він також повинен бути готовим забезпечити індивідуальну безпеку та виконувати певні роботи в складі групи фахівців із забезпечення зовнішнього захисту людей в умовах надзвичайних ситуацій.

Завдання: у результаті вивчення дисципліни студенти повинні знати: основні етапи розвитку проблеми забезпечення безпеки життєдіяльності

людини; основні поняття, визначення та терміни безпеки життєдіяльності; джерела небезпеки та їх класифікацію; концепцію допустимого ризику; надзвичайні ситуації та їхню класифікацію; системи забезпечення життєдіяльності людини; об'єкти та цілі безпеки життєдіяльності в системі «людина - життєве середовище» різного рівня.

Тривалість: 1,5 кредити, 54 години, 1 година на тиждень, 9 тижнів.

Оцінювання: поточне, підсумковий контроль - залік.

Навчальна дисципліна: **Охорона праці**

Статус: нормативна

Рік IV, семестр VII

Мета: « Охорона праці" - нормативна дисципліна, у процесі вивчення якої у майбутніх фахівців формується необхідний рівень знань та умінь з правових та організаційних питань охорони праці гігієни праці, виробничої санітарії, технічної та пожежної безпеки, визначених відповідними державними стандартами освіти, а також активна позиція щодо практичної реалізації принципів пріоритетності охорони життя та здоров'я працівників щодо результатів виробничої діяльності.

Завдання: студенти повинні знати: принципи державної політики у галузі охорони праці; основний зміст законодавчих та інших державних нормативних актів охорони праці; основні положення чинних нормативних актів та інших документів з виробничої санітарії, особистої гігієни, технічної та пожежної безпеки; конструкції та технічні характеристики засобів індивідуального захисту працівників;

Тривалість: 1,5 кредити, 54 години, 1 година на тиждень, 9 тижнів.

Оцінювання: поточне, форма підсумкового контролю - залік.

Назва дисципліни: **Дидактика**

Мета: розкрити теоретико-практичні основи дидактики як науки про організацію навчального процесу з учнями молодшого шкільного віку; сформувати у студентів відповідні професійні уміння та навички, навчити використовувати їх у своїй майбутній практичній діяльності.

Завдання:

- формування у студентів цілісної системи знань про організацію та здійснення навчально-вихованого процесу в сучасній школі;

- вироблення у майбутніх педагогів, на основі засвоєного матеріалу, комплексу педагогічних умінь та навичок відповідно до потреб початкової школи;

- комплексна підготовка студентів до практичної діяльності у школі І ступеня;

- розвиток фахової компетентності вчителя початкових класів.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен:

знати: предмет, завдання і категорії дидактики; закони, закономірності, принципи, правила навчання; методи, прийоми, засоби навчання; основні види (типи) навчання; теоретичні основи процесу навчання; традиційні та інноваційні форми організації навчального процесу; типологію уроків та їх структуру; вимоги до сучасного уроку в початковій школі; різні підходи до мотивації навчальної діяльності школярів та шляхи, форми, методи оптимізації навчального процесу в початковій школі; причини втрати інтересу до навчання в учнів молодшого шкільного віку; способи організації самостійної діяльності учнів; особливості аналізу навчального процесу в початковій школі; форми та методи діагностики навчального процесу і результатів навчання школярів; методи контролю та критерії оцінювання навчальних досягнень учнів початкових класів.

вміти: характеризувати предмет, завдання і категорії дидактики; застосовувати у своїй педагогічній діяльності знання про індивідуальні та вікові особливості учнів молодшого шкільного віку; оперувати основними поняттями і визначати суть процесу навчання; дотримуватись основних законів, закономірностей, принципів і правил навчання; використовувати на практиці методи, прийоми та засоби навчання; характеризувати види (типи) навчання; застосовувати різні підходи до організації навчального процесу; реалізовувати загальноприйняті форми організації навчального процесу учнів молодшого шкільного віку; розрізняти типи уроків за структурою та використовувати їх відповідно до дидактичної мети; дотримуватись основних вимог до сучасного уроку; застосовувати різні підходи до мотивації та визначати шляхи оптимізації навчальної діяльності учнів початкових класів; організувати самостійну діяльність учнів; аналізувати урок в початковій школі; застосовувати форми та методи діагностики навчального процесу та результатів навчання; використовувати методи контролю та дотримуватись критеріїв оцінювання навчальних досягнень учнів початкових класів.

Короткий зміст курсу.

ЗМ 1. Предмет та актуальні проблеми дидактики початкової освіти

Тема 1. Предмет і завдання дидактики початкової школи

Тема 2. Процес навчання у початковій школі

Тема 3. Закономірності, принципи і правила навчання

Тема 4. Методи і прийоми навчання

Тема 5. Види навчання

Тема 6. Мотивація навчальної діяльності учнів початкових класів.

ЗМ 2. Організація навчального процесу в сучасній початковій школі

Тема 7. Зміст початкової освіти

Тема 8. Підручники і посібники для початкової школи

Тема 9. Форми організації навчання

Тема 10. Урок як основна форма організації навчання

Тема 11. Типи та структура уроків у початковій школі

Тема 12. Нестандартні уроки

Тема 13. Особливості організації навчального процесу в малочисельній школі

Тема 14. Диференціація та індивідуалізація навчання в школі

ЗМ 3 Організація контролю за навчальними досягненнями школярів

Тема 15. Самостійна навчально-пізнавальна діяльність учнів

Тема 16. Організація навчального процесу з різними категоріями дітей

Тема 17. Контроль та оцінювання навчальних досягнень молодших школярів

Форма підсумкового контролю – екзамен.

Навчальна дисципліна: **Основи корекційної педагогіки**

Статус: **варіативна**

Мета: ознайомити студентів із підходами держави і суспільства до організації освіти дітей, які мають суттєві порушення психофізичного розвитку, основними поняттями корекційної педагогіки, особливостями і закономірностями розвитку різних категорій з особливими потребами, комплексним діагностичним обстеженням дітей та комплектуванням освітніх установ для них, а також диференційованими та індивідуальними механізмами і прийомами корекційного навчання і виховання кожної із категорій дітей.

Завдання:

Надати студентам загальні основи дисципліни, психолого-педагогічну характеристику дітей з різними порушеннями психофізичного розвитку та особливості роботи з ними в умовах корекційної та інклюзивної освіти,

висвітлити науково-теоретичні основи побудови процесу навчання, виховання та корекції порушень дітей з особливими потребами в Україні;

Сформувані позитивне професійне та загальнолюдське ставлення до осіб з вадами психофізичного розвитку; готовність фахово здійснювати моніторинг їхнього розвитку, своєчасно виявляти відхилення та здійснювати правильний психолого-педагогічний супровід дітей, що потребують корекції психофізичного розвитку;

Залучити до активної навчально-пізнавальної та науково-дослідницької діяльності з метою накопичення професійного педагогічного досвіду.

Тривалість: 1 кредит/ 54 години

Оцінювання: поточне, підсумковий контроль – залік.

Навчальна дисципліна: **Основи педагогічної майстерності**

Статус: **нормативна**

Мета: формування в майбутніх педагогів-дошкільників потреби у самовихованні, самовдосконаленні, прояві своєї творчої індивідуальності у професійно-педагогічній діяльності.

Завдання:

- *пізнавальні:* розвивати у майбутніх вихователів уявлення про педагогічну діяльність, створювати умови для формування у майбутніх вихователів гуманної позиції в розуміння мети, завдань власної педагогічної діяльності;

- *методичні:* ознайомлення майбутніх вихователів дошкільних закладів з напрямками цілеспрямованого професійного творчого вдосконалення, широко використовуючи психологічний інструментарій, та відповідні методи діагностики;

- *практичні:* формування професійно-педагогічних умінь майбутніх вихователів.

Тривалість: 1 кредит/ 54 години

Оцінювання: поточне, підсумковий контроль – залік

Назва дисципліни: **Методика навчання математики**

Статус: Нормативна Рік 4, семестр 7:

Мета: Розкриття методів і прийомів вивчення теоретичних та методичних питань вивчення змістових ліній освітньої галузі “Математика” та формування предметної математичної компетентності молодших школярів.

Завдання методики навчання математики:

- обґрунтування мети початкового вивчення математики;

- визначення змісту навчання математики;
- розробка засобів навчання (підручники, дидактичний матеріал, наочні посібники, технічні засоби);
- визначення й розробка методів і прийомів вивчення кожного питання розділів програми;
- організація навчання (проведення уроку і позаурочних форм навчання);
- дослідження процесу засвоєння математичних знань учнями;
- вивчення результатів засвоєння математичних знань учнями;
- виявлення можливостей виховного й розвивального впливу на молодших школярів у процесі вивчення математики та розробка методів і засобів реалізації такого впливу.

Перелік питань, які вивчаються на лекції:

Предмет і завдання методики початкового навчання математики.

Методика початкового навчання математики та інші науки.

Методи наукового дослідження, що застосовуються в процесі розробки методики викладання початкового курсу математики.

Освітні, виховні і розвивальні завдання навчання математики в початкових класах.

Зміст початкового курсу математики. Аналіз програмових вимог змістових ліній освітньої галузі “Математика” , “Числа, дії з числами”, “Величини”, “Математичні вирази. Рівності. Нерівності”, “Сюжетні задачі”, “Просторові відношення. Геометричні фігури”, “Робота з даними”.

Математична підготовка дітей в дитячому садку.

Наступність у навчанні математики між початковими і V-VI класами

Підручник- основний засіб навчання математики в початкових класах.

Предметне й табличне унаочнення. Використання структурних схем і малюнків.

Складові частини уроку математики. Методи вивчення нового матеріалу.

Нумерація чисел і додавання та віднімання в межах 10.

Нумерація чисел 11-20. Табличне додавання і віднімання з переходом через десяток.

Нумерація чисел 21-100. Арифметичні дії в межах 100.

Нумерація чисел 101-1000. Арифметичні дії в межах 1000.

Нумерація багатоцифрових чисел і арифметичні дії в межах мільйона. Величини.

Навчання учнів розв’язувати текстові задачі.

Формування початкових уявлень про дроби.

Пропедевтика алгебри в початкових класах.

Пропедевтика геометрії в початкових класах.

Оцінювання: поточне оцінювання, підсумковий контроль-екзамен

Назва дисципліни: **Методика навчання інформатики**

Основна мета курсу полягає у формуванні методичної культури майбутнього вчителя початкової школи, який зможе організувати урок інформатики у своєму класі.

Завдання курсу:

- створення умов для повноцінної реалізації та самореалізації потенційних професійних можливостей студентів;
- оволодіння студентами дидактико-методичними знаннями з навчальної дисципліни;
- усвідомлення практичної значущості теоретичних знань для творчої педагогічної діяльності вчителя;
- розвиток умінь у майбутніх педагогів до моделювання освітнього процесу уроку інформатики;
- формування готовності у студентів до творчої активності в професійній діяльності.

- **У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен**

знати:

- - основні тенденції інформатизації освіти,
- - вимоги до вчителя початкових класів в інформаційному суспільстві,
- - правила та норми роботи молодшого школяра з комп'ютером,
- - основні способи використання інформаційно-комунікаційних технологій у своїй професійній діяльності.

- **Уміти:**

- - ефективно використовувати програмне забезпечення ПК,
- - зробити уроки та виховні заходи більш цікавими та продуктивними завдяки засобам СІТ,
- - впевнено застосовувати нову техніку,
- - добирати та створювати програмні дидактичні засоби,
- - навчити дітей адекватно сприймати комп'ютер,
- - організовувати безпечну роботу дитини в Інтернет-просторі,
- - продуктивно використовувати педагогічні можливості СІТ.

Короткий зміст курсу.

Тема 1. Предмет методики навчання інформатики та її місце в системі професійної підготовки вчителя інформатики. Інформатика як наука і

навчальний предмет у школі. . Структура та зміст програми початкового курсу інформатики. Аналіз програм з інформатики

Предмет та цілі методики навчання інформатики. Історія становлення інформатики як навчальної дисципліни. Мета і завдання курсу «Інформатика» в початкових класах. Структура та зміст програми початкового курсу інформатики. Змістові лінії початкового курсу інформатики.

Ключові слова: інформатика, методика навчання інформатики, інформаційно-комунікаційні технології.

Тема 2. Характеристика умов навчання. Основні психолого-педагогічні та санітарно-гігієнічні вимоги до проведення занять.

Характеристика умов навчання. Основні психолого-педагогічні вимоги до використання інформаційно-комунікаційних технологій в освітньому процесі початкової школи. Санітарно-гігієнічні вимоги до проведення занять з використанням інформаційно-комунікаційних технологій у початковій школі. Загальні санітарно-гігієнічні вимоги до організації навчальної роботи в початковій школі. Правила техніки безпеки під час роботи з комп'ютером.

Ключові слова: ІКТ, психолого-педагогічні вимоги, санітарно-гігієнічні вимоги, комп'ютер.

Тема 3. Засоби навчання. Підручники і посібники. Програмне забезпечення початкового курсу інформатики.

Засоби навчання. Підручники та посібники. Програмне забезпечення для використання в курсі «Інформатика». Комп'ютер як засіб навчання на уроках інформатики. Навчально-методичні комплекси для підтримки навчання інформатики.

Тема 4. Специфіка уроку інформатики.

Методи навчання інформатики. Форми організації навчальної діяльності учнів. Орієнтовні вимоги до контролю та оцінювання навчальних досягнень з інформатики учнів початкової школи

Тема 5. Особливості структури уроку з курсу «Інформатика».

Специфіка уроку інформатики. Організація і проведення різних типів уроків з інформатики. Дидактичні особливості уроку інформатики. Підготовка вчителя до уроку. Форми організації навчальної роботи учнів на уроках інформатики. Застосування інтерактивних методик на уроках інформатики. Етапи засвоєння знань. Форми і засоби перевірки і контролю знань учнів. Календарне планування. Типи уроків. Особливості структури уроку курсу «Інформатика». Види діяльності, які слід реалізовувати в процесі викладання предмету «Інформатика» в початковій школі.

Тема 6. Методика формування початкових навичок роботи з ПК. Програмне забезпечення для формування початкових навичок роботи з комп'ютером.

Реалізація змістової лінії "Комп'ютер та його складові" у програмі "Сходінки до інформатики". Методика формування початкових навичок роботи з ПК. Типи програмних засобів для вивчення теми: тренажери миші, клавіатурні тренажери, демонстраційні програми. Програмні засоби для формування початкових навичок роботи з комп'ютером.

Тема 7. Орієнтовні вимоги до контролю та оцінювання навчальних досягнень з інформатики учнів початкової школи.

Основні поняття (інформація, повідомлення, шум), їх характеристики. Методичні рекомендації до викладання питань про носіїв повідомлень, інформаційних процесів. Кодування повідомлень. Обробка повідомлень. Програмне забезпечення ЕОМ. Призначення та функції ОС. Поняття файлової структури дисків.

Тема 8. Календарно-тематичне планування, схема календарного плану. Організація фізкультхвилинок та релаксації як обов'язкових структурних елементів уроку інформатики

Тема 9. Завдання для розвитку пам'яті, уваги, логіки молодших школярів на уроках інформатики

Тема 10. Методика вивчення теми «Інформація»

Тема 11. Методика вивчення теми «Алгоритми»

Тема 12. Методика вивчення теми «Інтернет»

Тема 13. Методика вивчення теми «Графіка»

Тема 14. Комп'ютер як засіб перевірки і оцінки. Поняття про програми для тестової перевірки знань

Тема 15. Перспективи розвитку шкільного курсу інформатики.

Форма підсумкового контролю: екзамен.

Навчальна дисципліна: **Основи сценічного та екранного мистецтва з методикою навчання**

Статус: вибіркова

Рік: 4, семестр: 7

Мета: засвоєння теоретичних основ з основи сценічного та екранного мистецтва з методикою навчання, набуття фахових умінь і навичок, спеціальних здібностей: художньо-образного мислення; конкретності акторського бачення; емоційно-образного рішення; акторської майстерності. Завдання: у результаті вивчення навчальної дисципліни студенти повинні

знати основні тенденції сценічного та екранного мистецтва в Україні і світі; порядок розробки і створення ролі; прийоми та специфіку сценічної майстерності; національні й міжнародні стандарти та правила їх застосування; фахові вимоги до представників творчих професій; вміння орієнтуватися в тенденціях розвитку сценічної майстерності в Україні і світі; визначити основні елементи роботи над роллю від задуму до кінцевого втілення; аналізувати літературні твори; використовувати практичні навички для втілення сценічного задуму.

Тривалість: 54 год.

Форма контролю: залік

Назва дисципліни: **Українська мова (за професійним спрямуванням).**

Статус: нормативна.

Рік, семестр: 4 рік, 8 семестр.

Мета: формування комунікативної компетенції студентів; набуття комунікативного досвіду, що сприяє розвитку креативних здібностей студентів та спонукає до самореалізації фахівців, активізує пізнавальні інтереси, реалізує евристичні здібності як визначальні для формування професійної майстерності та конкурентоздатності сучасного фахівця; сприйняття й відтворення фахових текстів, засвоєння лексики і термінології свого фаху, вибір комунікативно виправданих мовних засобів, послуговування різними типами словників.

Завдання : сформувати правильне розуміння ролі державної мови у професійній діяльності; забезпечити досконале володіння нормами сучасної української літературної мови та дотримання вимог культури усного й писемного мовлення; виробити навички самоконтролю за дотриманням мовних норм у спілкуванні; розвивати творче мислення студентів; виховати повагу до української літературної мови, до мовних традицій; сформувати навички оперування фаховою термінологією вчителя, редагування, коригування та перекладу наукових педагогічних текстів.

Зміст дисципліни. Поняття національної та літературної мови. Мова професійного спілкування. Професійна мовно-комунікативна компетенція. Мовне законодавство та мовна політика в Україні. Словники у професійному мовленні. Функціональні стилі української мови та сфера їх застосування. Спілкування і комунікація. Поняття про ораторську (риторичну) компетенцію. Публічний виступ як важливий засіб комунікації.

Тривалість: 1,5 кредити ECTS / 54 години — 12 тижнів, 2 години на тиждень.

Оцінювання: поточне оцінювання, підсумковий контроль — екзамен.

Назва дисципліни «**Основи філософських знань**»

Рік підготовки: IV, семестр VIII

Тривалість: 81 година (8 лекційних, 10 семінарських, 63 самостійна робота)

Форма контролю: екзамен

Мета викладання навчальної дисципліни – розкрити зміст філософії як універсального способу самоусвідомлення і теоретичної основи розвитку світоглядних знань людини та суспільства. Викладання курсу спрямовується на розширення світоглядних орієнтирів особи, осмислення дійсності, себе в навколишньому світі й сенсу людського буття, на формування філософської культури майбутніх фахівців, на розкриття їх творчого потенціалу у всіх сферах життя.

Основним завданням вивчення дисципліни «Основи філософських знань» є ознайомити студентів з ключовою філософською проблематикою, із головними напрямками і течіями філософії, сутністю релігії та загальним змістом світових релігій.

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні:

знати:

- специфіку предмету філософії, її методи та функції;
- ключові концепти і основне коло філософських питань;
- головні положення та проблеми учення про буття, матерію, свідомість, філософські концепції розвитку, основні закони й категорії діалектики, вузлові питання та принципи гносеології, аксіології, найважливіші питання сутності й специфіки буття людини та суспільства;
- основні етапи розвитку світової філософії та їх характерні ознаки.

вміти:

- давати визначення основним філософським поняттям;
- аналізувати зміст основних філософських проблем;
- висловлювати та захищати власні думки по змісту дискусійних питань;
- критично переосмислювати набуті знання та стереотипи у сприйнятті та розумінні дійсності;
- толерантно відноситися до поглядів інших людей стосовно розуміння світу та місця людини у ньому;

- використовувати філософські знання для поглиблення самопізнання й пізнання світу, духовного розвитку своєї особистості та гуманізації відносин у суспільстві.

Короткий зміст курсу:

Тема 1. Предмет та завдання філософії.

Світогляд, його структура та історичні типи.

Поняття філософії. Філософія як мудрість і наука. Відношення “людина-світ” як предметне поле філософії та основне коло філософських питань. Структура та функції філософії. Місце і роль філософії у житті людини та суспільства.

Головні напрями філософії. Загальнолюдське та національно-особливе у філософії.

Філософія та філософування. «Софійний» та «епістемний» способи філософування.

Теми 2. Онтологія. Метафізика і діалектика

Онтологія як філософська теорія буття, зміна її предмету в історії філософії.

Поняття буття та його форми: природне, духовне, соціальне, буття людини.

Проблема субстанції у філософії. Субстанція та її ознаки. Матеріалізм та ідеалізм як основні онтологічні напрями, їх різновиди.

Поняття матерії та її атрибути (рух, простір, час). Поняття ідеального, духу, душі, свідомості у філософії.

Діалектика і метафізика як способи і методи пізнання світу. Основні метафізичні та діалектичні поняття та принципи. Закони діалектики: єдності протилежностей, переходу кількісних змін в якісні, заперечення заперечення.

Тема 3. Гносеологія.

Гносеологія як філософська теорія пізнання. Пізнання та його структура (суб’єкт, об’єкт, знання). Проблема можливостей людського пізнання: позиції гносеологічного оптимізму, агностицизму, скептицизму.

Рівні та форми пізнання. Специфіка чуттєвого, раціонального та синтезуючого рівня пізнання. Поняття відчуття, сприйняття уявлення, поняття, судження, умовиводу, досвіду, експерименту та практики. Раціоналізм, емпіризм, сенсуалізм та інтуїтивізм як гносеологічні напрями.

Поняття істини, істина абсолютна і відносна. Основні концепції істини та проблема її критерію у філософії. Істина і правда.

Тема 4. Філософська антропологія.

Філософська антропологія та її проблематика.

Проблема сутності людини у філософії. Основні антропологічні поняття людина, індивід, індивідуальність, особистість, честь, гідність, гуманізм.

Проблема походження людини та основні концепції антропосоціогенезу.

Аксіологія як філософська теорія вартостей. Цінності та їх роль у житті людини та суспільства. Види цінностей. Поняття блага та щастя.

Проблема свободи та відповідальності людини. Основні розв'язки проблеми свободи у філософії: позиції фаталізму, волюнтаризму, детермінізму та okazіоналізму.

Філософський зміст проблеми життя, смерті, безсмертя та смислу життя людини.

Тема 5. Соціальна філософія та філософія історії.

Суспільство як система, його структура та функції. Історичні форми спільності людей.

Співвідношення природи і суспільства, історичні етапи їх взаємин. Матеріальні і духовні основи розвитку суспільства. Зміст та співвідношення понять культура і цивілізація.

Поняття історія і проблема її спрямованості та сенсу у філософії. Рушійні сили та суб'єкт історичного процесу.

Погляди на майбутнє суспільства та соціальне прогнозування.

Тема 6. Основні етапи розвитку філософії.

Поняття історії філософії та її основні етапи розвитку.

Поняття античної філософії та її специфіка. Основні етапи розвитку античної філософії та зміна пріоритетів філософської проблематики. Космоцентризм і антропоцентризм античної філософії. Сократ, Платон і Аристотель як взірці античного філософування.

Теоцентризм середньовічної філософії. Християнська апологетика, патристика і схоластика: зміст понять та основні представники. Проблема взаємин віри та розуму. Августин Блаженний і Тома Аквінський – ключові постаті середньовічної філософії.

Основні риси філософії Відродження: антропоцентризм, гуманізм, пантеїзм, секуляризація філософської теорії. Філософське підґрунтя Реформації.

Особливості філософії Нового часу: гносеологічний оптимізм та ідея Просвітництва, механічний матеріалізм, деїзм, лібералізація соціальної філософії, філософія як методологія науки. Проблема методу пізнання у

філософії Нового часу: Ф.Бекон і Р.Декарт. Поняття природних прав людини і суспільного договору.

Феномен німецької класичної філософії. І.Кант і його внесок у розв'язання філософських проблем.

Особливості сучасної філософії та причини постання некласичного філософування. Основні напрямки і теми сучасної філософії: «філософія життя», екзистенціалізм, філософський психоаналіз, позитивізм, прагматизм.

Навчальна дисципліна: **Соціологія**

Статус: нормативна

Рік, семестр: 4 рік, 7, 8 семестри

Мета: ознайомити студентів з головними підходами, концепціями та методологічними постулатами соціологічного трактування суспільства, вихідними засадами соціологічного розуміння явищ соціальної реальності, основами методології та методики прикладного соціологічного дослідження.

Завдання: сформувати у студентів цілісне уявлення про специфіку соціологічного знання, історію зарубіжної і вітчизняної соціології, перспективи її подальшого розвитку; окреслити розуміння суспільства як цілісної системи, розкрити розуміння соціальної структури та природи соціальної нерівності; розвинути у студентів вміння теоретично осмислювати й аналізувати соціальні явища та процеси, які відбуваються у світовому співтоваристві і сучасному українському суспільстві; проаналізувати процес соціалізації особистості, спираючись на існуючі теорії соціалізації; дати студентам уявлення про культуру, освіту та сім'ю як соціальні інститути, їх види соціальної діяльності; виробити у майбутніх спеціалістів навички організації і проведення конкретно-соціологічних досліджень та використання їх результатів у практичній діяльності.

Оцінювання: поточне, форма підсумкового контролю – залік.

Назва дисципліни : **Іноземна мова за професійним спрямуванням. Англійська.**

Статус: нормативна.

Рік, семестр: 4 рік; 7 семестр.

Мета: забезпечити студентів системними знаннями фонетичної, лексичної, граматичної структури англійської мови та сформувати практичні мовленнєві навички, забезпечити практичне володіння усним і писемним мовленням, що допоможе у майбутній професійній діяльності.

Завдання : сформувати у студентів системні знання з англійської мови і навчити правил їх функціонування та застосування у процесі спілкування;

сформувати комунікативну компетенцію - здатність сприймати та адекватно реагувати на англійське мовлення різного функціонального спрямування: вдосконалити вміння студентів сприймати на слух монологічне та діалогічне англійське мовлення; навчити студентів спонтанно відтворювати діалогічне та монологічне мовлення відповідно до тематики, що вивчається; сформувати вміння здійснювати різні види письмових завдань (тести, диктанти, перекази, твори тощо) з метою вдосконалення навичок писемного мовлення; виробити у студентів навички правильної англійської вимови, максимально наближеної до літературно-фонетичних норм та навчити застосовувати фонетичні групи у практичному оволодінні англійською мовою; сформувати артикуляційну базу англійської мови; сформувати країнознавчу компетенцію – систему знань про особливості соціокультурного розвитку країн, мова яких вивчається (США, Великобританія, Австралія, Нова Зеландія); розвивати вміння здійснювати комунікацію англійською мовою на професійному рівні.

Зміст дисципліни. Способи утворення і функціонування граматичних форм і конструкцій; моделі побудови речень і словосполучень та застосування їх у практиці мовлення; правила артикуляції англійських голосних і приголосних звуків; граматичний матеріал: часи англійського дієслова, граматичні категорії іменника, артикль, займенник, прикметник (ступені порівняння), модальні дієслова.

Навчальна дисципліна: **Основи алгоритмів та дискретна математика**

Статус: вибіркова

Рік: 4, семестр: 7,8

Мета: є засвоєння студентами теоретичних знань з основ дискретної математики та практичних навичок розв'язування певних задач та оперування з відповідними структурами при побудові програмних продуктів. Завдання: формувати у студентів знання, вміння і навички, необхідні для засвоєння курсу програмування, побудови дискретних математичних моделей реальних об'єктів, проектування систем обробки інформації з використанням алгебричного підходу, розробки ефективних алгоритмів та їх аналізу; навчити використовувати апарат дискретної математики для розв'язування практичних задач, що пов'язані з розробкою програмних комплексів для ЕОМ та створенням алгоритмів вирішення прикладних проблем. Тривалість: 6 кредитів ЄКТС, 324 год.

Форма контролю: зал

Назва дисципліни: **Основи програмування**

Метою курсу є отримання студентами теоретично-прикладних знань про засоби та методи алгоритмізації та структурного програмування, що використовуються при розробці програм для розв'язання обчислювальних задач.

Мета курсу досягається через практичне оволодіння студентами навичками роботи з прикладним програмним забезпеченням загального та навчального призначення, ознайомлення з функціональним призначенням основних пристроїв комп'ютера та принципами їх будови і дії

Завдання курсу.

Завданнями курсу є:

формування у студентів бази знань, умінь і навичок, необхідних для кваліфікованого та ефективного використання сучасних інформаційно-комунікаційних технологій у навчально-пізнавальній діяльності та повсякденному житті;

поняття інформаційної моделі задачі;

поняття неформальної моделі задачі;

основні вказівки навчальної алгоритмічної мови;

основні елементи однієї з мов програмування – алфавіт, числа, рядки, описи, ідентифікатори, оператори, величини, операції;

типи даних у мові програмування, набір функцій та операцій, допустимих для кожного з типів даних;

принципи побудови опису програми мовою програмування;

сутність вказівки надання значень; призначення та правила описування вказівок розгалуження й повторення; звернення до алгоритмів; поняття про алгоритми-процедури й алгоритми-функції;

особливості використання табличних і рядкових величин;

В результаті вивчення курсу студент повинен

знати:

визначення вхідних даних і результатів;

формування поняття алгоритму та його властивостей;

способів та форм подання алгоритму;

основні базові структури алгоритмів;

сутність методу послідовного уточнення алгоритму;

основні ідеї та принципи технології структурного програмування;

порядок складання алгоритмів і програм;

правила запису структурованих алгоритмів і програм;

вміти:

застосовувати різні форми опису алгоритмів і переходити від однієї форми опису алгоритмів до іншої;

визначати тип величини, описувати її навчальною алгоритмічною мовою та мовою програмування;

використовувати прості й складені умови при побудові алгоритмів і програм;

застосовувати метод послідовних уточнень при побудові алгоритмів і програм;

описувати алгоритми розв'язання задач різних типів навчальною алгоритмічною мовою та мовою програмування;

складати й реалізовувати найпростіші лінійні, розгалужені, циклічні алгоритми на опрацювання табличних і рядкових величин, графічної інформації, на використання допоміжних функцій і процедур;

розробляти та налагоджувати програми на комп'ютері.

Форма підсумкового контролю

Залік

Назва дисципліни: Сучасні інформаційні технології в початковій школі

Основна мета курсу полягає у формуванні методичної культури майбутнього вчителя початкової школи, який зможе організувати урок інформатики у своєму класі.

Завдання курсу:

- створення умов для повноцінної реалізації та самореалізації потенційних професійних можливостей студентів;

- оволодіння студентами дидактико-методичними знаннями з навчальної дисципліни; усвідомлення практичної значущості теоретичних знань для творчої педагогічної діяльності вчителя; розвиток умінь у майбутніх педагогів до моделювання навчально-виховного процесу уроків письма;

- формування готовності у студентів до творчої активності в професійній діяльності.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен знати:

- основні тенденції інформатизації освіти,
- вимоги до вчителя початкових класів в інформаційному суспільстві,

- правила та норми роботи молодшого школяра з комп'ютером,
- основні способи використання інформаційно-комунікаційних технологій у своїй професійній діяльності.

Уміти:

- організовувати урок інформатики;
- планувати навчальний процес з інформатики, вибирати організаційні форми й методи, адекватні змісту матеріалу, що вивчається;

- використовувати програмну підтримку курсу й оцінювати її методичну доцільність;
- розуміти місце і значення методики навчання в професійній підготовці вчителя інформатики в початковій школі;
- володіти методикою викладання окремих тем і питань шкільного курсу.

Форма підсумкового контролю: залік.

Навчальна дисципліна: **Країнознавство**

Статус: нормативна

Рік, семестр: 4 рік; 7,8 семестр

Мета: оволодіння сукупністю знань про історію, географію, суспільний лад, політичну систему та економічний розвиток, освіту, культуру і туризм країн, найбільш привабливих у туристичному аспекті; забезпечення студентам фундаментальних знань про виникнення та розвиток культури англomовних та інших країн світу.

Завдання: ознайомити студентів з історією, географією, основними туристичними атракціями, культурою та способом життя країн, найбільш привабливих у туристичному аспекті; сформувати у студентів уявлення про корелятивні зв'язки у розвитку мовної та культурної систем; розкрити основний туристичний потенціал країн, що вивчаються; розвинути у студентів навички презентації іноземною мовою.

Тривалість: 4 кредити ECTS/216 годин.

Оцінювання: поточне оцінювання, підсумковий контроль – залік

Навчальна дисципліна: **Методика навчання англійської мови у початкових класах.**

Статус: нормативна

Рік, семестр: 4 рік, 5 семестр

Мета викладання дисципліни:

формування у студентів достатньої методичної компетенції вчителя, тобто сукупності методичних знань, навичок, вмінь та індивідуальних, суб'єктних і особистих якостей майбутніх вчителів. Ця компетенція функціонує як здатність проектувати, адаптувати, організовувати, мотивувати, досліджувати та контролювати процеси навчання, освіти, виховання та розвитку школярів у класній і позакласній роботі з англійської мови,

формування у студентів білінгвальної (рідної й іншомовної) методичної компетенції.

Завдання вивчення дисципліни:

- Показати головні компоненти теорії сучасного навчання іноземних мов у середніх навчальних закладах;
- ознайомити з теоретичними основами методики навчання іноземних мов;
- розвивати навички та вміння навчальної роботи з формування іншомовної комунікативної компетентності учнів на основі програми з іноземної мови;
- ознайомити студентів з сучасними тенденціями в навчанні іноземних мов в нашій країні та за кордоном;
- Забезпечити формування у студентів умінь реалізовувати комунікативно-навчальну, виховну, розвиваючу, освітню, гностичну, конструктивно-плануючу, організаторську функції;
- навчити ефективної підготовки до уроку іноземної мови як основної форми організації навчального процесу навчити раціонального планування навчального процесу, у тому числі, уроку як одного з його компонентів;
- навчити ефективного застосування методів, прийомів та засобів навчання відповідно до етапу навчання;
- навчити студентів аналізувати нормативні документи з викладання іноземної мови, навчально-методичні комплекси з англійської мови;
- ознайомити студентів з методами дослідження в методиці навчання іноземних мов та практикою їх застосування під час практичної роботи в школі (протягом педагогічної практики в середніх навчальних закладах).
- сформувати у студентів умінь здобувати декларативні знання з друкованих джерел – носіїв фахових знань та застосовувати набуті знання в практиці роботи (планування уроків, розробка вправ, підготовка позакласних заходів і ін.), навчити творчого аналізу чинних підручників іноземних мов та сформувати навички ефективного застосування їх у навчальному процесі
- сформувати у студентів умінь критично опрацьовувати наукові джерела, здійснювати самостійний науковий пошук, аналізувати передовий досвід та узагальнювати власні спостереження, практично реалізовувати результати дослідження проблеми в самостійно виконаних розробках.

Тривалість: 3.0 кредитів ЕСТС, 54 години - 9 тижнів, 2 години на тиждень.

Оцінювання: поточне, форма підсумкового контролю-залік.

Навчальна дисципліна: **Англійська література**

Статус: нормативна

Рік, семестр: 4 рік, 7/8 семестр

Мета викладання дисципліни:

послідовне і всебічне вивчення літературного життя Англії, у всій сукупності її явищ і фактів, формування уявлення про англійську художній літературі в конкретному різноманітті її проявів і в її послідовному розвитку, дослідження та вивчення характерних особливостей історичного розвитку та періодизації англійської літератури, її жанрів, що формувались у різні історичні періоди і особливостей їхнього впливу на формування моралі та культури, вивчення естетично-філософських засад епох, найважливіші стилі, найвідоміші постаті літературного процесу та знакові твори.

Завдання вивчення дисципліни:

- знайомство з історією становлення літературної традиції в Англії
- аналіз літературного процесу в контексті культурно-історичної ситуації
- виявлення закономірностей взаємодії загальних тенденцій, національного і індивідуального початку в літературному процесі, що протікає в рамках англійської літератури
 - характеристика творчості найбільш видатних англійських письменників
 - поглиблення теоретико-літературної компетенції студентів і формування навичок професійного читання
 - формування погляду на англійську літературу як на складову частину світової культури.
 - робота з низкою літературознавчих статей, в результаті якої студенти освоюють обраний автором шлях розбору твору; осмислюють його суспільно-філософські та естетичні позиції; пошуки і вирішення актуальних проблем, поставлених в цьому творі; прийоми поєднання в критичному тексті власних роздумів автора з цитатно і внетекстовою матеріалом.
 - формування у студентів навички аналізу досліджуваного художнього твору.

Тривалість: 1.5 кредитів ЕСТС, 108 годин-18 тижнів.

Оцінювання: поточне, форма підсумкового контролю-залік.

Назва дисципліни: **Хореографія (теорія і методика класичного танцю)**

Мета: фізичне та художньо естетичне виховання майбутніх педагогів шляхом набуття хореографічних знань, умінь та навичок.

Завдання - оволодіння методикою педагогічної, постановочної і репетиційної роботи в сфері класичного танцю в дитячому хореографічному колективі; гармонійний фізичний і естетичний розвиток студентів; виховання музикальності; розвиток ритмічності і емоційної виразності танцювальних рухів, відчуття характеру музики; орієнтуватися в методиці викладання як окремих рухів і комбінацій так і уроку танцю.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен знати:

- хореографічну термінологію, назви рухів, танцювальних елементів, вправ і фігур;

- функції, які виконує та чи інша вправа класичного екзерсису;

- порядок виконання вправ класичного тренажу;

- музичний розмір та характеристику музичного супроводу;

- вихідне положення та припарасйон кожної вправи екзерсису;

- структуру уроку класичного танцю і окремих його частин;

- роль і місце класичного танцю в системі професійної підготовки.

вміти:

- виконувати рухи біля станка та на середині залу;

- володіти методикою виконання елементарних рухів класичного танцю в позах;

- виконувати стрибки в елементарних позах;

- складати комбінації екзерсису біля станка;

- володіти методикою виконання рухів і вправ.

5. Форма підсумкового контролю.

Залік.

Назва дисципліни **Історико-побутовий танець.**

Мета: формування теоретичних знань з історії хореографічного мистецтва, умінь проводити ґрунтовний аналіз професійної діяльності балетмейстерів і танцівників та умінь дати професійну оцінку творам різних жанрів, різних епох.

Завдання – ознайомити студентів з еволюцією балетного мистецтва; навчити чітко визначати особливості та характеризувати балетне мистецтво різних країн певної епохи; навчити характеризувати діяльність видатних балетмейстерів і танцівників певної епохи; виробити вміння історичного підходу до певної хореографічної події, стильового чи жанрового явища, конкретного хореографічного твору; розвиток здібностей до творчого й логічного аналізу складних явищ суспільного життя.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

знати:

- витоки та епохи розвитку хореографічного мистецтва;
- систему формування і розвитку класичного, народного, сучасного танцю;
- процес становлення світового хореографічного мистецтва та шляхи розвитку української національної хореографії;
- основні вимоги та виразні засоби танцю;
- особливості основних мистецьких стилів у хореографії;
- відомості балетмейстерів та танцівників світового та вітчизняного хореографічного мистецтва, їх здобутки.

вміти:

- проводити ґрунтовний аналіз професійної діяльності балетмейстерів і танцівників;
- давати професійну оцінку творам різних жанрів різних епох;
- характеризувати діяльність видатних балетмейстерів і танцівників певної епохи;
- визначити особливості та характеризувати балетне мистецтво різних країн певної епохи.

Форма підсумкового контролю.

Залік.

Назва дисципліни :**Мистецтво-балетмейстера**

Мета: підготовка студентів до самостійного керування та створення репертуару в дитячих хореографічних колективах з врахуванням специфічних завдань, умов і контингенту учасників колективу різних типів і видів танцювального мистецтва, підготовка висококваліфікованих керівників дитячих хореографічних колективів.

Завдання курсу.

Завдання – студенти повинні вміти раціонально використовувати методи та прийоми роботи з дітьми, вміти вести планомірну та репетиційну роботу, застосовувати придбані в процесі навчання знання на практиці; студенти повинні навчитися створювати власні етюди та танцювальні номери які б відповідали всім нормам та законам драматургії; вироблення умінь, навичок і бажання самостійного навчання, оволодіння новою інформацією, уміння використовувати здобуті знання на практиці.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

знати:

- Сферу творчої діяльності балетмейстера.
 - Еволюцію балетмейстерської творчості.
 - Творчі концепції балетмейстерів минулого та значення їх діяльності у розвитку хореографічного мистецтва.
 - Поняття «ідея», «тема», «сюжет», «лібрето» та їх втілення в хореографічному творі.
 - Основні закони драматургії хореографічного твору.
 - Змістовний зв'язок танцю з метроритмічною структурою та формою музичного твору.
 - Принципи роботи з хореографічним текстом та малюнком .
вміти:
 - Підбирати та аналізувати музичний матеріал для постановки номера.
 - Створювати хореографічний текст.
 - Використовувати малюнки для переміщення виконавців на сценічній площадці.
 - Підпорядковуватись при створенні хореографічного номеру законам драматургії.
 - Планомірно проводити репетиційну роботу.
 - Здійснювати постановку танцю за записом.
- Форма підсумкового контролю – залік.

ГЛОСАРІЙ ТЕРМІНОЛОГІЇ

Актив — ініціативна група вихованців, яка усвідомлює вимоги керівника колективу і допомагає в організації діяльності колективу.

Атестація педагогів — комплексна перевірка, що здійснюється спеціальною атестаційною комісією з метою визначення рівня кваліфікації педагога, що дає їм змогу претендувати на присвоєння більш високого кваліфікаційного рівня.

Афект — максимально можливий за інтенсивністю емоційний короточасний стан людини (лють, жах, відчай тощо), під час перебігу якого знижується ступінь самовладання; дії та вчинки, продиктовані логікою емоцій.

Бакалавр — це освітньо-кваліфікаційний рівень фахівця, який на основі повної загальної середньої освіти здобув поглиблену загальнокультурну підготовку, фундаментальні та професійно-орієнтовані уміння та знання щодо узагальненого об'єкта праці — і здатний вирішувати типові професійні завдання, передбачені для відповідних посад, у певній галузі народного господарства.

Бесіда — метод безпосереднього спілкування, який дає змогу одержати від співрозмовників інформацію, що цікавить учителя, за допомогою заздалегідь підготовлених запитань.

Благополучна сім'я — сім'я з високим рівнем внутрісімейної моральності, духовності, координації та кооперації, взаємної підтримки та взаємодопомоги, з раціональними способами вирішення сімейних проблем.

Важковиховувані особи — категорія осіб, в яких під впливом несприятливих для розвитку соціальних, психолого-педагогічних та медико-біологічних умов з'являється негативне ставлення до навчання, норм поведінки, знижується або втрачається почуття відповідальності за свої вчинки.

Викладання — організація та управління вчителем пізнавальною діяльністю учнів, в результаті чого відбувається розвиток і виховання школярів.

Вихованість — комплексна характеристика особистості, враховує наявність і рівень сформованості в неї суспільне значущих якостей.

Виховання — соціальне і педагогічне організований процес формування людини як особистості.

Виховуючі ситуації — спеціально організовані педагогічні умови для формування в учнів мотивів позитивної поведінки чи подолання недоліків.

Відчуття — психічний процес, що полягає у відображенні мозком властивостей предметів і явищ, станів організму під безпосереднім впливом подразників на відповідні органи чуття.

Відповідальність — якість особистості, що характеризується прагненням і вмінням оцінювати свою поведінку з точки зору користі або шкоди для суспільства, порівнювати свої вчинки з суспільними нормами, законами.

Відставання — невиконання учнями вимог або однієї з них, наявне на одному з проміжних етапів навчального процесу.

Вікова криза — нетривалий за часом (до 1 року) період розвитку людини, що характеризується бурхливими психологічними змінами.

Віковий період — відрізок життя індивіда, який досягає певного ступеня розвитку і має характерні, відносно стійкі якісні особливості.

Внутрішкільний контроль — систематична, цілеспрямована перевірка адміністрацією школи роботи педагогічного колективу, окремого вчителя.

Графічні роботи — відображення знань учнів у кресленнях, графіках, діаграмах, гістограмах, таблицях, ілюстраціях, ескізах, замальовках із природи.

Громадська думка — система загальних суджень людей, яка виникає в процесі їх діяльності і спілкування та виражає ставлення до різних явищ, подій, що становлять загальний інтерес.

Громадянське виховання — формування громадянськості як інтегрованої якості особистості, що дає людині можливість відчувати себе морально, соціальне, політичне і юридичне дієздатною та захищеною.

Державна атестація студента — це визначення фактичної відповідності рівня його освітньої (кваліфікаційної) підготовки вимогам освітньої (кваліфікаційної) характеристики.

Державний стандарт загальної середньої освіти — збір норм і положень, що визначають державні вимоги до освіченості учнів і випускників шкіл на рівні початкової, базової та повної загальної середньої освіти, а також гарантії держави щодо її здобуття.

Дидактика — галузь педагогіки, яка розробляє теорію навчання та освіти.

Дидактична мета — очікуваний, раніше запланований викладачем результат навчальної діяльності, спрямований на поліпшення засвоєння учнями знань, набуття вмінь та навичок.

Дипломна робота — індивідуальне завдання науково-дослідницького чи проектно-конструкторського характеру, яке виконує студент на завершальному етапі фахової підготовки.

Дискусія — метод групового обговорення проблеми з метою з'ясування істини шляхом зіставлення різних думок.

Диспут — вільний, жвавий обмін думками, колективне обговорення питань, що хвилюють його учасників.

Дисципліна — свідоме дотримання учнями правил і норм поведінки, чітке й організоване виконання ними своїх обов'язків, підпорядкування громадським інтересам.

Дитячі громадські організації — об'єднання громадян віком від 6 до 14 років, метою яких є діяльність, спрямована на реалізацію та захист прав і свобод, творчих здібностей, задоволення власних інтересів.

Диференціація в освіті — процес та результат створення відмінностей між частинами освітньої системи (підсистем).

Ділова гра — діалог на професійному рівні, в якому відбуваються зіткнення різних думок, пропозицій, взаємна критика гіпотез, їх обґрунтування, що призводить до появи нових знань і уявлень.

Довільне запам'ятовування — форма запам'ятовування, за якої людина ставить перед собою мету запам'ятати і використовує для цього спеціальні прийоми.

Екологічне виховання — систематична педагогічна діяльність, спрямована на розвиток у людини культури взаємодії з природою.

Екстеріоризація — процес переходу від внутрішньої, психічної діяльності до зовнішньої, предметної.

Емоції — елементарні переживання, що виникають у людини під впливом загального стану організму.

Естетична культура — сформованість у людини естетичних знань, смаків, ідеалів, здібностей до естетичного сприймання явищ дійсності, творів мистецтва, потреба вносити прекрасне в оточуючий світ, оберігати природну красу.

Естетична свідомість — форма суспільної свідомості, яка є художньо-емоційним освоєнням дійсності через естетичні сприйняття, почуття, судження, смаки, ідеали і виражається в естетичних поглядах та мистецькій творчості.

Естетичне виховання — педагогічна діяльність, спрямована на формування здатності сприймати і перетворювати дійсність за законами краси.

Ефективність виховання — співвідношення між метою виховання і результатами, досягнутими у процесі формування особистості, соціальних груп.

Задатки — природні особливості людини, які є передумовою для розвитку індивіда.

Закономірності виховання — стійкі, повторювані, об'єктивно існуючі зв'язки у вихованні, реалізація яких сприяє ефективному розвитку особистості.

Закономірності навчання — стійкі педагогічні явища, які базуються на повторюваності фактів, навчальних дій і є теоретичною основою принципів навчання.

Заліковий кредит — це одиниця виміру навчального навантаження, необхідного для засвоєння кредитних модулів, або блоку кредитних модулів.

Заохочення — схвалення позитивних дій і вчинків із метою спонукання вихованців до їх повторення.

Запам'ятовування — процес пам'яті, завдяки якому відбувається закріплення нового через поєднання його з набутих раніше.

Здібності — психічні властивості індивіда, що є передумовою успішного виконання певних видів діяльності.

Зміст освіти — система наукових знань, практичних умінь і навичок, засвоєння й набуття яких закладає основи для розвитку та формування особистості.

Індивідуальність — сукупність зовнішніх та внутрішніх особливостей людини, що формують її своєрідність, відмінність від інших людей.

Інновації — нові форми організації праці та управління, нові види технологій, які охоплюють не тільки окремі установи та організації, а й різні сфери.

Інноваційний потенціал педагога — сукупність соціокультурних і творчих характеристик особистості педагога, яка виявляє готовність вдосконалювати педагогічну діяльність, наявність внутрішніх засобів та методів, здатних забезпечити цю готовність.

Інновація освіти — цілеспрямований процес часткових змін, що ведуть до модифікацій мети, змісту, методів, форм навчання й виховання, адаптації процесу навчання до нових вимог.

Інспектування — система державного контролю за виконанням закладами й установами освіти постанов, директив уряду в галузі освіти, навчальних планів та програм, інструкцій, наказів і розпоряджень керівних органів з одночасною практичною допомогою тим, кого контролюють, вжиттям заходів щодо запобігання й усунення недоліків.

Інтерактивна гра — метод навчання, заснований на досвіді, отриманому в результаті спеціально організованої соціальної взаємодії учасників з метою зміни індивідуальної моделі поведінки.

Інтеріоризація — процес перетворення зовнішніх, реальних дій з предметами на внутрішні, ідеальні.

Компетентнісний підхід — оцінка підготовленості фахівців певного освітньо-кваліфікаційного рівня до професійної діяльності на основі наявності в них визначених стандартами компетенцій.

Компетентність — знання, уміння, навички та досвід, які формують професійні властивості фахівця на достатньому рівні для якісного виконання ним професійних функцій.

Компетенція — загальна здатність, що базується на знаннях, досвіді, цінностях, здібностях, набутих завдяки навчанню.

Компоненти педагогічної діяльності — відносно самостійні функціональні види діяльності, кожний з яких охоплює групу умінь, необхідних для реалізації певного виду педагогічної діяльності чи педагогічного заходу.

Контроль за навчанням — постійний нагляд, спостереження і перевірка успішності знань учнів із метою отримання об'єктивної інформації про навчально-виховний процес.

Кредит — одиниця обсягу та вимірювання результатів навчання, досягнутих на певний момент виконання програми навчання, — система змістових модулів, які з урахуванням засвоєння студентами окремих навчальних елементів можуть бути засвоєні за 36 годин навчального часу.

Кредитний модуль — це закінчений обсяг інформації, яку має засвоїти студент, або закінчений обсяг навчальної діяльності, яку має виконати студент. ECTS-кредити відображають навантаження студента за відповідним курсом. Один семестр денного навчання відповідає 30, один рік — 60 кредитам ECTS, що присуджуються по завершенні періоду навчання і складання іспитів.

Кредитно-модульна система організації навчального процесу — це модель організації навчального процесу, яка ґрунтується на поєднанні модульних технологій і залікових одиниць (залікових кредитів), охоплює зміст, форми та засоби навчального процесу, форми контролю якості знань і вмінь та навчальної діяльності курсанта, студента (слухача) у процесі як аудиторної, так і самостійної роботи.

Критерії — ознаки, за допомогою яких роблять висновок про рівень вихованості людини, оцінюють результати виховного впливу.

Критерії оцінювання — описи того, що має зробити особа, яка навчається, як очікується, щоб продемонструвати досягнення результату навчання.

Культура педагогічної діяльності — рівень виконання вчителем своїх професійних обов'язків.

Курсова робота — різновид письмової домашньої роботи. Охоплює зміст усього курсу й орієнтує студента на застосування знань у практичних ситуаціях.

Лабораторна робота — вид навчального заняття, на якому студенти під керівництвом викладача особисто проводять натурні або імітаційні експерименти чи досліди з метою практичного підтвердження окремих теоретичних положень даної навчальної дисципліни, набуття практичних навичок роботи.

Лабораторні роботи — вивчення у школі природних явищ за допомогою спеціального обладнання.

Лекція — основний вид аудиторних навчальних занять, призначений для засвоєння теоретичного матеріалу; інформативно-доказовий виклад великого за обсягом, складного за логічною побудовою навчального матеріалу.

Метод науково-педагогічного дослідження — спосіб дослідження психолого- педагогічних процесів формування особистості, встановлення об'єктивної закономірності виховання і навчання.

Методика дослідження — комплекс методів, процедура, послідовність здійснюваних пізнавальних і перетворюючих дій, операцій та впливів, спрямованих на вирішення дослідницьких завдань.

Методична робота в школі — спеціально організована діяльність педагогічного колективу, що створює умови для підвищення майстерності педагога.

Мимовільна пам'ять — запам'ятовування та відтворення, які не мають спеціальної мети щось запам'ятати чи пригадати.

Мораль — система ідей, принципів, законів, норм і правил поведінки та діяльності, які регулюють гуманні стосунки між людьми.

Моральне виховання — виховна діяльність сім'ї, школи з формування в учнів моральної свідомості, розвитку морального почуття, навичок, умінь, відповідної поведінки.

Навчальна екскурсія — форма організації педагогічного процесу, спрямована на вивчення учнями поза межами школи і під керівництвом учителя явищ, процесів через безпосереднє їх сприймання.

Навчальна програма — документ, що визначає зміст і обсяг знань, умінь і навичок з кожного навчального предмета, зміст розділів і тем із розподілом їх за роками навчання.

Навчальний план — документ, що визначає набір навчальних предметів, які вивчають у закладі освіти, їх розподіл, тижневу й річну кількість годин, відведених на кожний навчальний предмет, структуру навчального року.

Навчальний посібник — книга, матеріал якої розширює межі підручника, містить додаткові, найновіші та довідкові відомості.

Навчання — цілеспрямована взаємодія вчителя й учнів, у процесі якої засвоюються знання, формуються уміння й навички.

Національне виховання — виховання дітей на культурно-історичному досвіді свого народу, його звичаях, традиціях та багатовіковій мудрості, духовності.

Неблагополучна сім'я — сім'я, яка через об'єктивні або суб'єктивні причини втратила свої виховні можливості, внаслідок чого в ній виникають несприятливі умови для виховання дитини.

Обдарованість — індивідуальна потенціальна своєрідність задатків людини, завдяки яким вона може досягти значних успіхів у певній галузі діяльності.

Об'єкт педагогіки — сфера суспільної діяльності, основним завданням якої є виховання і навчання людини.

Органи самоврядування — демократично обрані уповноважені колективу, які допомагають педагогові здійснювати керівні функції.

Освіта — процес засвоєння систематизованих знань і формування на їх основі світогляду, розвитку пізнавальних можливостей, а також набуття умінь і навичок для практичного застосування загальноосвітніх та професійних знань.

Освітній округ — навчально-виховне об'єднання загальноосвітніх навчальних закладів різних типів і форм власності з дошкільними, позашкільними та іншими закладами і установами, що створюється для забезпечення освітніх і культурно-освітніх потреб громадян певної території.

Особистість — соціальне зумовлена система психічних якостей індивіда, що визначається залученістю людини до конкретних суспільних, культурних, історичних відносин.

Оцінювання — сукупність методів (письмові, усні та практичні тести/екзамени, проекти і портфоліо), що використовуються при оцінюванні досягнення особами, що навчаються, очікуваних результатів навчання.

Педагогіка — наука, що вивчає процеси виховання, навчання і розвитку особистості.

Педагогічна вимога — педагогічний вплив на свідомість учнів із метою спонукати їх до позитивної діяльності або гальмування негативних дій і вчинків.

Педагогічна діяльність — вид соціокультурної діяльності, спрямованої на передачу накопичених людством культури й досвіду від старших поколінь молодшим, створення умов для їх всебічного гармонійного розвитку та підготовку до виконання певних соціальних ролей у суспільстві.

Педагогічна компетентність вчителя — інтегративна риса, що включає знання, вміння, навички, зафіксовані у кваліфікаційних вимогах, та особистісні нахили й орієнтири щодо розвитку особистісної культури, поглиблення власного досвіду, здійснення інноваційної діяльності.

Педагогічний досвід — сукупність знань, умінь і навичок, набутих у процесі безпосередньої педагогічної діяльності; форма засвоєння педагогом раціональних здобутків своїх колег.

Перевиховання — виховний процес, спрямований на подолання негативних якостей особистості, що формувалися під впливом несприятливих умов виховання.

Переконання — метод виховного впливу, за допомогою якого вихователь звертається до свідомості, почуттів, життєвого досвіду дітей із метою формування свідомого ставлення до дійсності і норм поведінки.

Підручник — книга, що містить основи наукових знань з певної навчальної дисципліни відповідно до мети навчання, визначеної програмою і вимогами дидактики.

Пізнавальна гра — метод навчання, що допомагає учневі самостійно орієнтуватися у мотивах вчинків дійової особи, обирати і втілювати зовнішні прояви її внутрішнього світу, прогнозувати педагогічний вплив.

Позакласна виховна робота — різноманітна діяльність учителів, вихователів, спрямована на виховання учнів і здійснювана в позаурочний час.

Позашкільні навчальні заклади — заклади освіти, які дають змогу дітям виявляти свої творчі здібності, одержувати додаткову освіту, підвищувати можливості у професійному становленні та забезпечують соціальний захист.

Покарання — осуд недостойних дій та вчинків з метою їх припинення, запобігання у майбутньому.

Пояснення — словесне тлумачення понять, явищ, слів, термінів, принципів дій, прикладів тощо.

Правове виховання — виховна діяльність сім'ї, школи, правоохоронних органів, спрямована на формування правової свідомості та правомірної поведінки дітей.

Практикум — форма навчального процесу, за якою учні самостійно виконують практичні та лабораторні роботи, застосовуючи знання, навички й уміння.

Практичні роботи — застосування знань учнями у ситуаціях, наближених до життєвих.

Предмет педагогіки — відносини, які виникають у процесі педагогічної діяльності, методи, принципи, на основі яких вона реалізується, закони і закономірності, яким вона підпорядковується як цілісний процес.

Предметні гуртки — науково-освітні гуртки, організовані з метою розширення й поглиблення знань учнів з різних предметів навчального плану школи й розвитку в них інтересу до відповідних галузей науки, художньої літератури й мистецтва, техніки тощо.

Привчання — організація планомірного і регулярного виконання дітьми певних дій з метою перетворення їх на звичні форми суспільної поведінки.

Приєм виховання — складова частина методу, що визначає шляхи реалізації вимог методів виховання.

Приєм навчання — сукупність конкретних навчальних ситуацій, що сприяють досягненню проміжної (допоміжної) мети конкретного методу.

Принципи виховання — керівні положення, які відображають загальні закономірності процесу виховання і визначають вимоги до змісту, організації і методів виховного впливу.

Принципи навчання (дидактичні принципи) — певна система основних дидактичних вимог до навчання, дотримання яких забезпечує його ефективність.

Проблемна ситуація — психологічний стан, що виникає в результаті мисленнєвої взаємодії суб'єкта (учня) з об'єктом (навчальним матеріалом), який викликає пізнавальну потребу розкрити суть процесу або явища, що вивчається.

Проблемно-розвивальне навчання — система регулятивних принципів діяльності, цілеспрямованості та проблемності, правил взаємодії викладача та учнів, вибору і вирішення способів та прийомів створення проблемних ситуацій і вирішування навчальних проблем.

Прогнозування — передбачення ситуацій (обставин, процесів, явищ, подій), які раніше не мали місця, але можливі в перспективі.

Профільне навчання — засіб диференціації та індивідуалізації навчання, що за рахунок змін у структурі, змісті й організації освітнього процесу сприяє повнішому враховуванню інтересів, нахилів і здібностей учнів, створення умов для навчання старшокласників відповідно до їх інтересів і намірів щодо продовження освіти.

Процес навчання — спеціально організована пізнавальна діяльність, яка моделюється (визначаються цілі, завдання, зміст, структура, методи, засоби, форми) для прискореного опанування людиною основ соціального досвіду, накопиченого людством.

Психіка — здатність мозку відображати об'єктивну дійсність у формі відчуттів, уявлень, думок, інших суб'єктивних образів об'єктивного світу.

Психокорекція — діяльність, пов'язана з виправленням певної якості, формуванням бажаної поведінки, набуттям умінь та навичок, які б відповідали віковим та ситуативним нормам.

Психолого-педагогічний експеримент — метод, що забезпечує спостереження за змінами психологічних характеристик дитини в процесі педагогічного впливу на неї.

Рада школи — орган колегіального управління шкільними справами, вирішення найважливіших питань щодо удосконалення навчально-виховного процесу.

Рівень вихованості — ступінь сформованості в учня відповідно до вікових можливостей найважливіших якостей особистості, які є показниками вихованості.

Родинне виховання — це виховання дітей в родині батьками, родичами, опікунами або особами, які замінюють батьків.

Розвиток людини — процес становлення особистості, вдосконалення її фізичних та духовних сил під впливом зовнішніх і внутрішніх, керованих і некерованих чинників, серед яких найважливішими є цілеспрямоване виховання й навчання.

Розумове виховання — діяльність вихователя, спрямована на розвиток інтелектуальних сил і мислення учнів з метою прищеплення культури розумової праці.

Розповідь — образний, динамічний, емоційний виклад інформації про різні явища і події.

Рольова гра — імпровізоване розігрування заданої ситуації.

Самовиховання — систематична і цілеспрямована діяльність особистості, орієнтована на формування і вдосконалення її позитивних якостей та подолання негативних.

Самоосвіта — процес набуття знань у процесі самостійної роботи поза систематичним навчанням у стаціонарному навчальному закладі.

Самооцінка — оцінювання особистістю самої себе, своїх можливостей, якостей та місця серед інших людей.

Самопізнання — процес відкриття себе, пізнання свого внутрішнього світу, сильних і слабких сторін своєї особистості.

Самоповага — особисте оцінне судження, виражене в позитивному ставленні індивіда до самого себе.

Саморегуляція — здатність людини керувати собою на основі сприймання й усвідомлення актів своєї поведінки та психічних процесів.

Самоставлення — ставлення людини до самої себе.

Семінарські заняття — обговорення колективом підготовлених студентами доповідей, рефератів, повідомлень, головних питань з основного розділу (чи кількох розділів).

Сензитивність — підвищена чутливість людини у певні періоди розвитку до тих чи інших чинників.

Симуляція — метод навчання, який моделює обмежені в часі, конкретні життєві ситуації, результат яких залежить від поведінки учасників процесу взаємодії.

Совість — особлива форма самоконтролю, важливий компонент моральної самосвідомості, які виявляються у здатності самостійно формувати для себе моральні обов'язки, вимагати від себе їх виконання, оцінювати свої вчинки.

Соціалізація — процес інтеграції індивіда в суспільство, засвоєння ним соціального досвіду, системи соціальних зв'язків та відносин, на основі яких відбувається формування значущих якостей особистості.

Соціометрія — галузь соціології, яка вивчає міжособистісні взаємини у малих групах кількісними методами, зосереджуючись на внутрігрупових симпатіях і антипатіях; прикладна наука, метод вивчення структури й рівня міжособистісних емоційних зв'язків у групі.

Спадковість — здатність організму відтворювати потомство, передавати свої ознаки наступним поколінням, відновлення у нащадків біологічної подібності.

Сприймання — психічний процес відображення предметів і явищ дійсності за безпосередньої їх дії на органи відчуття, що супроводжується розумінням цілісності відображуваного.

Статеве виховання — процес засвоєння підростаючим поколінням знань про взаємини статей, формування культури поведінки і потреб керуватися у стосунках з особами протилежної статі нормами моралі.

Статут школи — сукупність норм і правил життя колективу з урахуванням його особливостей і перспектив розвитку.

Сугестивний метод — психологічний вплив на особу або групу осіб, розрахований на беззаперечне сприйняття незалежно від їх думок і волі.

Темперамент — індивідуально-типологічна характеристика людини, яка виражається в силі, напруженості, швидкості та врівноваженості перебігу її психічних процесів.

Тестування — метод діагностики із застосуванням стандартизованих запитань та завдань, що мають певну шкалу значень.

Трудове виховання — виховання свідомого ставлення до праці через формування звички та навиків активної трудової діяльності.

Увага — форма психічної діяльності людини, що виявляється в її спрямованості й зосередженості на певних об'єктах з одночасним абстрагуванням від інших.

Уміння — здатність свідомо діяти на основі засвоєних знань і навичок.

Умовивід — форма зіставлення кількох різних суджень.

Урок — логічно закінчена, цілісна, визначена в часі частина навчально-виховного процесу, за якої вчитель займається з групою учнів (у постійному складі) за певним розкладом.

Уміння — власна навчальна діяльність учня.

Уява — психічний процес створення образів предметів, ситуацій, обставин через використання наявних у людини знань в новій комбінації.

Факультатив — навчальний курс, не обов'язковий для відвідування.

Фізичне виховання — система заходів, спрямованих на зміцнення здоров'я людини, загартування її організму, розвиток фізичних можливостей, рухових навичок і вмінь.

Форма організації навчання — спосіб організації навчальної діяльності, який регулюється певним, наперед визначеним розпорядком; зовнішнє вираження узгодженої діяльності вчителя та учнів, що здійснюється у визначеному порядку і в певному режимі.

Формальна група — група, структура і діяльність якої раціонально організовані та стандартизовані згідно з точно приписаними груповими правилами, цілями і рольовими функціями.

Форми виховної роботи — варіанти організації виховного процесу, композиційна побудова виховного заходу.

Формування особистості — процес соціального розвитку молоді людини, становлення її як суб'єкта діяльності, члена суспільства, громадянина.

Характер — сукупність стійких психічних властивостей людини, які виявляються у її поведінці й діяльності.

Школотзнавство — галузь педагогічної науки, що досліджує принципи та організаційні засади діяльності загальноосвітніх навчально-виховних закладів, зміст і методи управління шкільною справою, особливості керівництва школою, організації її роботи.